

## TABLE DES MATIÈRES

---

	PAGES
INTRODUCTION .....	1
CHAPITRE PREMIER. — <b>Caractères généraux des études littéraires supérieures</b> .....	5
CHAPITRE II. — <b>Programmes et épreuves</b> .....	15
A) La scolarité, 15.	
B) Les examens et les programmes, 18.	
C) Diplôme et concours, 22.	
D) La culture littéraire, 24.	
E) Les cours, 26.	
CHAPITRE III. — <b>Les méthodes d'exposition</b> .....	32
A) La dissertation, 33.	
B) La leçon, 40.	
C) L'explication française, 45.	
CHAPITRE IV. — <b>Les instruments de travail de l'histoire littéraire</b> .....	59
A) Matériaux et instruments de travail, 59.	
B) Les catalogues, 68.	
C) Les bibliographies, 73.	
CHAPITRE V. — <b>Les méthodes de l'histoire littéraire</b> ...	94
A) L'établissement des textes, 97.	
B) Les manuscrits, 108.	
C) La critique d'attribution, 116.	
D) L'histoire de l'œuvre littéraire, 125.	
E) La genèse de l'œuvre littéraire, 132.	
F) Les synthèses, 153.	
APPENDICES .....	197
I. — Instruments de culture générale .....	197
II. — Exemples d'application de la méthode .....	215