

Inhalt

Einleitung

Die Herausgeber der Reihe	Editorial	7
Die Herausgeber des Bandes	Von der Idee zum Werk...	11
Wolfgang Eichwede	Vom Unvermögen des Westens, Rußland zu verstehen	13

Aufsätze

Tristan Coignard	Das Kloster in der deutschen Literatur um 1800; Wandel eines Motivs im Kontext von Säkularisierung und Politisierung	31
Laura Fota	Carl Einstein – ein kompromissloser "Revolteur"	45
Natalja Shchyhlevska	Selma Meerbaum-Eisinger als Vertreterin der deutsch-jüdischen Frauendichtung aus der Bukowina	55
Anna Pelka- Mietlicz	Jugendkulturen und Jugendmode im Kontext der politischen und kulturellen Entwicklung der polnischen Volksrepublik und der DDR seit den 70er Jahren	65
Gereon Schuch	"Ungarn" im Spektrum des Geschichtsunter- richts in den 80er Jahren und heute. Eine Fallstudie	75

Sergej Laboda	Die Entwicklung des Hochschulwesens in Belarus in den 90er Jahren: "Back to the Future?"	85
---------------	--	----

Berichte

Kristina Stöckl	Tagungsbericht: "Cultural exchange between east and west"	97
Tristan Coignard	Bericht zur 1. Deutsch-französischen Tagung über Gedenkstätten: Lyon-L'Arbresle (Frankreich), 24.-28. Oktober 2001	101
Susanne Ramm-Weber	Bericht über die Fachtagung der Religionswissenschaftler in der Deutschen Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. "Nationale und religiöse Identität in Osteuropa. Das Beispiel der Ukraine"	106

Vorstellungen

Tristan Coignard	113
Laura Fota	115
Agnieszka Haas	117
Margarita Jelschina	119
Alexandra Köhring-Ahmedov	122
Viktorija Kowalenko	124
Sergej Laboda	127
Anna Pelka-Mietlicz	129
Susanne Ramm-Weber	132
Gereon Schuch	133
Natalja Shchyhlevska	136
Kristina Stöckl	137