Inhalt

Vorrede 11

Einleitung: ‚Schöne Aussichten' 15

1. Poetische Landschaftsmalerei 23

2. Sinn des Grenzenlosen 33

3. „Tränenverblutung": Aussicht und Auflösung im *Hesperus* 45

4. Sehr schöne Spaziergänge im Hofe des Gefängnisses: *Titan* 87

5. Verkehrte Welt: *Der Komet* 121

Anhang:
1. Auf eine Glaswand schreiben.
Eine Notiz zu „Reflexion" und „Gefühl" um 1800 139

2. Walter Benjamins Kommerell-Rezension von 1934 153

Verzeichnis der zitierten Literatur 159