

## Inhalt

Zum Geleit.....	VII
Gustav Dieckheuer	
Vorwort der Herausgeber .....	VIII
Ernst Helmstädter, Ruth-Elisabeth Mohrmann	
Skulptur: 1977 – 1987 - 1997 .....	IX
Klaus Bußmann, Kasper König, Florian Matzner	
<b>1. STADTKUNST</b>	
<b>Die Ausstellung Skulptur. Projekte in Münster 1997</b>	
Eine Flanerie zwischen Stadt und Natur .....	3
Ronnie M. Peplow	
Vom Preis und Wert der Kunst.....	11
Ursula Franke	
<b>2. STADTSTRUKTUREN</b>	
<b>Zur Beziehung von Architektur, Natur und Gesellschaft</b>	
Stadtkultur und historische Dimension.....	27
Peter Johanek	
Die Wa(h)re Kunst.....	39
Holger Bonus, Dieter Ronte	
Xhausen. Ein Planspiel zur Stadtentwicklung.....	47
Heinz Lothar Grob	
Sozialverhalten und Wohlergehen von Säugetieren in der Stadt .....	59
Norbert Sachser	
Pflanzen und Pflanzengesellschaften. Natur in der Stadt der 90er Jahre	
Frederikus Daniels	
Leitbilder der Stadtentwicklung und Lebensqualität.....	95
Heinz Heineberg	

## Inhalt

### **3. STADTMENSCHEN**

#### **Zum Verhältnis des Bürgers zur Stadtgesellschaft**

Ästhetische und städtische Demokratisierung.....	129
Josef Früchtl	
Fremde unter sich. Zur Urbanität der Moderne .....	143
Armin Nassehi	
Kommune als Zivilgesellschaft. Ehrenamt und Engagement in den 90ern .	157
Annette Zimmer	
Der Bürger als Sammler und Mäzen.....	173
Hans Ulrich Thamer	

### **4. STADTBILDER**

#### **Zur Wahrnehmung der Stadt in Literatur und Kunst**

Die Stadt als Utopie. Das Beispiel Jerusalems.....	189
Erich Zenger	
Die literarische Stadt im 20. Jahrhundert.....	205
Helmut Arntzen	
Zur Beliebigkeit der Moderne.....	217
Walter Schurian	
Autorenverzeichnis .....	229