

| | |
|---|--|
| das inhaltsverzeichnis setzt ... (1973) GG | 5 |
| Etwas schwebt mir ... (1986) RuF | 7 im pop seiens ... (1973) GG |
| Oh Magdalena (1980) WB | 7 Die Stadt in ... (1982) liv ✓ |
| Ich habe den ... (1971) AGP | 8 |
| Nur was ich ... (1985) II | 8 |
| Lese-Zeichen (1978) Min | 8 |
| Erstens bin ich ... (1986) RuF | 9 |
| In diesem Vorhaben ... (1972) liv | 9 |
| | 10 Wo dann so fragen! (1968) VS |
| Vom Sichersten ins Tausendste (1968) VS | 10 |
| Zum Bändchen - Vom ... (1979) liv | 11 |
| Olehoff warf die Flinte ins Korn (1969) VS | 11 |
| Größtenteils (1969) VS | 11 |
| Unter Trappe (1969) VS | 11 |
| Die sogenannten (1969) VS | 11 |
| Auch ist die ... (1968) Ms | 12 |
| Autobiographischer Text (1978) II | 12 |
| | 13 Im Beschreiben den ... (1975) RuF |
| Ja, ich wühle ... (1985) II | 13 |
| grosvenor (1985) Ms | 14 |
| Rabensohn (1986) LT | 15 Ich bin ein ... (1978) Ms |
| Knicke den Umgang mit Maschen (1968) VS | 16 |
| Vom geknickten Umgang mit Texten wie Personen (1983) StZ | 16 |
| | 20 Gleich zu Beginn ... (1983) RuF |
| Lameles Eiland (1980) man | 26 |
| Protokoll vom El (1972) Chl | 30 |
| - oder die Elche ... (1982) LT | 32 |
| derentwegen? Die Elche ... (1976) AU | 33 |
| Schtümi : wir ... (1978) KF | 33 |
| Text (1982) liv ✓ | 34 Wahrscheinlich kommt man .. (1975) RuF |
| | 35 Wie alle echten ... (1978) KF ✓ |

- Das Nachwort im ...
(1984) Brf
- 35 Hozu (1978) KF ✓
36
- 36 Ich würde nun ... (1975) liv
- 37 Also »eine Erfindung« ... (1975) HÖ
- Die Gedankenverbindung
zu ... (1974) Brf
- 37 Sie hören das ... (1974) HÖ
- 38 Sie schrieben mir ... (1974) Brf
- 38 Das Hi Fi-Hörlicht ist ... (1974) HÖ
- 38 Schumm! ... (1983) liv
- Ballade vom defekten
Kabel (1978) KF
- 39 Ballade du câble défectueux (1983) TXT
- 40 Der Effekt des ... (1976) FL
- 40 Wenn das, was als Gedanke (1983) PP
- Mein offener Schiff-
bruch ... (1983) StZ
- 41 Was ist »Zitat«? ... (1987) Brf ✓
- 42 Fassung I, II, III (1982) Ms
- 44 Halm-Messen (1983) UJ
- 44 Wenn, um mir Luft zu machen (1980) PP
- 45 Kannitverstan (1985) AG
- 47 Die Zahl im Köcher (1968) NLt
- und eine Welt ...
(1971) MÜ
- 47 Ein Molekül Tinnitus ... (1986) LT
- 48 Text (1987) Poe ✓
- 49 Das Wort »Mißverständnis« ... (1987) Brf
- 50 Der Kopf, den ... (1986) RuF ✓
- 50 Standort mit Lambda ... (1986) LT
- 50 Erst wenn am Kopf die Zeit von beiden Seiten
(1983) PP
- 50 Vorläufig endgültig kam Gülfüg Läu vor (1969) VS ✓
- 51 Schon unterhalten die Sonntagnachmittage (1965) GE
- 51 Haufen im Heu (1986) Ms
- 52 Aber Sie warten ... (1983) RuF
- 52 Die Moorwenzel-Verschwörung (1982) LT
- 53 W wie Angelichter ... (1978) WB
- 54 Eine besaubernde (1969) VS
- 54 Es (1983) Kar
- 55 bel (1986) Ms

