

ŒUVRE POÉTIQUE

ÉLOGES

ÉCRIT SUR LA PORTE

7

IMAGES À CRUSOÉ

| | |
|----------------------|----|
| Les Cloches | 11 |
| Le Mur | 12 |
| La Ville | 13 |
| Vendredi | 15 |
| Le Perroquet | 16 |
| Le Parasol de chèvre | 17 |
| L'Arc | 18 |
| La Graine | 19 |
| Le Livre | 20 |

POUR FÊTER UNE ENFANCE

| | |
|--|----|
| I. Palmes...! Alors on te baignait dans l'eau-de-feuilles-vertes | 23 |
| II. Et les servantes de ma mère, grandes filles luisantes... | 24 |
| III. ... Puis ces mouches, cette sorte de mouches, et le dernier étage du jardin | 25 |
| IV. Et tout n'était que règnes et confins de lueurs | 26 |
| v. ... Ô! j'ai lieu de louer! | 28 |

VI. Palmes! et sur la craquante demeure tant de
lances de flamme!

29

ÉLOGES

| | |
|---|----|
| I. Les viandes grillent en plein vent | 33 |
| II. J'ai aimé un cheval — qui était-ce ? | 34 |
| III. Les rythmes de l'orgueil descendent les mornes rouges | 35 |
| IV. Azur! nos bêtes sont bondées d'un cri! | 36 |
| V. ... Or ces eaux calmes sont de lait | 37 |
| VI. Et d'autres montent, à leur tour, sur le pont | 38 |
| VII. Un peu de ciel bleuit au versant de nos ongles | 39 |
| VIII. Au négociant le porche sur la mer | 40 |
| IX. ... Oh finissez! Si vous parlez encore d'atterrir | 41 |
| X. Pour débarquer des bœufs et des mulets | 42 |
| XI. Comme des lames de fond | 43 |
| XII. Nous avons un clergé, de la chaux | 44 |
| XIII. La tête de poisson ricane | 45 |
| XIV. Silencieusement va la sève | 46 |
| XV. Enfance, mon amour | 48 |
| XVI. ... Ceux qui sont vieux dans le pays | 49 |
| XVII. « Quand vous aurez fini de me coiffer | 51 |
| XVIII. À présent laissez-moi, je vais seul | 52 |

LA GLOIRE DES ROIS

| | |
|----------------------------------|----|
| RÉCITATION À L'ÉLOGE D'UNE REINE | 57 |
| AMITIÉ DU PRINCE | 65 |
| HISTOIRE DU RÉGENT | 75 |
| CHANSON DU PRÉSOMPTIF | 79 |
| BERCEUSE | 83 |

ANABASE

| | |
|--|----|
| <i>Chanson</i> : Il naissait un poulain sous les feuilles de bronze | 89 |
|--|----|

ANABASE

| | |
|--|----|
| I. Sur trois grandes saisons m'établissant avec honneur | 93 |
| II. Aux pays fréquentés sont les plus grands silences | 95 |

| | |
|--|-----|
| III. À la moisson des orges l'homme sort | 96 |
| IV. C'est là le train du monde et je n'ai que du bien à en dire | 98 |
| V. Pour mon âme mêlée aux affaires lointaines | 100 |
| VI. Tout-puissants dans nos grands gouverne- ments militaires | 102 |
| VII. Nous n'habiterons pas toujours ces terres jaunes | 105 |
| VIII. Lois sur la vente des juments | 107 |
| IX. Depuis un si long temps que nous allions en Oueſt | 109 |
| X. Fais choix d'un grand chapeau dont on séduit le bord | 111 |
| <i>Chanson</i> : Mon cheval arrêté sous l'arbre plein de tourterelles | 117 |

EXIL

EXIL

| | |
|---|-----|
| I. Portes ouvertes sur les sables | 123 |
| II. À nulles rives dédiée, à nulles pages confiée | 124 |
| III. « ... Toujours il y eut cette clameur | 126 |
| IV. Étrange fut la nuit où tant de souffles s'éga- rèrent | 128 |
| V. « ... Comme celui qui se devêt à la vue de la mer | 130 |
| VI. « ... Celui qui erre, à la mi-nuit, sur les galeries de pierre | 132 |
| VII. « ... Syntaxe de l'éclair ! ô pur langage de l'exil ! | 136 |

PLUIES

| | |
|---|-----|
| I. Le banyan de la pluie prend ses assises sur la Ville | 141 |
| II. Nourrices très suspectes, Suivantes aux yeux voilés d'ânesse | 142 |
| III. Sœurs des guerriers d'Assur | 143 |
| IV. Relations faites à l'Édile | 144 |
| V. Que votre approche fût pleine de grandeur | 146 |
| VI. Un homme atteint de telle solitude | 148 |
| VII. « Innombrables sont nos voies, et nos demeures incertaines | 150 |
| VIII. ... Le banyan de la pluie perd ses assises sur la Ville | 152 |
| IX. La nuit venue, les grilles closes | 154 |

NEIGES

- | | |
|--|-----|
| I. Et puis vinrent les neiges, les premières neiges de l'absence | 157 |
| II. Je sais que des vaisseaux en peine dans tout ce naissain pâle | 158 |
| III. Ce n'était pas assez que tant de mers | 160 |
| IV. Seul à faire le compte, du haut de cette chambre d'angle | 162 |

POÈME À L'ÉTRANGÈRE

- | | |
|---|-----|
| I. Les sables ni les chaumes n'enchanteront le pas des siècles | 167 |
| II. « ... Non point des larmes — l'aviez-vous cru ? | 169 |
| III. Dieux proches, dieux sanglants, faces peintes et closes! | 171 |

