

[INLEIDING]	7	Het zwarte licht van de revolte <i>Anarchisme in de studeerkamer en het atelier</i>
[EEN]	27	Wandelen door een wereld of twee <i>Élisée Reclus, geograaf en lyrische anarchist</i>
[TWEË]	69	Met vilthoed en lavallière <i>Anarchisten in de Brusselse bohème</i>
[DRIË]	93	De vlucht vooruit <i>Alexandra David-Néel, een vrouw van de wereld</i>
[VIER]	115	Een onmogelijk leven <i>Jacques Mesnil, een dwarse denker</i>
[VIJF]	163	Leven met een hoofdletter <i>Clara Koettlitz, femme de lettres</i>
[ZES]	211	Een commune avant la lettre <i>Libertaire kolonies in de Brusselse voorstad</i>
[ZEVEN]	225	De pen in rode inkt gedoopt <i>Het vrije huwelijk van kunst en anarchie</i>

[ACHT]	269	'Eene officieele sluipmoord op een vrijdenker'
		<i>Francisco Ferrer en de nieuwe pedagogie</i>
[NEGEN]	285	Lachen tot het pijn doet
		<i>De vrolijke wanhoop van Henri Roorda van Eysinga</i>
	305	Dankwoord
	307	Bibliografie
	323	Noten
	361	Register