

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort des Verfassers . . . . .	9
----------------------------------	---

## DIE BEDEUTUNGSGESCHICHTE VON «CORPUS MYSTICUM»

Einleitung . . . . .	15
----------------------	----

### ERSTER TEIL

1. DIE EUCHARISTIE ALS MYSTISCHER LEIB . . . . .	25
Vom «sacramentum panis» zur «unitas corporis» . . . . .	25
«Panis consortium» . . . . .	30
Drei Leiber im einzigen Leib . . . . .	36
«Corpus mysticum» . . . . .	42
Hesychius und «Augustinus» . . . . .	46
2. «MYSTERIUM» . . . . .	51
Mystisches Vokabular . . . . .	51
«Caro mystica» . . . . .	56
«Mysterium» und «Sacramentum» . . . . .	60
Die Kraft des Mysteriums . . . . .	65
3. MEMORIALE, VORWEGNAHME, GEGENWART . . . . .	73
«In mysterio panis» . . . . .	73
«In mysterio passionis» . . . . .	76
Übergang zum Neuen Bund . . . . .	82
«In mysterio nostro» . . . . .	86
Der Sinn von «corpus mysticum» . . . . .	91
4. SAKRAMENTALER UND KIRCHLICHER LEIB . . . . .	97
Archaisierende Wendungen . . . . .	97
«Corpus» und «Corpus» . . . . .	102
«Corpus Ecclesiae» . . . . .	107
Vereinigung der zwei ersten Leiber . . . . .	114
Bestimmung des kirchlichen Leibes . . . . .	121

5. DIE KIRCHE ALS MYSTISCHER LEIB . . . . .	127
«Caro mystica», «corpus mysticum» . . . . .	127
Übergangsformeln . . . . .	132
Bei den großen Scholastikern . . . . .	137
Spätere Schicksale . . . . .	141

## ZWEITER TEIL

6. «CARO SPIRITUALIS» . . . . .	151
Hieronymus und Augustinus ausgeglichen . . . . .	151
Was ist ein geistlicher Leib? . . . . .	158
Ambrosius und Augustinus versöhnt . . . . .	163
Spiritualistisches Vokabular . . . . .	168
7. VIELERLEI KONKORDISMEN . . . . .	177
Reaktion gegen Berengar . . . . .	177
Alger von Lüttich . . . . .	181
Beiworte werden übertragen . . . . .	191
Preisgabe von «spiritualis» . . . . .	197
Zweiter Ausgleich zwischen Hieronymus und Augustinus . . . . .	201
8. «UNUM CORPUS», «UNA CARO» . . . . .	207
«Res et virtus sacramenti» . . . . .	207
Paulus und Johannes geeint . . . . .	211
Augustinische Lehre . . . . .	216
«Unitas et vita» . . . . .	222
9. «WAHRHEIT UND WAHRHEIT» . . . . .	229
Wahrheit der Fülle . . . . .	229
Schatten – Bild – Wahrheit . . . . .	237
Eucharistie als «verum Pascha» . . . . .	246
Subtile Entfaltungen . . . . .	254
Wahrheit und Wahrheit . . . . .	259
10. VOM SYMBOL ZUR DIALEKTIK . . . . .	271
«Veritas et figura» . . . . .	271
Widerstand gegen das Vordringen des Rationalismus	275

INHALTSVERZEICHNIS

7

Geist des Augustinismus . . . . .	282
Mysterium und Wunder . . . . .	292
Entwertung des Symbols . . . . .	299
<b>SCHLUSS . . . . .</b>	<b>305</b>
«Corpus mystice designatum» . . . . .	305
Verbindung zweier Realismen . . . . .	309
Vom einen Sinn zum andern . . . . .	314

ANHANG:

DAS «CORPUS TRIFORME» DES  
AMALARIUS UND SEINE SCHICKSALE

Einleitung . . . . .	325
1. Der Text des Amalarius . . . . .	329
2. Entwicklung der Lehre . . . . .	341
3. Entwicklung des Symbolismus . . . . .	359