

Inhalt

1922

297	Falstaffs Logik	7
298	Lustspielhaus: «Der Werwolf»	9
299	Komödienhaus: «Karussell»	9
300	Dreikönigstag. Die Konferenz von Cannes	10
301	Kammerspiele: «Anatol»	12
302	Die Teutomanie	13
303	Neues Volkstheater: «Heuchler»	15
304	Molière, sein Weg und die Zeit. 15.1.1622/15.1.1922	16
305	Staatliche Propaganda. Die Republik und ihre Gegner	19
306	«Der große Bariton». Theater am Kurfürstendamm	22
307	Der Fehdehandschuh. Lloyd George und Poincaré	23
308	Die Eisenbahnkrankheit. Der Fluch auf die Juden	25
309	Innere Wiedergutmachung. Die Frage der Amnestie	27
310	Walter Eidlitz: «Herbstvögel». Kammerspiele	31
311	Der Himmelsleutnant	32
312	Wotan mit Bäffchen	34
313	Gänsefüßchen	35
314	Venedig und Naumburg	36
315	Jeßner am Scheidewege. «Don Carlos» im Staatstheater	37
316	Kammerspiele: «Kanzlist Krehler». Ein neuer Georg Kaiser	38
317	«Es liegt eine Krone . . .» Monarchistenflaute	40
318	Die Flammenschrift	42
319	«Die Erziehung durch Kolibri». Kammerspiele	43
320	Bayerns «Föderalismus»	44
321	Städte	47
322	«Des alten Löwen letzter Sprung»	49
323	Politik und Milieu	52
324	Die gewissenhafte Revolution. Verfassung und Hochverrat	53
325	Spucke. Oder: Die Macht der Erinnerung. Ein völkisches Szenarium	56
326	Staatstheater: «Armand Carrel»	58
327	Moritz Heimann: «Armand Carrel». Staatstheater	58
328	Kammerspiele: «Der Meister»	60
329	Das Hannele im Film. Die Premiere in der Staatsoper	61
330	«Das Paketboot Tenacity». Kammerspiele	62
331	An den Berliner Ecken . . . Ein paar Stunden an der Kranzler-Ecke	63
332	«Poincaré-la-Guerre»	67
333	Das neue Heidentum	70
334	Deutsches Künstler-Theater. Shaw: «Man kann nie wissen.»	73

335	Die Lehre von Genua	74
336	Jubilar Arthur Schnitzler	77
337	Das Buch des Kronprinzen. Von Wieringer Erkenntnissen und anderem	78
338	Drei Illusionen	82
339	«Ich bin mehr als . . .»	87
340	U.K.T.	89
341	Die Presseprofessur	90
342	«Der Abgrund muß überbrückt werden!»	92
343	Die 600 000 im Lustgarten. Das Gelöbnis der Berliner Republikaner	94
344	Das Urteil gegen Leoprechting. Die kleinen und die großen Diebe	96
345	Die vertagte Krise	97
346	Der Fall Judith	100
347	Münchhausen contra Berolina	101
348	Deutschland und Frankreich. Das Zentralproblem	104
349	Das Moskauer Todesurteil. Die politische Bedeutung des Prozesses	107
350	Die verdächtige Aktentasche	109
351*	Die Krise in England. Lloyd George und Bonar Law	111
352	«Ein Stück Geschichte»	114
353*	Ein Sportfilm. «Das Wunder des Schneeschuhs», II. Teil. Uraufführung in der Alhambra	116
354	Die Parade von Neapel. Italien unterm Fascistenterror	117
355	Die Courths-Mahler	120
356	Das Verständigungsmonopol	123
357	«Die Nestelknüpferin». Lustspielhaus	126
358	Losung zur Gewalt	127
359*	Die Ära Lerchenfeld. Das Ergebnis	128
360	Der englische Wahlkampf. Die Orientkrise – Erfolg der konservativen Regierung – Politikmüdigkeit – Der Aufmarsch – Die Chancen – Die Arbeiterpartei	131
361	Komödienhaus: «Die Erwachsenen»	135
362	Der Imperator	135
363	Armee ohne Tambour!	137
364*	Das Kabinett der Schwarzhemden. Italien unter Mussolini	141
365	Der Weltkapitalismus als «Retter»? Die Schwerindustrie und die Erfüllungspolitik	143
366	Hopwood: «Der Mustergatte». Lustspielhaus	146
367	Scandalosa	147
368	Der Bankrott des Fraktionalismus	150
369	Die Drecklinie	154