VENTS

- | | |
|---|-----|
| I. | |
| 1. C'étaient de très grands vents sur toutes faces de ce monde | 179 |
| 2. « Ô vous que rafraîchit l'orage... Fraîcheur et gage de fraîcheur... » | 181 |
| 3. C'étaient de très grandes forces en croissance sur toutes pistes de ce monde | 183 |
| 4. Tout à reprendre. Tout à redire. Et la faux du regard sur tout l'avoir menée! | 186 |
| 5. ... Eâ, dieu de l'abîme, ton bâillement n'est pas plus vaste | 188 |
| 6. « Ivre, plus ivre, disais-tu, de renier l'ivresse... » | 190 |
| 7. ... Eâ, dieu de l'abîme, les tentations du doute seraient promptes | 195 |
| II. | |
| 1. ... Des terres neuves, par là-bas, dans un très haut parfum d'humus | 199 |
| 2. ... Plus loin, plus haut, où vont les hommes minces sur leur selle | 202 |
| 3. ... De hautes pierres dans le vent occuperaient encore mon silence | 205 |
| 4. ... Guidez, ô chances, vers l'eau verte les grandes îles alluviales | 207 |
| 5. Ainsi dans le foisonnement du dieu | 210 |
| 6. ... Et du mal des ardents tout un pays gagné | 213 |
| III. | |
| 1. Des hommes dans le temps ont eu cette façon de tenir face au vent | 217 |

- | | |
|---|-----|
| 2. ... Des hommes encore, dans le vent, ont eu cette façon de vivre et de gravir | 219 |
| 3. Et déjà d'autres forces s'irritent sous nos pas | 222 |
| 4. ... Mais c'est de l'homme qu'il s'agit! | 224 |
| 5. « Je t'ignore, litige. Et mon avis est que l'on vive! | 227 |
| 6. Telle est l'instance extrême où le Poète a témoigné | 229 |

IV.

- | | |
|--|-----|
| 1. ... C'était hier. Les vents se turent | 233 |
| 2. Et l'homme encore fait son ombre sur la chaus- sée des hommes | 235 |
| 3. C'est en ce point de ta rêverie que la chose sur- vint | 239 |
| 4. Nous reviendrons, un soir d'Automne, sur les derniers roulements d'orage | 240 |
| 5. Avec vous, et le Vent avec nous, sur la chaussée des hommes de ma race! | 244 |
| 6. ... C'étaient de très grands vents sur la terre des hommes | 249 |
| 7. Quand la violence eut renouvelé le lit des hommes sur la terre | 251 |

AMERS

INVOCATION

- | | |
|---|-----|
| <i>Et vous, Mers...</i> | 257 |
| 1. Et vous, Mers, qui lisiez dans de plus vastes songes | 259 |
| 2. « ... Je vous ferai pleurer, c'est trop de grâce parmi nous | 260 |
| 3. Poésie pour accompagner la marche d'une récitation en l'honneur de la Mer | 261 |
| 4. Ainsi louée, serez-vous ceinte, ô Mer, d'une louange sans offense | 262 |
| 5. ... Or il y avait un si long temps que j'avais goût de ce poème | 263 |
| 6. Et c'est la Mer qui vint à nous sur les degrés de pierre du drame | 265 |

STROPHE

- | | |
|---|-----|
| 1. <i>Des Villes hautes s'éclairaient sur tout leur front de mer...</i> | 271 |
| 1. Des villes hautes s'éclairaient sur tout leur front de mer | 273 |

| | |
|--|-----|
| 2. Architecture frontalière. Travaux mixtes des ports... | 274 |
| 3. Ailleurs l'histoire fut moins claire | 275 |
| 4. Tu t'en venais, rire des eaux | 276 |
| II. <i>Du Maître d'astres et de navigation</i> | 281 |
| III. <i>Les Tragédiennes sont venues...</i> | 287 |
| IV. <i>Les Patriciennes aussi sont aux terrasses...</i> | 299 |
| V. <i>Langage que fut la Poétesse</i> | 305 |
| VI. <i>Et cette fille chez les Prêtres</i> | 309 |
| VII. <i>Un soir promu de main divine...</i> | 315 |
| VIII. <i>Étranger, dont la voile...</i> | 321 |
| IX. <i>Étroits sont les vaisseaux</i> | 323 |
| I | |
| ...Étroits sont les vaisseaux, étroite notre couche | 326 |
| II | |
| 1. « ... Amour, amour, qui tiens si haut le cri de ma naissance | 327 |
| 2. « ... Au cœur de l'homme, solitude. Étrange l'homme, sans rivage, près de la femme, riveraine | 328 |
| III | |
| 1. « ... Mes dents sont pures sous ta langue. Tu pèses sur mon cœur et gouvernes mes membres | 330 |
| 2. « ... Amant, je n'élèverai point de toiture pour l'Amante | 332 |
| IV | |
| 1. « ... Plaintes de femme sur l'arène, râles de femme dans la nuit | 336 |
| 2. « ... Vaisseau qui s'ouvre sur sa quille, illuminé de braise et d'or | 337 |
| V | |
| 1. « ... À ton côté rangée, comme la rame à fond de barque | 341 |
| 2. « ... Solitude, ô cœur d'homme! Celle qui s'endort à mon épaule gauche | 346 |
| VI | |
| 1. « ... Un peu avant l'aurore et les glaives du jour | 351 |
| 2. « ... Armes rompues à fond d'aurore — ô splendeur! ô tristesse! | 354 |
| VII | |
| L'hiver venu, la mer en chasse, la nuit remonte les estuaires | 359 |

CHŒUR

- | | |
|---|-----|
| 1. « Mer de Baal, Mer de Mammon... | 365 |
| 2. Avec ceux-là qui, s'en allant, laissent aux sables leurs sandales | 367 |
| 3. ... Innombrable l'image, et le mètre, prodigue | 371 |
| 4. — Et c'est à Celle-là que nous disons notre âge d'hommes | 376 |
| 5. — Sur la Ville déserte, au-dessus de l'arène, une feuille errante dans l'or du soir | 380 |

