

TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS. — Thèses essentielles et plan de l'ouvrage ..	7
INTRODUCTION. — Vues sur la Renaissance	13
CHAPITRE I. — Montaigne	27
CHAPITRE II. — Des « Essais » aux « Maximes »	51
CHAPITRE III. — La vertu épicurienne de La Rochefoucauld	75
CHAPITRE IV. — La Rochefoucauld et les Jansénistes ..	97
CHAPITRE V. — La lettre de Méré ..	121
CHAPITRE VI. — Les sources de la philosophie de La Rochefoucauld	145
CHAPITRE VII. — Le « Misanthrope » et les « Maximes » ..	173
CHAPITRE VIII. — La morale de La Fontaine	195
CHAPITRE IX. — La psychologie épicurienne du théâtre racinien	215
CONCLUSION	239