## INHALTS-VERZEICHNIS

## MINIATUREN

Licht im Dunkeln

Das Aloysianum von Josef

Franke in Gelsenkirchen

Anna Kloke
68–85

Heim der offenen Tür Heinz Buchmann, ND-Jugendzentrum, Dinslaken Sonja Pizonka 86–99

Ein Ort der (Schul-)Gesellschaft Die revitalisierte Geschwister-Scholl-Schule in Lünen Michael Schwarz 130–153

Das HochschulBausystem »NRW 75«
Auf der Suche nach
der Standardlösung
Sonja Hnilica
154–169

Stadtbaustein in der Campus-Landschaft **Das IBZ der TU Dortmund** Wolfgang Sonne 184–199

Ein halbes Jahrhundert später **EF 50: Place in Transition** Barbara Welzel 200–213

Baustein mit System

Die Pädagogische

Hochschule in Dortmund

von Bruno Lambart

Alexandra Apfelbaum

214–231

Universität als Kontinuum Wettbewerbsbeitrag Ruhr-Universität Bochum von Eckhard Schulze-Fielitz Christin Ruppio 232–243

Zwischen Plätzen

Das Haus der Bibliotheken
in Dortmund
Christin Ruppio,
Christos Stremmenos
262–277

Bibliothek für Alle
Die Bibliothek der
Ruhr-Universität Bochum
von Bruno Lambart
Judith Klein,
Christin Ruppio
294–307

Ausdruck des Kulturwillens einer großen Stadt? Das Haus der Erwachsenenbildung in Essen Anna Kloke 308–323

Haus der Kultur Harald Deilmann, Bildungszentrum Gelsenkirchen Sonja Pizonka 342–357



14-17

Vorwort

Hans-Jürgen Lechtreck, Wolfgang Sonne, Barbara Welzel 18–21 Impressum

416

## **ESSAYS**

Auf dem weiten Feld **Foto-Essay** Lukas Höhler 1–13

Stadt Bauten Bildung
Teilhabe, Vielstimmigkeit
und Points of Presence
Barbara Welzel
24–43

Strukturwandel und Bildung **Die Herausbildung eines Wissensregimes im Ruhrgebiet** Stefan Berger 44–67

Formationen der Moderne
Das Haus der
jüdischen Jugend von
Erich Mendelsohn in Essen
und sein Kontext
Christos Stremmenos
100–129

Die Universitäten im Ruhrgebiet Hochschulbau zwischen Reform- und Massenuniversität Sonja Hnilica, Markus Jager 170–183

Orte in Bildungsräumen **Bibliotheken an der Ruhr** Joachim Kreische 244–261

»Verschwindend?«
Ein kollaboratives
Lehrprojekt zur
unsichtbaren Stadt
Christin Ruppio
278–293

Nur noch im Archiv und jetzt auch en minature Die Architektur der »Neustadt« Anna Kloke 324–341 »Ich darf einen Bildungsbau nicht als Zweckbau verstehen« Interview Michael Imberg, Direktor der VHS Essen, im Gespräch mit Hans-Jürgen Lechtreck 358–371

Aktionszentrum, Spielwiese, Experimentierfeld Ideen für das Museumszentrum Essen Sonja Pizonka 372–391

Der Schatten der Dinge Fragen an die Analyse materieller Kultur Gudrun M. König 392–415