DÉDICACE

- | | |
|--|-----|
| Midi, ses fauves, ses famines, et l'An de mer à son plus haut | 385 |
|--|-----|

CHRONIQUE

- | | |
|---|-----|
| I. « Grand âge, nous voici. Fraîcheur du soir sur les hauteurs | 389 |
| II. « Grand âge, vous mentiez : route de braise et non de cendres... | 391 |
| III. « Grand âge, nous venons de toutes rives de la terre | 393 |
| IV. « Errants, ô Terre, nous rêvions... | 395 |
| V. « Grand âge, nous voici. Rendez-vous pris, et de longtemps | 397 |
| VI. « ... Comme celui, la main au col de sa monture | 398 |
| VII. « Et ramenant enfin les pans d'une plus vaste bure | 401 |
| VIII. « ... Grand âge, nous voici — et nos pas d'hommes vers l'issue | 403 |

OISEAUX

- | | |
|--|-----|
| I. L'oiseau, de tous nos consanguins | 409 |
| II. Les vieux naturalistes français | 410 |
| III. ... Toutes choses connues du peintre | 411 |
| IV. De ceux qui fréquentent l'altitude | 413 |
| V. Pour l'oiseau schématique à son point de départ | 414 |
| VI. L'heure venue de la libération | 415 |
| VII. ... Rien là d'inerte ni de passif | 416 |
| VIII. Oiseaux, et qu'une longue affinité | 417 |
| IX. D'une parcelle à l'autre du temps partiel | 419 |
| X. Gratitude du vol!... | 420 |
| XI. Tels sont les oiseaux de Georges Braque | 422 |
| XII. ... Ce sont les oiseaux de Georges Braque | 424 |
| XIII. Oiseaux, lances levées | 426 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| CHANTÉ PAR CELLE QUI FUT LÀ | 431 |
| CHANT POUR UN ÉQUINOXE | 437 |

DISCOURS, HOMMAGES, TÉMOIGNAGES

DISCOURS

| | |
|---|-----|
| Poésie. <i>Allocution au Banquet Nobel du 10 décembre 1960</i> | 443 |
| Pour Dante. <i>Discours pour l'inauguration du Congrès international réuni à Florence à l'occasion du 7^e Centenaire de Dante (20 avril 1965)</i> | 449 |

HOMMAGES

| | |
|---|-----|
| Lettre à Paul Valéry (« Don d'un crâne de cristal... ») — Paris, 26 novembre 1922 | 463 |
| Poème pour Valery Larbaud (« Jadis Londres... ») | 464 |
| En hommage à T. S. Eliot (« Traduction d'un poème ») | 465 |
| Sur Jacques Rivière (« Lettre à La Nouvelle Revue française ») — Paris, 13 mars 1925 | 466 |
| André Gide (« Face aux Lettres françaises, 1909 ») — Washington, 29 mai 1951 | 472 |
| Pour Georges Schehadé (« Poète, Schehadé... ») | 482 |
| Hommage à la mémoire de Paul Claudel (« Silence pour Claudel ») — <i>Écrit en mer, 4 mars 1955</i> | 483 |
| Adrienne Monnier | 486 |
| À la mémoire de Valery Larbaud (« Larbaud ou l'honneur littéraire ») | 487 |
| À Igor Stravinsky (« Je sors de St Thomas Church... ») — New York, 2 mars 1958 | 499 |
| Message pour Ungaretti (« À celui qui de sa main nue... ») — Washington, 10 février 1958 | 499 |
| Hommage à la mémoire de Rabindranath Tagore (contribution officielle française à la Commémoration internationale du Centenaire de naissance de Rabindranath Tagore) | 500 |
| Pour Victoria Ocampo (« Dame de San Isidro et du Rio de la Plata ») | 503 |
| Honneur à Jorge Luis Borges — Washington, 1962 | 506 |
| Léon-Paul Fargue (préface pour une édition nouvelle de son œuvre poétique). <i>À Gaston Gallimard</i> | 507 |
| À ceux des Cahiers du Sud — Presqu'île de Giens, septembre 1963 | 532 |

| | |
|---|-----|
| Edgar Varèse — New York, 21 mai 1963 | 534 |
| Marcel Arland | 535 |
| Hommage à Jacqueline Kennedy (« Sacre d'un deuil ») | 535 |
| À la mémoire de Georges Braque (« Pierre levée ») | 536 |
| Hommage à Salvador de Madariaga | 537 |
| Pour Nadia Boulanger | 540 |
| Cioran | 541 |
| Alain Bosquet | 541 |
| À René Char | 542 |
| Pour l'inauguration d'un mémorial aux marins morts en mer, élevé en Vendée à la Pointe de la Chaume | 543 |

TÉMOIGNAGES

TÉMOIGNAGES LITTÉRAIRES

| | |
|--|-----|
| Lettre à Gaston Gallimard (sur une réédition d' <i>Éloges</i>) — Paris, 23 avril 1924 | 547 |
| Lettre à Archibald MacLeish (présentation du ma- nuscrit d' <i>Exil</i>) — Washington, 9 sept[embre] 1941 | 548 |
| Lettre à Archibald MacLeish (sur l'immunité poé- tique à l'égard de toute vie littéraire, de tout exo- tisme et de toute culture; sur la langue française comme lien essentiel et seul lieu du poème) — Washington, 23 déc[embre] 1941 | 549 |
| Lettre à Adrienne Monnier (sur l'interprétation d' <i>Exil</i> et autres poèmes d'Amérique) — Wash- ington, 26 mars 1948 | 552 |
| Allocution à l'Académie américaine et à l'Institut national des Arts et Lettres d'Amérique (New- York, 25 mai 1950) | 554 |
| Lettre à un journaliste américain (sur le mouve- ment propre à la littérature américaine) [avril 1950] | 555 |
| Lettre à Francis de Miomandre (refus d'une offre d'élection à l'Académie Mallarmé) — Washing- ton, 7 juin 1951 | 557 |
| Message pour Valéry Larbaud (sur le témoignage en matière littéraire; sur la notion d'« œuvre » face aux modes littéraires; sur l'« extranéité » du poète face à la littérature « engagée ») — Boston, 10 août 1951 | 558 |
| Deux lettres à Roger Caillois (sur la véracité en art; et sur la notion de mouvement dans la création poétique) [1953-1954] — Jupiter Island (Florida), 26 janvier 1953 | 561 |

