

Inhalt

I Grundsätzliches

Im Streit der Fakultäten	9
Übeltäter, trockne Schleicher, Lichtgestalten	19
Die Begegnung mit dem wahren Gesicht	47
Kunst und Verschwendung	57
Eros – Wandel und Dauer des Elementaren	65

II Menschliches

Zur Dramaturgie der Dummheit	79
Das Familiengeheimnis	101
Gerechtigkeit und Sympathie	119
Papagenos Macht	139

III Lektüren – nicht nur kanonisch

Shakespeare in Deutschland	161
Das Schicksal der Sonne	181
Chamisso's <i>Peter Schlemihl</i>	197
Struwwelpeters Unsterblichkeit	223
Nachweise	239