

## INHALT

DAS FLÜCHTIGE PARADIES	_____	9
Armin Laschet, Schirmherr GRUSSWORT ZUM XXIII. ELSE LASKER-SCHÜLER- FORUM IN SANARY-SUR-MER	_____	11
Dr. Ferdinand Bernhard GRUSSWORT DES BÜRGERMEISTERS VON SANARY SUR MER	_____	12
Dr. Hans-Dieter Lucas, Paris GRUSSWORT DES DEUTSCHEN BOTSCHAFTERS	_____	14
Hajo Jahn PROLOG	_____	17
<b>I. Beiträge zum Forum</b>	_____	<b>24</b>
Hajo Jahn DER DEUTSCHE RETTER VON SANARY	_____	26
Manfred Flügge SPION IN SANARY AUF DEN SPUREN VON ERICH KOSSOWSKI, DER VERGESSENE VATER VON „BALTHUS“	_____	28
Ulrike Müller MIT LISA FITTKO ÜBER DIE PYRENÄEN	_____	32
Florence Hervé „MIT MUT UND LIST – EUROPÄISCHE FRAUEN IM ANTIFASCHISTISCHEN WIDERSTAND“	_____	44
Hajo Jahn TOT GEGLAUBT UND DOCH SEHR LEBENDIG:	_____	58
Marion von Haaren DAS BESCHWEIGEN DER VERGANGENHEIT – EINE ZUNÄCHST BESCHWIEGENE DISKUSSION	_____	61

Adrian Jesinghaus DIE BRAUNE PEST	_____ 65
Andreas Schäfer CHARLOTTE SALOMON – AUS DER PROVENCE NACH AUSCHWITZ. „LEBEN? ODER THEATER?“	_____ 87
Martin Dreyfus „HIER RIECHT ES NACH DEN HÄFEN DES ORIENTS“	_____ 91
Hajo Jahn DAS UNBEKANNTE KZ „CAMP DES MILLES“	_____ 96
Ralf Schenk NACH PARIS!	_____ 103
Hellmut Lemmer FLÜCHTLINGE MÜSSEN WEITERFLIEHEN, SIE KÖNNEN NICHT PLÖTZLICH PFIRSICHE ZIEHEN	_____ 122
Heiner Bontrup AUF DER SUCHE NACH DEM FLÜCHTIGEN PARADIES	_____ 132
Joachim v. Stempel REFLEXIONEN EINES TEILNEHMERS DES XXIII. ELS-FORUMS	_____ 140
<b>II. Kaleidoskop</b>	_____ <b>144</b>
<b>III. „Prinz Jussuf“ in Frankreich</b>	_____ <b>168</b>
Sigrid Bauschinger ELSE LASKER SCHÜLER UND IHRE ERSTEN LESER IN FRANKREICH	_____ 170
Karl Bellenberg JACQUES LENOT – PORTRAIT EINES FRANZÖSISCHEN LASKER-SCHÜLER-KOMPONISTEN	_____ 185

Else Lasker Schüler <b>VERSÖHNUNG</b>	_____ 202
Else Lasker Schüler <b>WELTENDE</b>	_____ 203
Else Lasker Schüler <b>DIE VERSCHEUCHTE</b>	_____ 204
<b>IV. Ausstellungen</b>	_____ <b>206</b>
Hajo Jahn <b>DIE MALERPOETIN ELSE LASKER-SCHÜLER</b>	_____ 208
Birte Fritsch <b>TRAUMA TRANSIT</b>	_____ 212
<b>V. Vorhang auf</b>	_____ <b>218</b>
Gerold Theobalt <b>BITTERSÜSS</b>	_____ 220
Heiner Bontrup <b>FREMD DIE HEIMAT</b>	_____ 223
<b>DER SCHWIERIGE TOD</b>	_____ 268
<b>VI. Impressum</b>	_____ <b>298</b>