

Inhalt

Vorwort der Herausgeber 6

Till Förster

Aus den Savannen Westafrikas – Die Künste Burkina Fasos

Die Menschen und ihr Land	8
Die Künste	16
Die Mossi	20
Die Gurunsi Gruppen	24
Die Bwa	28
Die Bobo	34
Die Lobi und Dagara	37
Andere ethnische Gruppen	40
Literaturhinweise	42
Karte – Ethnien in Burkina Faso	43

Sammlungskatalog

Masken und Figuren aus dem Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft Freiburg im Breisgau

Die Mossi	46
Die Gurunsi Gruppen	58
Die Bwa	74
Die Bobo	88
Die Lobi und Dagara	100
Andere ethnische Gruppen	126
Impressum	128
Zur Person des Autors	128