

INHALT

<i>Vorwort.</i> Von William Musgrave Calder III	VII
---	-----

I. Pindaros

<i>Pindaric Criticism</i> (1964). By David C. Young	1
<i>Some Types of Scribal Error in Manuscripts of Pindar</i> (1965). By Douglas Young	96
<i>Pindars siebentes nemeisches Gedicht</i> (1908). Von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff	127
<i>Des Pelops und Iamos Gebet bei Pindar</i> (1928). Von Johannes Th. Kakridis	159
<i>Die Pelopssage bei Pindar</i> (1930). Von Johannes Th. Kakridis	175
<i>Σκῆας ὄναρ ἄνθρωπος</i> (1933). Von Ludwig Bieler	191
<i>Pindar, ΝΟΜΟΣ, and Heracles</i> (1965). By Martin Ostwald	194
<i>Pindars Religion</i> (1927). Von Hermann Fränkel	232
<i>Zu Pindaros' Religion</i> (1945). Von Gunnar Rudberg	259
<i>Essai sur le Symbolisme Pindarique: Or, Lumière et Couleurs</i> (1952). Par Jacqueline Duchemin	278

II. Bakchylides

<i>An Essay on Bacchylidean Criticism</i> (Originalbeitrag 1967). By Jacob Stern	290
<i>Kolometrie in den Daktyloepitriten des Bakchylides</i> (1904). Von Paul Maas	308
<i>Rezension von: The Poems of Bakchylides</i> (1898). Von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff	322
<i>Bakchylides' Gedicht auf Pytheas von Aigina</i> (1898). Von Friedrich Blass	364
<i>Les Dithyrambes de Bacchylide</i> (1898). Par D. Comparetti .	391
<i>Sur les Origines du Récit relatif à Méléagre dans l'Ode V de Bacchylide</i> (1898). Par Maurice Croiset	405
<i>De quelques Associations d'Images chez Bacchylide</i> (1937). Par Abbé Jean Dumortier	413
<i>Bakchylides' Marpessa-Gedicht</i> (1952). Von Bruno Snell . .	421