

Inhalt

Dank	7
Einleitung	9
1. Theorie	23
1.1 Adoleszenz	23
1.2 Raumtheorie als literaturwissenschaftliches Analyseinstrument	33
1.3 Der Erinnerungsraum – zwischen Wahrheit und Fiktion	47
2. Zuhause: Raum und männliche Adoleszenz	69
2.1 Körper und Adoleszenz	69
2.2 Lösung von den Wurzeln	105
2.2.1 »Ich will nicht werden, was mein Alter ist«	106
2.2.2 »Meine Jugend, jetzt wirklich, war bloß ein Verhör«	118
2.3 On the Road – Reisen durch die Bonner Republik und Europa	125
2.4 Transit Westberlin	138
2.5 Der Wehrdienst – Rudiment der Krisenheterotopie	143
2.6 Zwischenfazit	163
3. Aufbruch: Von der Provinz in die Metropole – Aneignung der Stadt	169
3.1 »Berlin, alte Hure mit Herz«	170
3.2 Gefangen im Alltag	178
3.3 Home is where your heart is	205
3.4 Die Metropole als Verführerin	227
3.5 Zwischenfazit	234
4. Rückkehr: Orte der Kindheit (re)visited	239
4.1 Heimat, das ist die Provinz	239
4.2 Sehnsuchtsorte der Kindheit	244
4.3 Rückkehr zu den Eltern	257
4.4 Zwischenfazit	272

5. Autokommunikation und Bonner Republik	275
Siglenverzeichnis	283
Bibliographie	285
Weitere Primärliteratur	285
Forschungsliteratur	287