370*	In der «Rampe». Die Vorstellungen der streikenden Berliner Schauspieler – Das große Programm – Liebenswürdige Revolutionäre – Adalberts Canossa – Der zu spät aufgestandene Prolet	155
371*	Der Londoner Aufmarsch. Poincaré vor dem letzten Trumpf?	157
372*	Nach der Konferenz. Poincarés Niederlage	159
373*	Handlungsfreiheit –? Das gescheiterte Ruhrprogramm	161
374	Die Ursache	163
375	Die Finanzgruppe	165
376	Babuschen. Eine Modevignette	166
377*	Die polnische Krise. Vernunftpartei und Mordpartei	167
378	«Aus der Gesindestube». Die polemischen Allüren des Herrn Lensch	169
379	Geister der Nacht	171
380	Sachsenlegende	172
381	Platz der Jugend!	173
382	Der Leopard. Eine Modevignette	176

1923

383*	Residenztheater: «Es lebe das Leben»	179
384*	Harden und seine Richter. Die Veranstaltung des Schutzverbandes deutscher Schriftsteller im Großen Schauspielhaus. Harden über «seinen» Prozeß, die Republik und ihre Justiz	179
385	Will Amerika eingreifen? Das neue Programm	180
386	Der Moralkongreß	182
387	Das Duell der Krüppel	184
388	Hermann Wendel	187
389	Gebot der Stunde. Mehr Aktivität!	188
390*	Kampf gegen Windmühlen. Frühe Polizeistunde und Tanzverbot	192
391	Deutschland steht allein. Illusion und Wirklichkeit	195
392	Preußische Behörde	199
393	Die Reaktion in Frankreich	201
394*	Max Mohr: «Improvisationen im Juni». Deutsches Theater	205
395*	Andrejew in der Tribüne. «Der Gedanke»	206
396	Kohldampf	207
397*	Englands Politik. Ein Wort zur Klärung	208
398*	Intimes Theater. Deutsche Einakter	211
399	Fatale Propaganda	211
400	Die Einheitsfront. Die wahre und die falsche	213
401	Wie die Welt so weit . . .	215
402*	Die Parteien in Frankreich. Das französische Volk und die Ruhrbesetzung	217
403	Russen in Berlin	219
404*	Hinter der Szene. Gegensätze im bayerischen Lager	220
405	Der Jambenfilm	222

406*	Um den Rhein. Der Entmilitarisierungsplan	224
407	«Werstands Universal Robots». Theater am Kurfürstendamm	226
408*	«Der Kampf der Geschlechter». Renaissance-Theater	229
409	Die vierte Phase. Loucheurs Rolle in London	230
410*	Züge und Gegenzüge. Der Kampf um Loucheurs Mission	233
411*	Bonar Laws Fiasko. England vor der Regierungskrise	236
412	Naht die Entscheidung?	239
413	Der Keuschheitskommissar. Ein Bild aus Chemnitz	242
414*	Tairow im Deutschen Theater. «Moritz von Sachsen»	243
415*	Bismarck auf der Bühne. Zur Aufführung von Emil Ludwigs «Entlassung». Residenztheater	244
416*	Stinnes und der Staat. Das Verbrechen der Dollarhaussie	245
417	Zwischen Tür und Angel. Helfferich geht um	246
418*	Volksbühne Bülowplatz. «Die lustigen Weiber von Windsor»	248
419	Die Modedame auf dem Wedding	249
420	Von Glücksrittern	250
421	Rüpelkomödie im Landtag	253
422	Weltreaktion. Ihr Unsinn und ihr Sinn	256
423	Von Müller bis Roßbach. Innere Politik unter Cuno	259
424	Die grüne Bastion	261
425*	Barlach: «Der tote Tag». Neues Volkstheater	263
426	Der Ritt über den Bodensee	264
427	«Nie wieder Krieg!» Der Rundlauf einer Parole	267
428	Der Weg nach dem Osten. Neuorientierung an Rußland?	270
429*	Vor der Entscheidung. Wiederbeginn der interalliierten Aussprache – Frankreichs Verschleppungstaktik – Mündlich oder schriftlich? – Belgiens Rolle – Poincarés Isolierung	272
430*	Die Karsavina	275
431*	Kammerspiele: «Die Luxusfrau»	276
432	Die bayerische Schweyerei	276
433	Die Causa Ehrhardt	279
434	Bismarcks Vermächtnis. Zu seinem 25. Todestage	282
435	Was nun?	285
436	Brandstätte	289
437	Wendepunkt	291
438*	«Die Flamme». Deutsche Uraufführung	294
439*	Die Einheitsfront der Reklamierten. Theorie und Praxis bei den Nationalisten	295
440	Wie der Ruhrkampf verloren ging	296
441	Der Weg ins Freie	299
442*	Bayern will den Bruch. Die Amtsenthebung des meuternden Generals von Lossow, eine Vermittlungsaktion und das Echo. Bayern setzt den Gehorsamsverweigerer eigenmächtig als «bayerischen Landeskommandanten» ein – Die Stunde der Reichsexekutive	302