| | |
|--|-----|
| — Washington, 10 février 1954 | 563 |
| Réponse à un questionnaire sur les raisons d'écrire (Paris, 1955) | 564 |
| Lettre à la <i>Berkeley Review</i> sur l'« expression poétique française » — Tenant's Harbor (Maine), 10 août 1956 | 564 |
| Lettre à Octave Nadal (sur les expositions d'archives littéraires) — Washington, 22 mai 1958 | 568 |
| Note pour un écrivain suédois sur la thématique d' <i>Amers</i> | 569 |
| Allocution pour l'acceptation du <i>Grand Prix national des Lettres</i> (Paris, 9 novembre 1959) | 572 |
| Lettre à André Rousseaux (à propos d'une étude sur « l'empire des choses vraies ») — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 31 oct[obre] 1959 | 572 |
| Lettre à Luc-André Marcel (sur la notion d'« équivalence », en poésie, entre le langage et le réel) — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 1 ^{er} novembre 1959 | 573 |
| Lettre à Monsieur Pierre Béarn, secrétaire du Comité d'organisation d'un référendum pour l'élection d'un « Prince des Poètes » — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens, 9 octobre 1960 | 574 |
| D'une interview de Pierre Mazars (extraits) (1960) | 575 |
| Lettre à Jacques Charpier (auteur d'un <i>Saint-John Perse</i> aux éditions Gallimard) — Washington, D.C., 7 avril 1962 | 577 |
| Lettre à Albert Henry (sur l'intégralité dans le langage, du mystère poétique) — Cours Saint-Etienne (Belgique), 26 déc[embre] 1962 | 578 |
| Lettre à Monsieur Willy Brandt, bourgmestre de Berlin — Washington, D.C., 1 ^{er} mars 1963 | 579 |
| Lettre à Jean Paulhan (sur quelques points d'interprétation littéraire) — Washington, 12 juin 1963 | 580 |

TÉMOIGNAGES POLITIQUES

| | |
|---|-----|
| Mémoire sur l'organisation d'un régime d'union fédérale européenne (projet d'Organisation internationale européenne conçu et rédigé pour le Gouvernement français par Alexis Leger, chef de cabinet d'Aristide Briand [1936]) | 583 |
| Sur l'optimisme en politique | 597 |
| Réponse à une enquête de presse sur « Les meneurs d'hommes » | 598 |
| Lettre au président Édouard Herriot (sur les | |

- conditions dans lesquelles Alexis Leger a été écarté du Quai d'Orsay) — Arcachon, 28 mai 1940 601
- Lettre à Mr. Winston Churchill (sur la résistance intérieure française) — Washington, 2 janvier 1942 603
- Briand (discours prononcé à New York, pour une commémoration internationale d'Aristide Briand) — 1942 605
- Lettre au général de Gaulle — Washington, 25 mai 1942 614
- « An III de l'exil ! » 14 juillet 1942 (message aux Français d'Amérique publié à New York dans le journal *France-Amérique*) 615
- Télégramme à Mr. Winston Churchill (sur une participation éventuelle d'Alexis Leger au « Comité de la France libre » à Londres — Washington, 26 juill[et] 1942 617
- Lettre au président Roosevelt (sur le maintien des États-Unis dans une politique de sécurité collective) — Washington, 3 nov[embre] 1943 617
- Lettre au président Roosevelt (sur l'application, en France libérée, de la Loi constitutionnelle française imposant la convocation des Conseils généraux) — Washington, 31 janv[ier] 1944 619
- Lettre à Léon Blum — Washington, 29 sept[embre] 1945 627
- Lettre à Mr. Winston Churchill (à son départ d'Amérique en 1946) — Washington, 10 mars 1946 629
- Lettre au président Édouard Herriot — Washington, 23 avril 1955 630
- Réponse à un historien allemand (sur l'attitude d'Alexis Leger à l'égard des réfugiés français à Londres, en juin 1940) — Washington, 15 sept[embre] 1955 632
- Quatre lettres à Dag Hammarskjöld, secrétaire général des Nations Unies
- « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), sept[embre] 1958 634
 - Washington, fév[rier] 1959 635
 - « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 16 août 1959 636
 - Washington, 3 juin 1960 637
- Lettre au roi de Suède — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 20 septembre 1961 637
- Lettre au président-élu John F. Kennedy — Washington, 15 janvier 1961 638
- Grandeur de Kennedy (publié à Paris, dans *Le*

| | |
|---|-----|
| <i>Monde</i> , à la mort du président Kennedy) — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens, 23 novembre 1963 | 639 |
| Réponse à un historien belge (sur une allégation d'un historien allemand) — « Les Vigneaux », presqu'île de Giens, 24 août 1964 | 640 |

