

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Einleitung	1
Erstes Buch	
Sein und Wirklichkeit	9
Erster Abschnitt. Zeit und Dauer	11
1. Kapitel. Die Außerzeitlichkeit des Gegenstandes	11
2. Kapitel. Vom Wesen der Existenz	18
3. Kapitel. Der Begriff der Dauer	24
Zweiter Abschnitt. Das Eleatenproblem	34
4. Kapitel. Die Seinsunfähigkeit der Bewegung	34
5. Kapitel. Wahrheit und Irrtum des Eleatismus	50
6. Kapitel. Erscheinung und Gedankending (Phainomenon und Noumenon)	57
Dritter Abschnitt. Die Zwiespältigkeit der Person	61
7. Kapitel. Die Person als Geistesträger	61
8. Kapitel. Die Person als Lebensträger	66
9. Kapitel. Die Gegensätzlichkeit von Seele und Geist	70
Zweites Buch	
Geist und Leben	77
Erster Abschnitt. Der logistische Irrtum	79
10. Kapitel. Akt und Leistung des Aktes	79
11. Kapitel. Begreifendes und hinweisendes Denken	87
12. Kapitel. Vergegenständlichung und Entfremdung	98
13. Kapitel. Vom Sinn der „Universalien“	107
14. Kapitel. Die flache und die tiefe Besinnung	121
Zweiter Abschnitt. Der Kantische Irrtum	141
15. Kapitel. Der subjektivierte Raum	141
16. Kapitel. Vorläufiges vom Wirklichkeitssinn	148
17. Kapitel. Oberleitung zum Begriff des Schauens	156
Dritter Abschnitt. Der sensualistische Irrtum	160
18. Kapitel. Selbstwidersprüche des Sensualismus	160
19. Kapitel. Die sensualistische Subjektivierung der Welt	167
20. Kapitel. Vom Anschauungsbilde zum Bilde	174
Vierter Abschnitt. Ding und Bild	183
21. Kapitel. Eindrucksqualitäten im Dienste der Wesensdarstellung	183
22. Kapitel. Sinneserlebnis und Erfahrung	195
23. Kapitel. Vom Schauvermögen der Sinne	200

Drittes Buch		Seite
Bewußtsein und Erlebnis		215
Erster Abschnitt. Das Bewußtsein als Lebensstörung		217
24. Kapitel. Kritik der herrschenden Bewußtseinsauffassung		217
25. Kapitel. Die Bewußtlosigkeit der Lebensvorgänge		229
26. Kapitel. Lebendiger und mechanischer Vorgang		239
27. Kapitel. Das Gefälle des Lebensstromes		255
28. Kapitel. Bedingungen und Grenzen weltgeschichtlicher Erkenntnis		269
Zweiter Abschnitt. Vom spiegelnden Schauen		280
29. Kapitel. Schauung und Spiegelung		280
30. Kapitel. Die Begriffsverwandtschaft des Augenscheins		290
31. Kapitel. Das Wesen des Sinnenraums		306
32. Kapitel. Die vitale Spiegelung		323
33. Kapitel. Verkörperung und Vergegenwärtigung		333
Dritter Abschnitt. Die seelischen Grundlagen des Bewußtseins		342
34. Kapitel. Die elementare Ähnlichkeit		342
35. Kapitel. Vom tierischen und menschlichen Erkennen		368
36. Kapitel. Symbolisches und begriffliches Denken		379
37. Kapitel. Die Vergesellschaftungsmechanik		395
38. Kapitel. Die Ein-Bildung des Auffassungsaktes (Zum Problem der Begriffs- entstehung)		413
39. Kapitel. Vom Verhängnis der Selbstheit		445
40. Kapitel. Die Forschungen Melchior Palágyis		458
Anmerkungen		477

Viertes Buch

		Seite
Die Lehre vom Willen		513
Erster Abschnitt. Gesetz und Willkür		515
41. Kapitel. Tatbestand und vorläufige Ableitung des Wollens		515
42. Kapitel. Gesetzlichkeit und Notwendigkeit		533
43. Kapitel. Bedingtheit und Unbedingtheit des Wollens		551
Zweiter Abschnitt. Trieb und Wille		566
44. Kapitel. Kritik bisheriger Triebauffassungen		566
45. Kapitel. Trieb und Triebantrieb		576
46. Kapitel. Trieb und Willensantrieb		600
47. Kapitel. Vom Willen zur Wahrheit		614
Dritter Abschnitt. Tat und Wirklichkeit		627
48. Kapitel. Zerlegung des Tatwillens		627
49. Kapitel. Wollung und Handlung		640
50. Kapitel. Willensleistung und Energieerhaltung		679
51. Kapitel. Von der Ursache und der Kraft		691
52. Kapitel. Galilei und Palágyi		731
53. Kapitel. Wille und Bewußtseinszustände		743
54. Kapitel. Antiker und neuzeitlicher Forschertyp		769
Anmerkungen		781