443*	Die Mode der Herren der Schöpfung – vor 100 Jahren	306
444	Trotz alledem! Die Mobilisierung der Republikaner	307
445*	Götzendämmerung. Das Novemberfest in der Ordnungszelle	309
446	Die Bitte um den Schlußpunkt	312
447	Reynaud/Rechberg/Herriot. Die Ruhrdebatte in der französischen Kammer	316

1924

448	«Die Finanzen des Großherzogs». Union-Film der Ufa	321
449	Hinkemann und Hakenkreuz. Der organisierte Theaterskandal	322
450	Zur Ästhetik der Politik	325
451	Genf oder Moskau? Stresemanns bedenkliches Experiment	326
452	Lossow. Die Sünde gegen das Reich	330
453	Kant und die Sträflinge	331
454	Wir und die alten Parteien	333
455	Hitler als Erzieher. Was die deutsche Republik von ihren Gegnern lernen kann . . .	335
456	Rudolf Breitscheid, der Edelbonze. Das Bild eines «führenden Sozialisten»	336
457	D'Annunzio stiftet ein Denkmal	339
458	Rathenau und Matteotti	340
459	Rudolf Hilferding. Der Mann ohne Schatten	343
460	Unsere Deputierten [I.]	346
461	Unsere Deputierten [II.]	350
462	Die Damen des Reichstags	352
463	Jubeljahr 1924	352
464	Das Ehrenmal	355
465	Alte und neue Prüderie	356
466	Leo Trotzki: Über Lenin. Material für einen Biographen	359
467	Für Daheimgebliebene	359
468	Lassalle	362
469*	Centraltheater	364
470	Schutz der Republik – die große Mode	364
471*	Wintergarten	367
472	Deutsche Linke	367
473	Schaljapin singt die Marseillaise	369
474	Die Pazifisten	371
475	Herbstliche Miniatur	376
476	Revanche	377
477	Fräulein Gömbös	379
478	Jackie empfängt . . .	381
479	Brief an Schützingen	382
480	Die Robe der Frau Kollontai	385
481	O. C.	388

482*	Herr Pipagran fährt nach Paris	390
483	Parteienkrise	391
484	Neue Männer!	395
485	Das Kind auf der Tribüne	399
486	Die Heimkehr der Armee. Zum Waffenstillstandstage	400
487	Der General der Niederlagen	407
488	Genosse Mitmensch	411
489	Wirtschaft oder Geschäft?	413
490*	«Ein Mädchen und drei alte Narren»	415
491	Die unzivilisierte Sexualität	415
492	Stresemann-Dämmerung	418
493*	Wachsfigurenkabinett	421
494	«Poppy Day»	423
495	K. C.	424
496*	H.G. Wells: Grundlinien der Weltgeschichte	426
497	Das Märchen vom Wolf	426
498*	Wölfe in der Nacht	429
499	Das unbekannte M.d.R. Mit zwölf Zeichnungen für das «Tage-Buch» von Fodor	429
500	Wahlparole	432
501*	Verleumdet	435
502	Der Sprung ins Dunkle	435
503	Der öffentliche Toilettentisch	437
504	Historisches	440
505	Handbuch der Verleumdung	442
	Anhang	445
	Abkürzungsverzeichnis	447
	Kommentare	455