LETTRES

I. LETTRES DE JEUNESSE

| | |
|--|-----|
| Lettres à Gustave-Adolphe Monod (1906-1911) | |
| Pau, mai 1906 | 643 |
| Pau, [1 ^{er}] octobre [19]06 | 646 |
| Pau, octobre [19]06 | 647 |
| Bordeaux, janvier [19]07 | 648 |
| Pau, mars [19]07 | 649 |
| Pau, mai 1908 | 649 |
| Bielle (vallée d'Ossau) [B.-P.], sept[embre] 1908 | 650 |
| Pau, 9 mai 1909 | 654 |
| Pau, 26 juin [19]09 | 655 |
| Pau [début juillet 1909] | 656 |
| Pau [juillet 1909] | 657 |
| Pau (juillet 1909) | 659 |
| Bielle (vallée d'Ossau [B.-P.]) (juillet 1909) | 660 |
| Bielle (vallée d'Ossau [B.-P.]) 14 sept[embre] 19]09 | 660 |
| Bielle, vallée d'Ossau [fin septembre 1909] | 662 |
| Pau, 10 mai 1911 | 663 |
| Lettres à Jacques Rivière (1909-1922) | |
| Bielle (vallée d'Ossau [B.-P.]), 13 septembre [19]09 | 664 |
| Pau, 19 décembre [19]09 | 666 |
| Pau, 17 février 1910 | 670 |
| Pau, samedi [12 mars 1910] | 672 |
| Pau, 14 mars 1910 | 673 |
| Pau, [8] juillet 1910 | 674 |
| Bielle (vallée d'Ossau), vendredi [21 octobre 1910] | 676 |
| Pau [décembre 1910 ?] | 679 |
| Pau, 21 déc[embre] 1910 | 680 |
| Pau, 30 avril [19]11 | 689 |
| Pau, mercredi [10 mai 1911] | 691 |
| Pau, vendredi [2 juin 1911] | 692 |
| Pau, mercredi [14 juin 1911] | 694 |

| | |
|---|-----|
| Pau [23 juin 1911] | 696 |
| Pau, 8 août [1911] | 696 |
| Saint-Sauveur (H.-P.) [20 août 1911] | 697 |
| Saint-Sauveur (H.-P.), 26 août 1911 | 698 |
| Pau, [11 novembre 1911] | 699 |
| Paris, [17 novembre 1911] | 700 |
| [Paris,] [27 novembre 1911] | 700 |
| Pau, 1 ^{er} janvier 1912 | 701 |
| Pau, 5 janvier XII | 702 |
| Pau, 10 janvier XII | 702 |
| Pau, 11 février XII | 703 |
| Saragosse, 21 mars XII | 703 |
| Madrid, 27 avril XII | 704 |
| Paris, [6 juin 1912] | 704 |
| London, 14 oct[obre] XII | 705 |
| [Paris, 20 décembre 1912] | 705 |
| [Paris,] [16 février 1913] | 705 |
| Cernay-Ermont (S.-et-O.), [18 juillet 1913] | 706 |
| Château de la Chaumette, Joué-lès-Tours (I.-et-L.), 21 juillet 1922 | 708 |
| [Paris,] 21 déc[embre] XXII | 709 |
| Lettres à Alain-Fournier (1911-1912) | |
| Saint-Sauveur (H.-P.), [fin septembre] 1911 | 710 |
| Pau, janvier 1912 | 711 |
| Lettres à Paul Claudel (1906-1914) | |
| Bordeaux, nov[embre] 19]06 | 711 |
| Pau, juin [19]07 | 713 |
| Pau, 31 déc[embre] 19]07 | 715 |
| Pau, 10 déc[embre] 19]08 | 716 |
| Pau, 15 févr[ier] 1910 | 717 |
| Pau, [décembre 1910] | 718 |
| Pau, 17 mai 1911 | 719 |
| Pau, 29 mai 1911 | 720 |
| Pau, 1 ^{er} juin 1911 | 721 |
| Pau, 23 juin 1911 | 721 |
| Esquiez, près Luz (H.-P.), [août 1911] | 722 |
| Bordeaux, 10 juin [1912] | 724 |
| Paris, [décembre 1913] | 725 |
| Paris, [janvier 1914] | 726 |
| [Paris,] [janvier 1914] | 727 |
| Lettres à Gabriel Frizeau (1907-1909) | |
| Pau, mars 1907 | 727 |
| Pau, 17 janvier [19]08 | 731 |
| Bielle (vallée d'Ossau [B.-P.]) 22 août [19]08 | 733 |
| Bielle (vallée d'Ossau) [B.-P.], 19 sept[embre] 19]08 | 735 |
| [Pau,] 13 janvier [1909] | 737 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Pau, 7 fév[rier 19]09 | 738 |
| Pau, 27 fév[rier] 1909 | 740 |
| Pau, 23 mars 1908 | 742 |
| Pau, 9 mars [19]09 | 744 |
| Pau, mercredi 2 juin [1909] | 745 |
| Pau, 23 juin [19]09 | 746 |
| Pau, mars [19]10 | 747 |
| Pau, mars 1911 | 750 |
| Pau, 30 avril 1911 | 753 |
| Lettres à Francis Jammes (1906-1912) | |
| Saint-Sauveur (H.-P.), septembre 1906 | 756 |
| Pau, 6 avril 1909 | 757 |
| Bielle, 30 juillet 1909 | 758 |
| Bielle, 7 août 1909 | 758 |
| Pau, 13 janv[ier] 1910 | 759 |
| Pau, décembre 1910 | 759 |
| Pau [début de juin 1911] | 760 |
| Pau, [juin] 1911 | 761 |
| Pau, juin 1911 | 761 |
| Pau, [fin] juin 1911 | 762 |
| Saint-Sauveur (H.-P.), septembre 1911 | 763 |
| Pau, 16 février 1912 | 764 |
| Lettres à André Gide (1910-1914) | |
| Pau, [décembre 1910] | 765 |
| Pau, [janvier 1911] | 766 |
| Pau, 9 avril [1911] | 766 |
| Pau, samedi [avril 1911] | 767 |
| [Pau,] mercredi [avril 1911] | 768 |
| Pau, 25 avril [19]11 | 768 |
| Pau, [mai 1911] | 769 |
| Pau, 1 ^{er} juin 1911 | 770 |
| Pau, jeudi [juin 1911] | 771 |
| Pau, 26 juin 1911 | 771 |
| [Bordeaux, juillet 1911] | 772 |
| La Rochelle, 2 août [1911] | 774 |
| [Pau, août 1911] | 775 |
| Saint-Sauveur (H.-P.), 19 août 1911 | 776 |
| [Paris,] [novembre 1911] | 777 |
| [Paris,] [novembre 1911] | 777 |
| Pau [26 janvier 1912] | 778 |
| Londres, juillet 1912 | 778 |
| Londres, 16 juillet XII | 779 |
| [Londres, octobre 1912] | 779 |
| Londres, oct[obre] 23, XII | 780 |
| Paris, 7 décembre XII | 781 |
| [Paris, 28 janvier 1913] | 782 |
| [Paris, 9 février XIII] | 783 |