Fünftes Buch

	Seite
Die Wirklichkeit der Bilder	801
Erster Teil. Die Lehre	801
Erster Abschnitt. Geist und Seele	803
55. Kapitel. Wachen und Schlafen	803
56. Kapitel. Schauende und begreifende Wachheit	824
57. Kapitel. Aus der Vorgeschichte der Entdeckung der Bilder	850
Rolle der Griechen 850. Heraklit 853. Protagoras 859. Platon 861. Aristoteles 866. Plotin 868. Plutarch 871. Mittelalterliche Philosophie 873. — Die Mystik der Renaissance 875. — Die Romantik 888. — Dithyrambiker des Unterganges 906. — Schlußbetrachtung 911.	
Zweiter Abschnitt. Seele und Leib	924
58. Kapitel. Das Hier und Jetzt	924
59. Kapitel. Körper und Ding	956
60. Kapitel. Materie und Erscheinungswelt	974
Die Unableitbarkeit der Materie 974. — Die Ortlosigkeit der „reinen“ Erscheinung 982. — Die Urstörungsstelle 985.	
61. Kapitel. Das Sein	1001
Der Einheitsbegriff 1001. — Die Eins 1003. — Das Sein 1008. — Nahcharakter der Denk- gegenstände 1014.	
Dritter Abschnitt. Nähe und Ferne	1022
62. Kapitel. Vom Bewegungserlebnis	1022
Sensibilität und Motilität 1022. — Palágyis »virtuelle« Bewegung 1024. — Hauptspiel- arten der Bewegungsgefühle 1034. — Erleidniston der Ausdrucksbewegung 1039. — Vom Bewegungsursprung im Eigenwesen 1044. — Nachweis der Bewegungspathik 1048. — Bewegtheit als Erscheinungsform des Geschehens 1052. — Abhängigkeit der Welt- bilder von der Eigenbewegtheit 1056. — Vom Bewegungsgehalt der Formen 1060.	
63. Kapitel. Zum Problem der Bewegungswahrnehmbarkeit	1063
64. Kapitel. Von der Pflanzenseele	1081
65. Kapitel. Die Elementarseelen	1116
Vierter Abschnitt. Vom Wirkungsvermögen der Bilder (Zusammen- hang und Beziehung)	1143
66. Kapitel. Vom Wirklichkeitsgehalt der Sprache	1143
Vorbereitendes 1143. — Hervorrufungskraft der Sprache 1146. — Die Schemata der Beziehungsformen 1149. — Grundformen der Zusammenhänge 1150. — Sprache und elementare Wirklichkeit 1153. — Unmöglichkeit zeichenlosen Denkens 1159. — Sprech- weise und Denkweise 1163. — Das Denken eine Art des Sprechens 1165. — Die Sprache als Gedankenwerkstatt 1167.	
67. Kapitel. Vom Wesen der Wirklichkeit	1176
Die Wirklichkeit als Singularetantum 1176. — Vom Charakter und von Charakteren der Wirklichkeit 1181. — Der seherische Akt 1190.	
68. Kapitel. Von der coincidentia oppositorum	1199
Kreis und Mittelpunkt 1199. — Makrokosmos und Mikrokosmen 1205. — Die Polarität von Gegenwart und Vergangenheit 1215.	
69. Kapitel. Urbilder und Phantome	1223
70. Kapitel. Die Achillesferse	1238

Zweiter Teil. Das Weltbild des Pelasgertums	1249
Fünfter Abschnitt. Das Weltbild des Pelasgertums	1251
71. Kapitel. Über Dichtertum und Pelasgertum	1251
Vorbemerkung 1251. — Vom Kern des Erlebbaren 1252. — Die Wirklichkeit der Dichtung 1254. — Dichtertum und Vorzeit 1257.	
72. Kapitel. Bilderdienst und Wirklichkeitssinn	1261
Bilderdienst und Kunst 1261. — Bilderdienst und Vielgötterei 1263. — Idolität und Symbolik 1269. — Der „Doppelgänger“ 1277. — Schatten und „Gesichte“ 1281. — Abbildzauber 1286. — Zeichenzauber 1295. — Vom magischen Gegensinn der Symbole 1298.	
73. Kapitel. Elementarsymbole	1301
Sinnbildliches Denken in Beispielen 1301. — Symbolik und Personifikation 1307. — Doppelpoligkeit der Elementarsymbole 1315. — Überwiegender Tellurismus von Wasser, Mond und Baum 1321. — Mutterbedeutung der Sinnbilder 1326.	
74. Kapitel. Die Magna Mater	1330
Allmuttertum der Erde und Erdbedeutung der Mutter 1330. — Geburt als Erfüllung und Ende 1334. — Die Raumbedeutung des Weibes 1340. — Der Zeitkreis der Mutterwelt 1345. — Das Naturrecht und sein Freiheitsgedanke 1352. — Das jus talionis 1357. — Urtümliche Frömmigkeit 1366. — Die Entstehung der Welt aus dem Ei 1370. — Die Polarität des Links zum Rechts 1374. — Über vorzeitliche Gynaikokratie 1378. — Muttertum des Baumes 1382. — Muttertum des Wassers 1391. — Muttertum des Mondes 1394.	
75. Kapitel. Nachtrag über den Ursinn des Opfers	1401
Rückblick	1416
Anmerkungen	1433
Register	1479