| | |
|---|--|
| Das Diesgen dus Dasgen . . . (1978) KF | 55 |
| - Metaphorisch: bereits das . . . (1985) IJ | 56 |
| - Die kalesche der . . . (1973) GG | 56 |
| - Brautkutsche hält (1978) MgG | 56 |
| ! Sie sehen, was . . . (1986) liv | 57 |
| Gelsenvertreiben (1978) KF | 57 |
| ! Übrigens, mit Gelsenvertreiben . . . (1982) Brf | 58 |
| ! 1977 (Kurt Schwitters . . . (1985) liv | 58 |
| - TANGO EMER DENN PORREN (1978) TP | 59 |
| ! Unsteter Magrast (1977) Hef | 67 |
| - Vom Schreiben leben? (1976) Son | 68 |
| - Flaschenzug/Aufschwung (1986) LdF | 71 |
| ! Bei meinem Unbehagen . . . (1983) liv | 71 |
| antipex/rahmenverkanter (1984) Ms | 72 |
| - Kelvin, der Rahmenverkanter . . . (1986) RZ | 82 |
| Von Rom sei hier die Rede (1982) PP | 82 Irreverent – weil es . . . (1983) PP |
| ! Ausweichend und einkreisend (1968) NLt | 82 Der Erkenntnisweg – ein . . . (1986) RuF |
| vor einem Hintergrund . . . (1986) LT | 83 |
| Was ich noch sagen wollte, Urs (1980) PP | 83 |
| Die Natürlichkeit des Geistes (1980) PP | 83 |
| ! Irrtum: vom Zeichen . . . (1984) Fot | 84 Gutes Papier ist . . . (1987) Brf |
| musca volat – manet manet (1983) Fed | 84 |
| ! Ja, ich teile . . . (1987) Brf | 85 |
| ! Triumph! Triumph! Er . . . (1976) FL | 85 Auf ganzer Breite . . . (1971) MÜ |
| Buchstaben wie Walzprofile . . . (1983) liv | 86 |
| Wechselbalg/Querschnitt (1980) WB | 86 |
| Also der Wechselbalg! . . . (1983) liv | 86 |
| Wenn Sie sich . . . (1983) liv | 87 |
| Gewaltig hoch und tief (1979) WB | 87 |
| ! die sache mit . . . (1987) Ms | 88 |
| Klumpatsch (1979) WB | 89 |
| Ohne Titel (Mir ist, es scheint) (1978) WB | 90 |

- 90 Titel sind ohnehin ... (1968) Ms
- Diese Gedichte laufen ... (1980) RuF 91 Ohne Titel (Das kommt nicht auf diese) (1978) WB
- Reporter: Wie kam's ... (1986) RuF 92 zugspitze (1983) LT
- 94 ... und Melchior, sie kamen (1968) NLt
- 94 Irischer Fluß aus dem 8. Jahrhundert (1968) LuK
- 95 Namen, Register (1985) II
- Bloß als Kuriosum ... (1965) Brf 97
- Ich glaube, sie ... (1980) RuF 99 Willentlich gebrochen (1980) WB
- 99 Kein Grund zum Aufhören (1980) PP
- 100 Um die private ... (1985) RuF
- 100 Sonett-Theorie (1985) LT
- 101 sonet-burger (1983) SB
- Zu den sonetburgern ... (1984) liv 101 wetscherahnenclub (1983) SB
- 101 AB-BA/BA-AB/Hinzu ... (1985) RuF
- 102 Heißer Abend im alten Tulcea (1964) OW
- 102 Ein Korsett anlegen ... (1985) RuF
- 102 lied der seemaide in not (1983) SB
- 102 der bug hat zwei fübe (1983) SB
- 103 Die Jungfrau und ... (1986) Ms
- 103 Hinzu kommt: Wo ... (1987) Brf
- 103 Überlebensgroße Euryathne auf einer allergoriechn
Wolke vorbeischwebend (1978) ²KF
- 104 Von all den ... (1975) HÖ
- 105 Ich sprech natürlich ... (1987) Brf
- 105 Enge des Denkens ... (1976) FL
- 105 Als Autor von ... (1987) Brf
- Sie bitten mich ... (1987) Brf 105 Eine Leserin bittet ... (1976) FL
- 106 Keinesfalls denke ich ... (1975) RuF
- 106 die ornipse ist ... (1973) GG
- 106 tireliertext (1985) II
- spargel der einsamen (1965) Ms 107

