

Inhalt

Vorwort	7
Heide Frielinghaus / Heike Grieser / Doris Prechel Einleitung	9
Stefan Nowicki The Role of Women in the Light of Royal Texts from Ancient Mesopotamia	19
Daliah Bawanypeck Jenseits von Puduḫepa – Darstellungen von Frauen im Umfeld hethitischer Herrscher	53
Anja Klöckner Medeia und Iason. Geschlechterstereotype und ihre Inversion in der griechischen Klassik	75
Sara Kipfer Batseba und Tamar in 2Sam 11–13 oder: Erzählungen jenseits von Täter-Opfer-Konstruktionen	105
Erasmus Gaß Die Biene und der Blitz – Die eigenwillige Koalition von Debora und Barak	135
Elisabeth Birnbaum Wie viel Frau darf Judit sein? Anmerkungen zur Rezeption des Juditbuches	171

Konrad Huber	
Herodias und ihre Tochter. <i>Femmes fatales</i> an der Seite des Königs	183
Dominic Bärsch	
Die christusliebende Isebel – Zur ambivalenten Darstellung der Kaiserin Aelia Eudoxia	215
Katharina Greschat	
Die Repräsentation der christlichen <i>augustae</i> Pulcheria und Eudokia im Umfeld des Kaisers Theodosius II.	237
Sebastian Scholz	
Gregor von Tours und sein Bild der Königinnen und Konkubinen der Herrscher	253
Thomas Pratsch	
Theodora Augusta: von der Bühne auf den Kaiserthron	265
Despoina Ariantzi	
Mätressen am Hof der makedonischen Dynastie	291
Petra Melichar	
Historians and Their Victims: Apprehensive Men and Powerful Women in Late Byzantium	315
Abbildungsnachweise	327