| | |
|--|-----|
| [Londres, juillet 1913] | 783 |
| On board <i>Las Bodas de Oro</i> [26 juillet 1913] | 784 |
| Cernay-Ermont (S.-et-O.) [août 1913] | 784 |
| [Paris, 30 janvier 1914] | 786 |
| Lettres à Valery Larbaud (1911-1925) | |
| Pau, 30 juin [1911] | 787 |
| Pau, [juillet 1911] | 787 |
| La Rochelle 4 août [1911] | 788 |
| Esquièze (par Luz), (H.-P.), 22 septembre [1911] | 788 |
| Pau, 17 octobre 1911 | 791 |
| Paris, [novembre 1911] | 792 |
| Paris, [fin novembre 1911] | 792 |
| Pau, [fin] décembre 1911 | 793 |
| Pau, 11 fév[rier] XII | 794 |
| Pau, 2 mars XII | 795 |
| Madrid, 28 avr[il] XII | 795 |
| Paris, samedi [mai 1912] | 796 |
| [Paris,] [mai 1912] | 796 |
| Londres, 8 juin 1912 | 797 |
| Londres, oct[obre] 23 XII | 797 |
| Paris, 14 avril 1913 | 798 |
| Paris [août 1913] | 799 |
| Londres, [septembre 1913] | 800 |
| Paris, [décembre 1913] | 801 |
| Paris, 29 mai XIV | 802 |
| Paris, 23 juin XIV | 803 |
| Paris, 20 sept[embre] XXIII | 803 |
| Paris, 13 oct[obre] XXIII | 804 |
| Paris, 22 nov[embre] XXIV | 806 |
| Paris, 14 mai 1925 | 806 |

II. LETTRES D'ASIE

| | |
|---|-----|
| Lettre à Philippe Berthelot | |
| Pékin, 3 janvier 1917 | 807 |
| Lettres à Monsieur Alexandre Conty | |
| « Temple de Tao-Yu », près Pékin, 13 juillet 1917 | 813 |
| « Temple de Tao-Yu », près Pékin, 27 sept[embre] 1917 | 819 |
| Lettre au docteur Bussière | |
| « Temple de Tao-Yu », 22 sept[embre] 1917 | 821 |
| Lettre à Paul Valéry | |
| Pékin, 2 septembre 1917 | 822 |
| Lettre à Monsieur Jules Damour | |
| Pékin, 28 nov[embre] 1917 | 825 |

| | |
|--|-----|
| Lettres à Madame Amédée Saint-Leger Leger | |
| (1917-1921) | |
| Pékin, 10 janvier 1917 | 829 |
| Pékin, 27 janv[ier] 1917 | 832 |
| Pékin, 12 févr[ier] 1917 | 836 |
| Pékin, 14 mars 1917 | 839 |
| Pékin, 4 avril 1917 | 840 |
| Pékin, 25 avril 1917 | 842 |
| Pékin, 25 mai 1917 | 843 |
| Pékin, 13 juin 1917 | 844 |
| Pékin, 2 août 1917 | 846 |
| Pékin, 10 oct[obre] 1917 | 849 |
| Pékin, 4 novembre 1917 | 850 |
| Pékin, 2 février 1918 | 852 |
| Pékin, 5 mars 1918 | 855 |
| Pékin, 9 avril 1918 | 856 |
| Pékin, 15 sept[embre] 1918 | 860 |
| Pékin, déc[embre] 1918 | 863 |
| Pékin, 27 déc[embre] 1918 | 866 |
| Pékin, février 1919 | 868 |
| Pékin, 20 avril 1919 | 871 |
| Pékin, 17 mai 1919 | 873 |
| Pékin, 3 janv[ier] 1920 | 875 |
| Pékin, 21 avril 1920 | 877 |
| Pékin, 4 mai 1920 | 880 |
| Pékin, 5 juin 1920 | 881 |
| Pékin, 20 mars 1921 | 882 |
| On Board <i>S.S. Manoa</i> at sea, 17 mai 1921 | 883 |
| San Francisco, 19 mai 1921 | 884 |
| Lettre à Joseph Conrad | |
| Pékin, 26 février 1921 | 885 |
| Lettre à une dame d'Europe | |
| Pékin, 17 mars 1921 | 890 |
| Lettre à Gustave-Adolphe Monod | |
| Pékin, [février 1921] | 892 |
| Lettre à Jacques Rivière | |
| Pékin, 25 février XXI | 893 |
| Lettre à André Gide | |
| Honolulu (Hawaii), 10 mai XXI | 893 |
| Lettre à Gustave-Charles Toussaint | |
| [Pékin,] 29 mars 1921 | 895 |

