

Inhalt

Einleitung	9
-------------------	----------

Teil 1 Hintergrund

1	Verschiedene Perspektiven auf Begabung	17
----------	---	-----------

1.1	Begabung und Intelligenz	19
1.2	Begabungsbereiche	31
1.3	Begabung als Wechselspiel	34
1.4	Begabung und Kreativität	42

2	Warum Begabungen überhaupt finden und fördern? Zwei Perspektiven	51
----------	---	-----------

2.1	Begabungsförderung zur Persönlichkeitsentwicklung	52
2.2	Begabungsförderung zur gesellschaftlichen Verantwortungsübernahme	57

Teil 2 Verschiedene Begabungen erkennen und fördern

3	Überblick zum zweiten Teil	67
----------	-----------------------------------	-----------

4	Kognitive Begabung	69
----------	---------------------------	-----------

4.1	Kognitive Begabungen erkennen	73
-----	-------------------------------	----

4.2	Räume zur Entfaltung kognitiver Begabungen	78
5	Sprachliche Begabung	84
5.1	Sprachliche Begabungen erkennen	85
5.2	Räume zur Entfaltung sprachlicher Begabungen	87
6	Logisch-mathematische Begabung	93
6.1	Logisch-mathematische Begabungen erkennen	96
6.2	Räume zur Entfaltung logisch-mathemati- scher Begabungen	99
7	Visuell-räumliche Begabung	103
7.1	Visuell-räumliche Begabungen erkennen	106
7.2	Räume zur Entfaltung visuell-räumlicher Begabungen	108
8	Körperlich-kinästhetische Begabung	111
8.1	Körperlich-kinästhetische Begabungen erkennen	120
8.2	Räume zur Entfaltung körperlich kinästhetischer Begabungen	123
9	Musikalische Begabung	125
9.1	Musikalische Begabungen erkennen	128
9.2	Räume zur Entfaltung musikalischer Begabungen	130

10	Inter- und intrapersonale Begabungen	133
10.1	Inter- und intrapersonale Begabungen erkennen	138
10.2	Räume zur Entfaltung inter- und intrapersonaler Begabung	140
	Fazit und Ausblick	144
	Leseliste und weitere Leseempfehlungen	148
	Literaturverzeichnis	155