
**1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT** 6

**2. ANNETTE VON DROSTE-HÜLSHOFF:
LEBEN UND WERK** 11

- 2.1 Biografie _____ 11
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund _____ 14
2.3 Angaben und Erläuterungen zu
wesentlichen Werken _____ 17
-

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 20

- 3.1 Entstehung und Quellen _____ 20
3.2 Inhaltsangabe _____ 24
3.3 Aufbau _____ 28
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken _____ 32
 Die geschlossene Gesellschaft _____ 32
 Die Entwicklung Friedrich Mergels _____ 34
 Der Doppelgänger _____ 36
 Achtung und Ächtung _____ 37
 Die Außenseiter _____ 37
 Führer und Verführte _____ 38
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen _____ 40
3.6 Stil und Sprache _____ 51
3.7 Interpretationsansätze _____ 58
 Deutungen und Interpretationen 1931–1954 _____ 58
 Deutungen und Interpretationen 1967–1995 _____ 59

Vertiefende Gesamtdeutung	62
Der Geschehensraum	62
Der problematische Held	63
Das Elternhaus	64
Initiation in die Gesellschaft	66
Der Doppelgänger	68
Der Raubbau an der Natur	69
Der Totschlag des Försters	71
Töten, um zu überleben	73
Der Prozess	75
Die verhinderte Beichte	78
Die sittliche Verwahrlosung Friedrichs	80
Die Bauernhochzeit	82
Der Auftritt des Juden	83
Der Judenmord	84
Die Heimkehr	86
Der Erhängungstod Friedrichs in der Judenbüche	87
Eine Novelle vom Töten	87

4. REZEPTIONSGESCHICHTE 89

5. MATERIALIEN 94

6. PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	103
---	-----

LITERATUR	115
------------------	-----

STICHWORTVERZEICHNIS	119
-----------------------------	-----