III. LETTRES D'EXIL

| | |
|---|-----|
| Lettres à Mrs. Francis Biddle (en littérature : Katherine Garrison Chapin) (1940-1957) | |
| New York, Aug. 27, 1940 | 897 |

| | |
|---|-----|
| New York, 13 sept[embre] 1940 | 898 |
| New York, 6 nov[embre] 1940 | 899 |
| New York, 10 déc[embre] 1940 | 900 |
| Washington, D. C., July 18, 1942 | 902 |
| Seven Hundred Acre Island, par Dark Harbour (Maine), 20 septembre [1942] | 903 |
| Washington, 20 juillet 1944 | 906 |
| « Seven Hundred Acre Island », par Dark Har- bor, Maine, 13 septembre 1945 | 906 |
| « 700 Acre Island », par Dark Harbor, Maine, 20 août 1946 | 908 |
| Washington, 21 juin [19]49 | 909 |
| « 700 Acre Island », par Dark Harbor, Maine, 28 août [19]49 | 910 |
| Boston, Sept. 13 [1950] | 911 |
| Washington, 27 juin 1951 | 912 |
| 700 Acre Island, par Dark Harbor, Maine, 27 août 1951 | 913 |
| Washington, 26 juin 1952 | 914 |
| Seven Hundred Acre Island, par Dark Harbor, Maine, 31 juillet 1953 | 915 |
| 700 Acre Island, par Dark Harbor (Maine), 11 August 1953 | 916 |
| « Chapelbrook », Williamsburg, Mass., 14 juillet 1954 | 917 |
| Washington, 30 oct[obre] 1954 | 918 |
| « Chapelbrook », Williamsburg, Mass., 5 sept [embre] 1955 | 919 |
| Washington, 28 oct[obre] 1955 | 920 |
| Washington, 12 décembre 1955 | 921 |
| Chapelbrook Williamsburg, Mass., 30 août [19]56 | 923 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 30 septembre 1957 | 924 |
| Lettres à Francis Biddle (Attorney général des États-Unis) (1942-1965) | |
| Washington, janv[ier] 1942 | 925 |
| Washington, 31 juillet 1945 | 926 |
| Washington, [avril] 1946 | 928 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), sept[embre] 1957 | 928 |
| Nice, 3 nov[embre] 1959 | 930 |
| Les Vigneaux, presqu'île de Giens (Var), 2 janv[ier] 19]65 | 931 |
| Lettres à Mrs. Robert Woods Bliss | |
| Washington, 1 ^{er} août [1948] | 932 |
| Washington, 25 octobre [1948] | 933 |

| | |
|---|-----|
| Washington, 8 juillet [1949] | 933 |
| Hobe Sound (Florida), 15 janv[ier 1953] | 934 |
| Lettres à Archibald MacLeish (1940-1960) | |
| New York, 18 octobre 1940 | 935 |
| New York, 4 déc[embre] 1940 | 936 |
| Georgetown (Washington), 4 mai 1942 | 937 |
| Georgetown (Washington), August, 15, 1942 | 940 |
| Georgetown (Washington), 19 août [19]42 | 941 |
| Georgetown (Washington), 21 août [19]43 | 941 |
| 24 fév[rier] 1944 | 942 |
| Georgetown (Washington), mardi, 2 août 1944 | 943 |
| Georgetown (Washington), 5 nov[embre] 1944 | 943 |
| Washington, 24 mars 1946 | 944 |
| Washington, 26 juin [1947 ?] | 946 |
| Washington, 12 nov[embre 19]48 | 946 |
| Washington, D.C., 18 juin 1949 | 948 |
| Wellfleet, Cape Cod, 23 juillet 1949 | 949 |
| Washington, 10 avril 1950 | 950 |
| Washington, 15 fév[rier 19]52 | 951 |
| Washington, 30 juin [19]53 | 952 |
| New York, 31 mai [1956 ?] | 952 |
| Washington, 25 avril 1958 | 953 |
| Washington, 14 mai 1958 | 953 |
| Washington, 8 fév[rier 19]60 | 954 |
| Washington, 26 fév[rier 19]60 | 955 |
| New York, 16 mai [19]60 | 956 |
| Lettres à Roger Caillois (1942-1955) | |
| Washington, 2 juillet 1942 | 957 |
| Washington, 8 août 1943 | 958 |
| Washington, 18 oct[obre] 1943 | 959 |
| Washington, 1 ^{er} avril 1944 | 960 |
| Washington, 2 août 1944 | 961 |
| Cape Cod, 29 sept[embre] 1952 | 962 |
| Jupiter Island (Florida), 26 janv[ier] 1953 | 963 |
| [Washington, février 1953] | 964 |
| Dark Harbor, 25 juillet [19]53 | 967 |
| Washington, 25 nov[embre 19]53 | 968 |
| Washington, 15 janv[ier 19]54 | 969 |
| Washington, 20 janv[ier 19]54 | 970 |
| Washington, 30 janv[ier 19]54 | 971 |
| En rade de Port-of-Spain, 24 mars 1955 | 972 |
| Lettres à Allen Tate (1944-1960) | |
| Washington, April 5, 1944 | 972 |
| Washington, 26 nov[embre] 1944 | 973 |
| [Washington,] 6 décembre 1944 | 974 |
| Washington, 31 janv[ier 19]45 | 975 |
| [Washington,] 5 fév[rier] 1945 | 975 |

