

Inhalt

Vorwort	7
I. Rahmenbedingungen: Kants Erfahrung und Reflexion der Öffentlichkeit	13
1. Die Stellung der kleinen politischen Schriften im Kosmos des Wissens – <i>Theo Stammen</i>	15
2. Königsberg als Lebenswelt und Kants Modell geselliger Konversation – <i>Theo Stammen</i>	19
3. Die publizistische Bühne der Aufklärung: Zeitschriften als Schlüssel zur Öffentlichkeit – <i>Andreas Frei</i>	29
4. Ästhetik und Politik. Annäherungen an Kants politische Philosophie – <i>Thomas Gutschker</i>	43
II. Einzelstudien zu Kants kleinen politischen Schriften	57
1. <i>Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht</i> . Eine geschichtsphilosophische Abhandlung zwischen Zeitkritik und Zukunftsvision – <i>Carolin Drube</i>	59
2. Religion und Vernunft. Kants Interpretation der Genesis in <i>Muthmaßlicher Anfang der Menschengeschichte</i> – <i>Andreas Frei</i>	87
3. Politische Vernunft. Zu <i>Was ist Aufklärung?</i> – <i>Thomas Gutschker</i>	109
4. Norm und Wirklichkeit in <i>Zum ewigen Frieden</i> – <i>Andreas Kleiner</i>	141
5. Revolution oder Reform? Kants Weg zur republikanischen Denkungsart im <i>Streit der Fakultäten</i> – <i>Tobias Bevc</i>	173
Zeittafel.....	201
Literaturverzeichnis	205
Register	219
Ausfühliches Inhaltsverzeichnis.....	226