

Inhalt

Vorwort	9
---------------	---

EINLEITUNG

o. Wort und Zeichen	21
---------------------------	----

ALPHABET UND GRAMMATIK

1. Orthographie und Schriftsystem	47
Alphabet und Ideographie	47
Der orthographische Mythos	51
Phonematisches und morphematisches Prinzip	56
Digitalisierung der Schrift und Konventionalisierung des Alphabets	66
2. Phänomenologie der Grammatik	75
Kategorienfehler	84
Regel und Analogie	88
Das Sprachverfahren	92
Grammatische Kategorisierungen	100
Analogische Grammatik	105

SPRACHWISSENSCHAFT UND SCHRIFT

3. Zur Metaphysik linguistischer Gegenstände	117
Das <i>fait linguistique</i> bei Saussure	121
Linguistische Objekte und sprachliche Fluktuanz	126
Schrift und linguistische Erkenntnis	131
4. Die Arbitrarität des Zeichens:	
Sprachwissenschaft als fiktionales Handeln	141
<i>L'arbitraire du signe</i> bei Saussure	145
Sprachliche und logische Form	150
<i>L'arbitraire du signe</i> und das Sprachspiel des Linguisten	155
Der Verlust der Analogie	161
Metaphern: die Inszenierung linguistischer Fiktionalität	166