

Inhalt

<i>Claudia Müller-Brauers, Kerstin Bräuning und Claudia Schomaker</i> Lernfelder und -potentiale in und von Bilderbüchern – Fachübergreifende Ansatzpunkte für den inklusiven Deutsch-, Sach- und Mathematikunterricht	7
<i>Katrin Kreuznacht</i> Leerstellen als ästhetisches Prinzip – Othering und sensible Inszenierungen von Differenz im Bilderbuch	40
<i>Lisa König</i> Gemeinsam...und doch verschieden – Potenziale unterschiedlicher Gestaltungsebenen von Bilderbüchern für einen inklusiven Literaturunterricht	60
<i>Linda Schomakers und Dorothee Meyer</i> Bilderbücher in Einfacher oder Leichter Sprache im inklusiven Deutschunterricht – Kriterien zur Vereinfachung von Texten	84
<i>Celina Diroll, Claudia Müller-Brauers und Friederike von Lehmden</i> „Und dann erzählt Toni, wie alles wirklich gewesen ist.“ – Tempusförderung mit Bilderbüchern als Chance zur Medienbildung	103
<i>Detta Sophie Schütz</i> Gezielte Sprachförderung mit Bilderbüchern in der Grundschule – Das Zielorientierte Dialogische Lesen zur Förderung morpho-syntaktischer Fähigkeiten	127
<i>Claudia Müller-Brauers und Christiane Miosga</i> Bilderbuch-Apps im Vergleich – Geschichten verstehen und erzählen mit neuen Medien im Deutschunterricht	143
<i>Christina Guedes Correia und Lisa Porps</i> Bilderbücher und Health Literacy – Eine Analyse des Bilderbuchs „Drin-Bleib-Monster – Alma hat coronafrei“ mit Blick auf die Vermittlung coronabezogener Gesundheitsinformationen	172

<i>Susanne Drogi und Raila Karst</i>	
Mehr als Mutter, Vater, Kind(er) – Wer gehört dazu? Familienbilder im aktuellen Bilderbuch	198
<i>Alice Junge, Denise Lüttgering, Floreana Schmidt und Claudia Schomaker</i>	
Bilderbücher im Sachunterricht? – Potenziale eines Mediums für sachbezogenes Lernen in heterogenen Lerngruppen	219
<i>Eva Gläser</i>	
Mit Bilderbüchern kulturelle Diversität, Migration und Ausgrenzung erkunden – sachunterrichtsdidaktische Begründungen im Kontext des gesellschaftlichen Lernens	244
<i>Julia Menger</i>	
„Opa Peers Schnitzeljagd“ – Anspruchsvolles Sachlernen und literarisches Lernen in heterogenen Lerngruppen	260
<i>Kerstin Bräuning und Caren Feskorn</i>	
Eine (un-)geplante Überraschung – Explorative Erkundung eines textlosen Bilderbuches im Mathematikunterricht	279
<i>Katja Poser-Kempe und Caren Feskorn</i>	
„Manche sind anders“ (Teckentrup 2014) – und beim Lernen sowieso alle: Bilderbücher und ihre Potenziale für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen in mathematischen Lernumgebungen	302
<i>Birgit Brandt</i>	
Wohaar! Einer würde mir reichen! Das Bilderbuch „365 Pinguine“ im Mathematikunterricht der Grundschule	326
<i>Leandra Zirnstern und Kerstin Bräuning</i>	
„Kopf hoch, Fledermaus!“ (Willis/Ross 2008) – Fokussierende Interaktionen fördern die vertiefte Diskussion mathematischer Inhalte in einem Bilderbuch	350
Verzeichnis der Autor:innen	371