

17 MO 144

Standort: E 11
Signatur: ~~CS CA 1284+1~~
Akz.-Nr.:
Id.-Nr.: A792201842

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionelle Mitarbeit:
Ingrid Laurien und
Uli Voskamp

Heft 61/62
ALFRED ANDERSCH
Januar 1979
ISBN 3-921402-98-0

SANTROCHS BIBLIOTHEK
11 3 5 2 51

74541 170
57 222193213

edition text + kritik GmbH
Postfach 800529, 8 München 80

Redaktion:
Postfach 638, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 61 53

TEXT + KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Gesamtherstellung:
Johannesdruck Hans Pribil KG
München

Umschlag-Foto:
Isolde Ohlbaum

INHALT

<hr/>	
WOLFGANG KOEPPEN	
Rhode Island Transfer	1
<hr/>	
HANJO KESTING	
Die Flucht vor dem Schicksal	
Über den Schriftsteller Alfred Andersch	3
<hr/>	
ALFRED ANDERSCH	
Meine Himbeeren und Peter Paul Zahl	23
<hr/>	
ULRICH FRIES/GÜNTER PETERS	
Zum Verhältnis von Kunsttheorie und ästhetischer Praxis bei Alfred Andersch	27
<hr/>	
PETER BEKES	
Wie man sich verweigert	
Gedanken zum Verhältnis von Ideologie, Geschichte und Ästhetik in Anderschs »Winterspelt«	54
<hr/>	
ERHARD SCHÜTZ	
Eis(kunst)läufer	
Bemerkungen zu Andersch und Jünger	63
<hr/>	
ALFRED ANDERSCH	
Tapetenwechsel	
Zeit-Stück in neun Bildern	71
»Wir leben in der Spätantike«	93
Paul Kersten sprach mit Alfred Andersch über sein Theaterstück »Tapetenwechsel«	
<hr/>	
ALFRED ANDERSCH	
Gedichte	96
<hr/>	
HELMUT HEISSENBÜTTEL	
Andererseits schreibe ich nur was mir Spaß macht	
Der Lyriker Alfred Andersch und das politische Gedicht	105
<hr/>	
ULRICH FRIES/GÜNTER PETERS	
Auswahlbibliographie zu Alfred Andersch	110
<hr/>	
Notizen	124