

INHALT

Geschichtliche Einleitung	VII
1. Tagebuch aus der Zeit des Abschlusses der ästhetisch-pseudonymen Schriftstellerei im engeren Sinn Dezember 1844 bis September 1846 (JJ; 2. Hälfte)	I
2. Tagebuch aus der Zeit des Corsarenstreits März 1846 bis Mai 1847 (NB)	47
3. Aufzeichnungen aus Berlin Mai 1846	99
4. Die Dialektik der ethischen und der ethisch-religiösen Mitteilung Sommer 1847	111
5. Tagebuch aus der Zeit des Entstehens von „Der Liebe Tun“ . . . Mai bis November 1847 (NB ²)	129
6. Tagebuch aus der Zeit der grübelnden Unentschlossenheit . . . November/Dezember 1847 (NB ³)	177
7. Tagebuch aus der Revolutionszeit Dezember 1847 bis Mai 1848 (NB ⁴)	195
8. Lose Zettel aus den Jahren 1845/48	233
Anmerkungen des Übersetzers	249
Zeittafel zu dem vorliegenden Tagebuchband	281
Verzeichnis der Personen	284
Verzeichnis der Stichwörter	288
Nachweis der Aufzeichnungen in der Reihenfolge der dänischen Ausgabe	295