

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung.....	6
1.1	Absicht: auch ein Beitrag zu Geschichtsdidaktik	14
1.2	Sprachspiele und Metaphern zur Öffnung von Denkspielräumen	23
1.3	Geschichtsbewusstsein – eine Leitkategorie mit Präzisierungsbedarf.....	24
2	Geschichte als Resonanz.....	37
2.1	Geschichte als Resonanz bei Hartmut Rosa	40
2.2	Geschichte als Resonanz für das moderne Selbst – Charles Taylor.....	50
2.3	Das moderne Selbst in Zeitregimen – François Hartog	81
2.4	Geschichte als leibliche Resonanz – Maurice Merleau-Ponty	165
3	Geschichte als Verstehen – Bemerkungen zu Hermeneutik.....	227
3.1	Gadammers Gedankengang angesichts fachdidaktischer Marginalisierung.....	235
3.2	Verstehen in Gadammers „Wahrheit und Methode“	241
4	Geschichte als Begegnung mit dem Anderen.....	327
4.1	Der Raum des Verstehens: Kosellecks „Erfahrungsraum Geschichte“	328
4.2	Begegnungsgeschehen im Erfahrungsraum: Buber und Levinas	344
4.3	Ethik der Erinnerung im Umgang mit temporaler Pluralität: Margalit und Landwehr	391
5	Fazit: Geschichte als Ressource zur Resonanzsteigerung im Weltverhältnis	447
5.1	Historicus* in seiner Zeitschaft – Subjekt in Geschichtskultur	450
5.2	Historicus* als Persona – beschrieben nach Robert Dilts	450
5.3	Finale.....	486
6	Anhänge.....	489
6.1	Literaturverzeichnis.....	489
6.2	Bildnachweise	530
6.3	Detailliertes Inhaltsverzeichnis	532