| | | |
|--|-----|--|
| | 108 | Faire zepte, schiere ... (1986) LT |
| Mit Tuten und ... (1986) LT | 108 | |
| Ich räche mich ... (1978) Ms | 109 | |
| Alle diese Wörter ... (1978) NÜB | 109 | |
| Um auf eine ... (1976) liv | 109 | |
| ein ohr geht ... (1973) GG | 109 | |
| schlußgangpartner im torf (1986) Ms | 110 | |
| Auch rhythmische Kurzweil ... (1979) liv | 111 | |
| Rasenbleiche (1965) GE | 111 | Im Frühjahr beginnen ... (1980) liv |
| B: Ja, im Fluß ... (1968) Ms | 111 | |
| gliederwind ißt nebensonnen (1986) Ms | 112 | Der Reiz kann ... (1975) RuF |
| Stimme und Rhythmus ... (1985) IJ | 112 | |
| Verhalten (1965) GE | 112 | |
| schleifheit (1986) Eis | 113 | Laterna magica (1965) Ms |
| blunduffel-hendelechs (1983) SB | 114 | |
| Abendlied (1980) WB | 114 | |
| Anagramm, Text (1985) AG | 115 | |
| Der geschlossene Magen (1985) AG | 117 | |
| Einer Edelfrau schlaflose Nacht (1985) AG | 117 | |
| Eigentlich hab ich ... (1985) AG | 118 | |
| Kaiser Napoleon und die Obstfrau in Brienne (1985) AG | 118 | Zur Arbeitsweise nur ... (1985) AG |
| Unica Zuern ist ... (1985) IJ | 118 | |
| elkander (1986) Ms | 119 | |
| Am 15. des ... (1975) HÖ | 119 | |
| Heute ist Mus- und Spartag (1978) TP | 120 | |
| derentwegen (oder vielleicht ...) (1976) AU | 120 | |
| yntest (1983) SB | 121 | |
| Über meinen Schlaf (1980) WB | 121 | |
| Aus Forschung und Wissenschaft (1980) WB | 122 | |
| Bitte helfen Sie ... (1986) RuF | 122 | |
| zambyla frotte/kleine weltaxe (1979) Hef | 123 | |
| das druckfehlergedicht besteht ... (1973) GG | 123 | |
| | 124 | Ich die (1969) VS |
| In den Gedichtgedichten ... (1979) liv | 124 | |
| Die GEDICHTGEDICHTE unterscheiden ... (1973) GG | 124 | |

- 125 in dem gedicht . . . (1973) GG
 125 Wilde Zitronen (1980) WB
 126 Ach, sie ist . . . (1975) HÖ
 126 Meine liebsten? Bald . . . (1987) Brf
 Hölderlin ist eine . . .
 (1985) IJ 127 fisch und stahl (1983) LT
 128 Während in der . . . (1973) GG ✓
 128 – und, wenn Du . . . (1987) Brf
 128 volta (1982) LT
 129 Aber nach drei . . . (1978) Brf
 129 Bitte nehmen Sie . . . (1975) HÖ
 129 Oder ein Countdown . . . (1985) RuF
 130 Futurum I, Futurum II (Vorstufen) (1980) Elf
 130 Beim Frühstück zeigt . . . (1979) LT
 130 Die Vorspeise besteht . . . (1976) FL
 131 Manche wollen die . . . (1976) RuF
 131 Die Suppe war . . . (1976) FL
 132 Man widme diesen . . . (1976) FL
 132 amanita karee (1963) Tag
 133 Galle Milz Schierling (1971) AGP
 Grünzeug in Taschen . . .
 (1976) FL 133 Spargel stach Tante Lowise (1969) VS
 133 Meine Verzweiflung: ich . . . (1978) Ms ✓
 134 blick aus dem südturm (1986) Sch
 134 Der Wissenschaft zuliebe . . . (1985) IJ
 134 Am Rande, denkst du (1979) WB
 135 Mein Problem, mit . . . (1982) Brf
 135 Entwurf (1978) Ms
 137 zunächst schläft ein . . . (1973) GG ✓
 Wie man aus Barmherzig-
 keit rasiert wird (1985) AG 137 Rasur mit Lasur (1985) Kör
 138 Etwas entweder »schön« . . . (1975) RuF
 138 Pinzetten-Polka (1983) LT
 138 Pinzetten-Polka (1983) LT
 139 hier hat es die rosen an (1981) LT
 140 Faltenbund/Springfalte (1982) LT
 141 quirinus kuhlmann (1983) SB

