

Inhalt.

	Seite.
Erster Abschnitt. Die provenzalische Sprache. Entstehung, Alter und Gebiet derselben.	1
Zweiter Abschnitt. Die frühesten Spuren romanischer Poesie vor den Troubadours. Gedichte der Walenser und andere Ueberreste.	8
Dritter Abschnitt. Die provenzalischen Dichter. Troubadours und Jongleurs.	17
Vierter Abschnitt. Die Liebespoesie.	28
Fünfter Abschnitt. Die Liebeshöfe.	47
Sechster Abschnitt. Die politischen und historischen Gedichte.	67
Siebenter Abschnitt. Form und Namen der einzelnen Arten der Poesie.	81
A. Gedichte in Strophen.	82
B. Dichtarten ohne Strophenabtheilung: die Epistel, die Novelle, der Roman.	101
Achter Abschnitt. Zeitfolge und Leben der wichtigsten Troubadours.	132
