INHALT

0. Einleitung 9

1. Perser

1.1. Der Aufbau 19

1.2. Historische Wahrheit und dramatische Wirkung 43

1.3. Der Chor 66

2. Sieben gegen Theben

2.1. Die Aufstellung der Verteidiger 82

2.2. Der Fluch des Oedipus 98

2.3. Der Chor 123

2.4. Der Schluß 132

3. Hiketiden

3.1. Der Chor 145

3.2. Der politische Hintergrund 173

4. Agamemnon

4.1. Die Parodos 181

4.2. Der Eintritt Agamemnons in den Palast 203

4.3. Der Chor 206

5. Choephoren

5.1. Der Kommos 218

5.2. Plan und Ausführung der Tat 249

6. Eumeniden

6.1. Die Reinigung des Orest 278

6.2. Die Gerichtsszene 289

6.3. Der Chor 296

6.4. Das Schicksal des Atreidenhauses und Athen 307

7. Schluß 312

Literaturverzeichnis 314