| | | |
|---|-----|--|
| Bild: Holzkohlegrill im ... (1983) RuF | 141 | |
| das fröstelgedicht fröstelt ... (1973) GG | 141 | |
| Textaufnahme im Studio ... (1983) RuF | 141 | |
| Über das Zeichnen von Auberginen (1977) TP | 142 | |
| Seit meinem 16. ... (1979) Ms | 147 | Seit ich die ... (1987) Brf |
| schiwwer (1986) LT | 147 | |
| Das Rad an ... (1983) liv | 148 | |
| im schacht von eichendorff (1983) SB | 148 | |
| Licht auf Nausikaa (1958) OW | 148 | |
| Taugenachts und Haargenau (1986) Ms | 149 | |
| der exiltext kann ... (1973) eur | 150 | Die Begriffe »Exil« ... (1976) Brf |
| Ich bin zwar ... (1985) Brf | 152 | |
| flurimalz (1983) SB | 152 | |
| abschränkung ißt wegweiser (1986) Ms | 152 | |
| »Die Sauna von ... (1976) RuF | 153 | |
| Stimmen im Badhaus (1978) TP | 153 | |
| Säumet nicht an dieser Wange (1978) KF | 166 | |
| Es war zweimal ... (1975) HÖ | 166 | |
| Wer kommt denn da so morgenschön (1969) VS | 167 | |
| durch lautmalerische effekte ... (1973) GG | 167 | (ans Stehpult gehnt!) (1979) liv |
| böhmen liegt in finnland (1986) Sch | 167 | |
| Sinnwahn im Sandsieb, mit Anti-Zahn-Imagistik skizziert (1982) Gal | 168 | |
| Ballade vom estaminen Klimasch (1978) KF | 169 | |
| Fleischeslust (Vater) und ... (1976) FL | 170 | |
| Der Vater und der Sohn (1985) AG | 170 | |
| Die Schwierigkeit für ... (1983) II | 170 | |
| Die Sonne sticht wir haben was im Anzug (1978) Uns | 170 | |
| Die Prompteuse und der Lüsterer (1972) Ms | 171 | Die Prompteuse sitzt ... (1976) FL |
| | 171 | Die Tierarztenwitwe ist ... (1976) FL |
| Topfenstrudel, flüstert Griseldis ... (1976) FL | 172 | |
| Der Titel DAS ... (1983) RuF | 173 | |
| Fleißeslust und Geistesblut ... (1976) FL | 173 | |
| marzipunga (1985) LT | 173 | die sinnmänner haben ... (1982) Ms |

