

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Eine Jugend in Deutschland. Heine und die Burschenschaften | 11 |
| Die zähen Klischees der Völkerpsychologie. Das Bild der Franzosen beim frühen Heine | 29 |
| Heine contra Platen. Zur Anatomie eines Skandals | 43 |
| Heine als Vorbild und Widersacher. Büchners "Leonce und Lena" | 57 |
| Mit dem Zeitraffer durch die deutsch-jüdische Geschichte. Heines "Rabbi von Bacherach" | 77 |
| Jungdeutscher Tempelsturm. Zur Austreibung des Poetischen aus der Literatur | 93 |
| Erotik im Juste milieu. Heines "Verschiedene" | 111 |
| Auf andere Art so große Hoffnung. Heine und die USA | 127 |
| Gewinn im Verlust. Zu Heines Geschichtsphilosophie | 141 |
| Eine Identität ist nicht genug. Heines Vermächtnis an Juden, Deutsche und Amerikaner | 161 |
| Heine und Brecht. Über die Vergleichbarkeit des Unvergleichlichen | 181 |

| | |
|-----------------|-----|
| Anmerkungen | 195 |
| Quellennachweis | 211 |