

# Inhalt

**Vorwort — V**

**Abkürzungen — XI**

**Abbildungs- und Tabellenverzeichnis — XIII**

## **1 Einleitung — 1**

**1.1 Die Durchsetzung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern — 3**

**1.2 Fragestellung und Forschungsstand — 8**

**1.3 Quellen und Methoden — 11**

## **2 Die Speyerer Inkunabeldrucker, ihr soziales Umfeld und lokale Kooperationspartner — 15**

**2.1 Die Speyerer Inkunabeldrucker — 15**

**2.1.1 Die anonymen Speyerer Druckereien — 16**

**2.1.2 Die Offizin der Familie Drach — 17**

**2.1.3 Peter Drach d. Ä. — 19**

**2.1.4 Peter Drach d. M. — 22**

**2.1.5 Die soziale Stellung Peter Drachs d. M. in Speyer — 26**

**2.1.6 Weitere Mitglieder der Familie Drach — 34**

**2.1.7 Johann und Conrad Hist — 40**

**2.1.8 Die Speyerer Drucker im 16. Jahrhundert — 43**

**2.2 Lokale Kooperationspartner — 45**

**2.2.1 Thomas Dorniberg — 45**

**2.2.2 Jakob Wimpfeling — 48**

**2.2.3 Johannes Trithemius — 50**

**2.3 Fazit: Lokale Wirkverbände — 52**

## **3 Verlagsprogramm und Überlieferungsbildung — 55**

**3.1 Inhaltliche Schwerpunkte der Offizinen — 56**

**3.1.1 Methodische Vorüberlegungen — 56**

**3.1.2 Die beiden frühesten Offizinen — 62**

**3.1.3 Die Produktion der Familie Drach — 63**

**3.1.4 Die Produktion der Brüder Hist — 70**

- 3.2 Überlieferungsbefund — 73**
- 3.2.1 Auflagenhöhen und Verkaufszahlen Speyerer Inkunabeln — 76
- 3.2.2 Einflüsse auf die Überlieferung — 81
- 3.3 Bilanz der Befunde — 83**

## **4 Die materiale Gestaltung der Drucke — 87**

- 4.1 Die Gestaltung der Speyerer Inkunabeln — 89**
- 4.1.1 Flächengestaltung — 92
- 4.1.2 Typographie und Farbe — 97
- 4.1.3 Illustrationen — 103
- 4.2 Paratexte — 109**
- 4.2.1 Titelblätter — 111
- 4.2.2 Kolophone und Druckermarken — 118
- 4.2.3 Briefbeigaben — 127
- 4.2.4 Verzeichnisse — 138
- 4.3 Fazit: Gestaltungsparadigmen — 142**

## **5 Von der Mühle zur Presse: Der Bedruckstoff Papier — 145**

- 5.1 Einordnung in die Papierforschung — 148**
- 5.2 Handschrift, Druck und Textträger im ausgehenden Mittelalter — 150**
- 5.3 Der Rohstoff Papier im Druckgewerbe — 153**
- 5.4 Papiergebrauch der Speyerer Inkunabeldrucker — 157**
- 5.4.1 Begrifflichkeiten für Papierformate — 157
- 5.4.2 Begrifflichkeiten im Rechnungsbuch — 159
- 5.4.3 Papierbogengröße — 163
- 5.4.4 Papierdicke — 166
- 5.4.5 Wasserzeichen — 171
- 5.4.6 Mengenangaben — 176
- 5.4.7 Papierkäufe — 179
- 5.4.8 Der Papierlieferant Hans Harscher — 185
- 5.4.9 Pergamentdrucke aus der Offizin Drach — 187
- 5.4.10 Ausgaben auf Pergament und Papier im Rechnungsbuch — 190
- 5.5 Fazit: Die Vielfalt der Bedruckstoffe — 195**

- 6 Von der Presse zum Kunden:  
Handel und Verbreitung der Speyerer Inkunabeln — 199**
- 6.1 Buchhandel im Spätmittelalter — 200**
- 6.2 Die zeitgenössische Verbreitung der Speyerer Inkunabeln — 208**
- 6.2.1 Die zeitgenössische Verbreitung der Speyerer Drucke  
anhand der Katalogdaten — 211
- 6.2.2 Ausgaben mit regional beschränkten Absatzgebieten — 223
- 6.2.3 Buchhandel im Rechnungsbuch — 227
- 6.3 Fazit: Von Speyer nach Europa — 250**
- 7 Kooperation und Innovation am Oberrhein — 253**
- 8 Verzeichnis der in Speyer gedruckten Inkunabeln — 263**
- 9 Quellen- und Literaturverzeichnis — 333**
- 9.1 Ungedruckte Quellen — 333
- 9.2 Inkunabeln — 334
- 9.3 Inkunabelkataloge und Verzeichnisse — 334
- 9.4 Datenbanken — 335
- 9.5 Gedruckten Quellen nach 1500 und Regesten — 335
- 9.6 Forschungsliteratur — 337
- 9.7 Onlinepublikationen — 361
- 10 Personen- und Ortsregister — 363**