| | |
|---|------|
| « Seven Hundred Acre Island », par Dark Harbor, Maine, 22 août 1946 | 976 |
| Washington, 10 juin 1949 | 977 |
| Washington, 4 octobre 1949 | 979 |
| Washington, 12 novembre [19]49 | 980 |
| Washington, 20 mai 1950 | 981 |
| Washington, 8 juin 1950 | 982 |
| Washington, 14 mai [19]51 | 983 |
| Washington, 15 mai [19]58, 1621 | 983 |
| La Polynésie, Giens (Var), 12 oct[obre 19]59 | 984 |
| Washington 13 fév[rier] 1960 | 985 |
| Lettres à Max-Pol Fouchet (1947-1948) | |
| Washington, 12 décembre 1947 | 986 |
| Washington, 7 janvier 1948 | 987 |
| Washington, 3 fév[rier 19]48 | 987 |
| Washington, 27 mars 1948 | 988 |
| Washington, 2 mai 1948 | 989 |
| Washington, 16 juin [19]48 | 991 |
| Washington, 15 sept[embre] 1948 | 992 |
| Lettres à Louis-Marcel Raymond (1947-1966) | |
| Washington, 12 sept[embre] 1947 | 993 |
| Washington, 1 ^{er} déc[embre 19]47 | 993 |
| Washington, 30 avril [19]48 | 994 |
| Washington, 15 déc[embre 19]49 | 996 |
| « Les Vigneaux », presque-île de Giens (Var), 4 nov[embre] 1966 | 997 |
| Lettre à Adrienne Monnier (1948) | |
| Washington, 26 mars 1948 | 998 |
| Lettres à André Gide (1948-1949) | |
| Washington, 2 janv[ier] 1948 | 999 |
| Washington, 1 ^{er} fév[rier] 1948 | 1001 |
| Washington, 11 mai [19]48 | 1004 |
| Washington, 28 mai 1949 | 1005 |
| Washington, 6 juin 1949 | 1007 |
| Washington, 20 juin [19]49 | 1008 |
| Washington, 3 juillet [19]49 | 1009 |
| Cape Cod (Massachusetts), 26 juillet [19]49 | 1009 |
| [Dark Harbor (Maine), août 1949] | 1010 |
| Dark Harbor (Maine), 29 août [19]49 | 1010 |
| Washington, 6 déc[embre 19]49 | 1011 |
| Lettres à Paul Claudel (1948-1950) | |
| Washington, 3 janv[ier] 1948 | 1012 |
| Washington, 23 juin 1949 | 1015 |
| Wellfleet, Cape Cod (Massachusetts), 1 ^{er} août 1949 | 1016 |
| Washington, 7 janv[ier 19]50 | 1018 |

| | |
|---|------|
| Lettre à Jules Supervielle (1949) | |
| Cape Cod (Mass.), 29 juillet 1949 | 1021 |
| Lettres à Jean Paulhan (1949-1966) | |
| Washington, 3 mai 1949 | 1022 |
| Washington, 21 juin 1949 | 1023 |
| Washington, 29 sept[embre] 1949 | 1024 |
| Washington, 22 janv[ier] 1950 | 1025 |
| Washington, 23 fév[rrier] 1956 | 1026 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 19 juillet 1960 | 1026 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 25 juillet 1961 | 1029 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens, 12 oct[obre] 1962 | 1030 |
| New York, 22 mars 1965 | 1031 |
| Washington, 5 juin 1966 | 1031 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 28 juin 1966 | 1032 |
| Lettres à G.-Jean Aubry (1949) | |
| Washington, 17 juin 1949 | 1034 |
| Washington, 17 nov[embre] 1949 | 1036 |
| Lettres à T. S. Eliot (1949-1958) | |
| Washington, 22 sept[embre] 1949 | 1037 |
| Washington, 7 mai 1953 | 1039 |
| Washington, 21 mai [1958] | 1040 |
| Lettre à E. E. Cummings (1949) | |
| Washington, déc[embre] 1949 | 1041 |
| Lettres à W. H. Auden (1949-1958) | |
| Washington, 12 nov[embre] 1949 | 1042 |
| Washington, 1958 | 1043 |
| Lettres à Mrs. Henry Tomlinson Curtiss (en litté- rature : Mina Curtiss) (1951-1959) | |
| Washington, 10 janv[ier] 1951 | 1044 |
| Washington, 29 février [1952] | 1045 |
| Washington [septembre 1952] | 1046 |
| Washington, 3 nov[embre] 1952 | 1046 |
| Dark Harbor, Maine, 23 juillet 1953 | 1047 |
| Washington, 11 janv[ier] 1954 | 1048 |
| Nassau (Bahamas), 26 mars 1954 | 1049 |
| Washington, 21 juin 1954 | 1049 |
| Washington, 28 juin 1954 | 1050 |
| New York, [july 1954] | 1051 |
| Washington, 13 avril [1955] | 1051 |
| Washington, 21 mai 1955 | 1052 |
| Washington, [juin 1955] | 1053 |

| | |
|---|------|
| Wellfleet, Cape Cod (Mass.), 17 sep[tembre] 1955 | 1054 |
| Washington, 30 déc[embre] 1955 | 1055 |
| Washington, 25 janvier 1956 | 1055 |
| Monhegan Island, 5 août 1956 | 1056 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 27 juillet 1957 | 1057 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 9 septembre 1958 | 1058 |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 9 septembre 1959 | 1063 |
| Lettres à Alain Bosquet (1951-1955) | |
| Washington, 18 oct[obre] 1951 | 1066 |
| Washington, 30 nov[embre] 1951 | 1067 |
| Washington, 9 déc[embre] 1952 | 1068 |
| Washington, 9 mars 1953 | 1069 |
| Washington, le 30 oct[obre] 1955 | 1070 |
| Lettres à Pierre Guerre (1956-1964) | |
| Monhegan Island (Maine), 17 août 1956 | 1071 |
| Harbor Island (Bahamas), 27 avril 1964 | 1072 |
| Lettre à Henri Peyre (1956) | |
| Washington, 19 août 1956 | 1072 |
| Lettre à Monsieur Hugues Le Gallais (1957) | |
| Washington, 1 ^{er} février 1957 | 1074 |
| Lettre pour Mark van Doren (1959) | |
| Lettre lue à un banquet d'honneur de Columbia College, New York, 29 avril 1959 | 1077 |
| Lettre à André Rousseaux (1959) | |
| « Les Vigneaux », presqu'île de Giens (Var), 30 juillet 1959 | 1078 |
| Lettre à Maria Martins (1960) | |
| Washington, [avril] 1960 | 1078 |
| Lettre à Juan José Castro (1960) | |
| Washington, 3 juin 1960 | 1080 |
| Lettre à Madame Kumar Nehru (1961) | |
| Washington, mars 1961 | 1082 |
| Lettre à Igor Stravinsky (1962) | |
| Washington, 1621 34th Street, N. W., 25 jan- vier 1962 | 1083 |
| <i>Notices et notes</i> | 1085 |
| <i>Bibliographie sélective</i> | 1345 |