

INHALT

Vorwort	11
Über der Lust an der Formulierung geht die Wahrheit zum Teufel. Hans Erich Nossack zu Motiven und Problemen des Schreibens	17
<i>Motive</i>	
Der Dialogpartner	19
Ein einzigartiges Glück	22
Die Antwort ist Schweigen	27
<i>Der Autor über den Autor</i>	
Berthold Möncken†: Hans Erich Nossack	31
Bitte kein literarisches Geschwätz	34
Aus den Akten der Kanzlei Sr. Exz. des Herrn Premierministers Tod	41
Der Unbekannte wird gebeten	43
<i>Der Prozeß des Schreibens</i>	
Der unbekannte Durchstreicher	45
<i>Das Eigenleben von Manuskripten und Figuren</i>	
Über das Eigenleben von Manuskripten	56
Klonz	59
Hinweise zur Bibliographie	71
A. Veröffentlichungen von Hans Erich Nossack	
I. Selbständige Veröffentlichungen	81

1. Veröffentlichungen von Hans Erich Nossack	81
2. Hans Erich Nossack als Herausgeber	97
3. Hans Erich Nossack als Übersetzer	97
II. Nichtselbständige Veröffentlichungen	99
1. Gedichte	99
2. Dramen	106
3. Erzählungen und Auszüge aus Romanen	106
4. Kurzprosa	120
5. Reden und Aufsätze	127
6. Besprechungen und Würdigungen	137
7. Briefe	142
8. Gespräche	144
9. Antworten auf Umfragen, Stellungnahmen, Varia	146
III. Übersetzungen des Werks	153
B. Veröffentlichungen zu Leben und Werk Hans Erich Nossacks	
I. Allgemeine Literatur	169
1. Bibliographische Beiträge	169
2. Beiträge in Literaturgeschichten, Lexika u. ä.	170
3a. Allgemeine Darstellungen (Dissertationen und Mono- graphien)	172
3b. Allgemeine Darstellungen (Aufsätze)	172
4a. Einzeluntersuchungen (Dissertationen und Monogra- phien)	176
4b. Einzeluntersuchungen (Aufsätze)	178
II. Literatur zu einzelnen Werken	182
1. Gedichte	182
2. Dramen	183
a. Die Rotte Kain	183
b. Die Hauptprobe	183
c. Ein Sonderfall	184
d. Der Hessische Landbote	184

3. Romane	185
a. Spätestens im November	185
b. Spirale. Roman einer schlaflosen Nacht	190
c. Der jüngere Bruder	193
d. Nach dem letzten Aufstand. Ein Bericht	196
e. Der Fall d'Arthez	198
f. Dem unbekanntem Sieger	202
g. Die gestohlene Melodie	208
h. Ein glücklicher Mensch. Erinnerungen an Aporée .	209
4. Sammlungen	213
a. Interview mit dem Tode	213
b. Begegnung im Vorraum	213
c. Sechs Etüden	215
d. Die schwache Position der Literatur	215
e. Pseudoautobiographische Glossen	216
f. Um es kurz zu machen	216
g. Dieser Andere	216
h. Aus den Akten der Kanzlei.....	218
i. Die Erzählungen	218
5. Einzelne Erzählungen	218
a. Nekyia	218
b. Interview mit dem Tode	219
c. Der Untergang	219
d. Paternoster	220
e. Die Schalttafel	220
f. Am Ufer	221
g. Das Mal	221
h. Unmögliche Beweisaufnahme	221
i. Der Neugierige	223
j. Der Nachruf	223
k. Das kennt man	224
l. Das Testament des Lucius Eurinus	227
m. Bereitschaftsdienst	227
n. Der König geht ins Kino	230
6. Einzelne Reden, Essays und Briefe	230

III. Zu einzelnen Anlässen	233
1. Preise	233
2. Geburtstage	236
3. Nachrufe	241
4. Lesungen und Vorträge	244
5. Zur Poetikvorlesung	248
IV. Wirkungsgeschichte	250
V. Varia	251
1. Titelregister zum Werk Hans Erich Nossacks	253
2. Register der Namen	260
3. Register der Zeitungen, Zeitschriften und sonstiger Periodika	272
Abkürzungsverzeichnis	281