- 174 Sie aßen im ... (1976) FL
 174 Treueprämien, blühende (1980) LT
 175 Ich sitze stumm und kraule (1969) VS
 es wird festgestellt ... (1973) GG 175 Die Stulle im ... (1976) FL ✓
 176 mit dem gedicht ... (1973) GG
 Lippling, reich mir ... (1971) MÜ 177
 177 Die Lippenblütler sind ... (1974) HÖ ✓
 177 Akazien-Porno (1983) LT
 Feuchtbeter, die nachtschattigen ... (1971) MÜ 178
 178 in der ersten ... (1973) GG ✓
 Wenn Sie in ... (1986) liv 179 Eine Handlung (1985) LT
 179 Geschichte, Poesie (1985) IF
 Wie unser Zeitgedicht ... (1967) NLt 180
 181 Boiler-Prozession (1980) WB
 181 Eber Schlegel Dimmer (1986) Sch
 183 Ebenfalls zur Familie ... (1976) FL
 Raum für lokale ... (1982) LtZ 183
 183 Seeblick (1981) LT
 184 – oder aber, mit ... (1986) RuF
 184 Dreißig Flocken Schnee pro Gramm (1969) Akz
 184 semiramis an wawa (1984) LT
 185 Im Sternbild des Schwanes (1980) WB
 186 5 Punkte muß ... (1983) liv
 186 Faustregel (1980) WB
 187 Dazu eine Anekdote ... (1983) RuF
 187 Zwölf Stimmen geleiten ... (1974) HÖ
 187 Die leichteste Todesstrafe (1985) AG ✓
 188 Ein Hörer, welcher ... (1986) LT
 188 Rätsel, Nebel, Manie (1972) Chl
 189 Liest sich irreversibel ... (1987) StZ
 190 das gedicht besteht ... (1973) GG ✓
 192 Die Reihenfolge ist der jähe Löffel in der Wunde (1986) Sch

| | |
|---|---|
| wedel-entsch (1986) Hef | 192 |
| auf trotz ißt fluß mit (1986) Ms | 193 |
| Man kann dies drehen (1978) WB | 193 |
| Verwirren und entwirren ... (1975) RuF | 194 |
| in der ersten ... (1973) GG ✓ | 194 |
| Frescobaldi (1980) WB | 194 |
| | 195 Beschreiben (oder Be- schwören) ... (1975) RuF |
| Seinesgleichen (1985) ZW | 195 |
| Zijnsgelijke (1986) ZW | 195 |
| Zijnsgelijke (1986) ZW | 196 |
| Seinesgleichen (1986) ZW | 196 |
| Seinesgleichen (1986) ZW | 197 |
| Seinesgleichen (1986) ZW | 197 |
| Zijnsgelijke (1986) ZW | 197 |
| Zijnsgelijke (1986) ZW | 197 |
| fabrication eines namens (1985) Bas | 198 |
| Das Wiengedicht also ... (1974) Str | 198 |
| Die Baxer am Brückenwehr/Berliner Kontamina- tion (1987) BeK | 199 |
| Gewissermaßen vom heißen Zahn (1983) PP | 207 |
| tanner (1986) Sch | 208 |
| Was hier nicht ... (1986) LT | 208 |
| Das Aufhören im ... (1975) HÖ | 209 |
| Noch ein Wort ... (1986) RuF | 209 |
| Ausfall (1985) Ms | 209 |
| Die abtrünnige Sophie ... (1975) HÖ | 210 derentwegen all die ... (1976) AU |
| Ein Vermutungsgrund fuer die Immaterialitaet der Seele (1985) AG | 211 |
| | 211 Wahrscheinlich übt das ... (1985) Brf |
| Idee zum Anfassen (1981) LT | 211 Die Sprache als ... (1967) NLt |
| Freut euch, Leute ... (1975) HÖ | 212 |
| amizu mana itz du ihm (1980) Hef | 212 |
| Im Traum des ... (1975) HÖ | 212 |
| Wenn ein seltenes ... (1975) HÖ | 213 |

- 213 **Junikäfer** (1982) LT
- 214 **katharinas mischtechnik** (1983) SB
- 214 **Minkas Tanne schaukelt** (1968) LuK
- 215 **Mein erstes Gedicht . . .** (1985) II ✓
- 215 **Testament auf jeden Fall** (1980) WB
- 216 **Unbefriedigend erscheint schließlich . . .** (1978) KF -
- 217 **Laufschrift** (1987) JA
-
- 221 **Quellen und Sigel**