

INHALT

Prof. Dr. Barbara Schock-Werner | Vizepräsidentin der NRW Stiftung
Marion Schunck-Zenker | Bürgermeisterin Stadt Linnich, Vorstandsvorsitzende DGML
Wolfgang Spelthahn | Landrat und Kuratoriumsvorsitzender DGML
Elke Sturm-Barzen | Vorsitzende Förderverein DGML

- 4** **Grußworte**
- Luzia Schlösser | Museumsdirektorin
- 12** **Vorwort**
- Dr. Daniel Parello
- 16** **Die Glasmalerei des 19. Jahrhunderts**
- Dr. Adam C. Oellers
- 22** **Die Glasmalerei in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts**
- Dr. Ulrike Hoffmann-Goswin
- 30** **Die Glasmalerei in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts**
- Dr. Holger Brülls
- 44** **Die Situation der Glasmalerei jetzt**
- Dr. Justinus Maria Calleen
- 54** **Kunst als Fortsetzung des Kampfes mit anderen Mitteln**
- Britta Engelhardt, Christine Haße, Dr. Heike Koch,
Susanne Lang, Michael Scheu, Luzia Schlösser
KünstlerInnen und ihre Werke in der Sammlung DGML
- 70** **Das 19. Jahrhundert**
- 82** **Erste Hälfte 20. Jahrhundert**
- 114** **Zweite Hälfte 20. Jahrhundert**
- 240** **Das 21. Jahrhundert**
- Dr. Wolfgang Schmölders
- 286** **Glasmalerei und Lyrik**
- Dr. Ulrike Hoffmann-Goswin
- 290** **Glossar**
- 295** **Impressum**