

# Índice

*Lista de figuras y tablas*

ix

## PARTE 1. FEMINISMO Y REDES SOCIALES DESDE LA MIRADA ESPAÑOLA

1. *La cuarta ola feminista a través de la ilustración: ¿qué pautas de identidad y sociabilidad emergen en redes sociales?* 3  
RUTH DE FRUTOS (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
INMACULADA POSTIGO (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
TERESA VERA (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)
2. *Combatir las violencias machistas a través de la ilustración en las redes sociales* 25  
EMELINA GALARZA FERNÁNDEZ (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
INMACULADA SÁNCHEZ-LABELLA MARTÍN (UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA)  
ESTHER SIMANCAS GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, ESPAÑA)
3. *El algoritmo no entiende la ironía. Contrarrelatos feministas sobre las autorrepresentaciones en redes sociales* 51  
CONCHA BARQUERO ARTÉS (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
ALEJANDRO ALVARADO JÓDAR (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
VICTORIA MAUREIRA SÁEZ (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)
4. *Mi pluma es política: apropiaciones no occidentales del drag* 73  
ABED AL WAHAB KASSIR (UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, ESPAÑA)  
CILIA WILLEM (UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, ESPAÑA)  
IOLANDA TORTAJADA (UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, ESPAÑA)

5. *El Día del Orgullo LGTBQ+: un valor al alza para las marcas en Instagram* 97  
 INMACULADA J. MARTÍNEZ (UNIVERSIDAD DE MURCIA, ESPAÑA)  
 ANNA ZAERA BONFILL (UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, ESPAÑA),  
 ALEJANDRA HERNÁNDEZ RUIZ (UNIVERSIDAD DE ALICANTE, ESPAÑA)
6. *La dimensión educativa del produsage juvenil en las redes sociales para la sensibilización sobre la violencia machista* 121  
 LAURA TRIVIÑO CABRERA (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
 ELISA ISABEL CHAVES GUERRERO (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)

## PARTE 2. FEMINISMO Y REDES SOCIALES DESDE LA MIRADA LATINOAMERICANA

7. *Incremento de violencias en la región. Retos y desafíos desde los feminismos latinoamericanos* 135  
 NOELIA CORREA GARCÍA (UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY)  
 ASTRID GUTIÉRREZ (UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO)  
 ALICIA HOPKINS (UNIVERSIDAD DEL CLAUSTRO DE SOR JUANA)
8. *Violencia digital contra las mujeres en México* 157  
 AIMÉE VEGA MONTIEL (UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO)  
 DANIELA ESQUIVEL DOMÍNGUEZ (UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO)  
 CAROLINA PACHECO LUNA (UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO)
9. *Prácticas y estrategias contra la violencia de género en las aulas virtuales. Los casos de México y Colombia en el contexto de pandemia* 181  
 SANDRA IVETTE GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, MÉXICO)  
 MALELY LINARES SÁNCHEZ (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)
10. *Defender los derechos de las mujeres transitando un camino violento: historias, agencia y transformación en el activismo feminista en las redes sociales en Costa Rica* 205  
 YANET MARTINEZ TOLEDO (UNIVERSIDAD DE COSTA RICA)  
 PAOLA JINESTA AGUILAR (UNIVERSIDAD DE COSTA RICA)

11. *Discursividades feministas durante la revuelta popular chilena de 2019* 223  
 JAVIERA OLIVARES MARDONES (UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, CHILE)
12. *Comunicación y estructuras de poder en las violencias digitales de género en Brasil* 245  
 GRACIELA NATANSOHN (UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, BRASIL)  
 THIANE NEVES BARROS (UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, BRASIL)  
 GEISA SANTOS DA SILVA (UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, BRASIL)

### PARTE 3. FEMINISMOS Y REDES SOCIALES: DE LA INVESTIGACIÓN A LA IMPLICACIÓN

13. *Violencias, juventud y redes: De la revisión bibliométrica al compromiso investigador* 269  
 TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ (UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA)  
 CARMEN ROMO PARRA (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, ESPAÑA)  
 LUCÍA SELL TRUJILLO (UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA)
14. *Testimonios de las violencias machistas desde una dimensión ética: el espacio digital como lugar de disputa discursiva* 297  
 SONIA NÚÑEZ PUENTE (UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS, ESPAÑA)  
 DIANA FERNÁNDEZ ROMERO (UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS, ESPAÑA)

*Acerca de las y los autores* 313