

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	IX
1 Einleitung	1
1.1 Forschungsgegenstand	1
1.2 Forschungsstand und Quellenlage	17
1.2.1 Geselligkeit innerhalb der historischen Bürgertumsforschung	17
1.2.1.1 Dominanz struktur- und ideengeschichtlicher Ansätze	17
1.2.1.2 Historisch-anthropologische Neuorientierung der Bürgertumsforschung	22
1.2.1.3 Kategorie ›Kultur‹ in der Bürgertumsforschung	31
1.2.1.4 Bedeutung der Geselligkeit für die Entstehung des Bürgertums	34
1.2.1.5 Kategorie Gender im Prozess der Verbürgerlichung	38
1.2.2 Biographie August Hermann Niemeyers	42
1.2.2.1 Biographische Forschungen	42
1.2.2.2 Pädagogisch-historiographische Arbeiten	44
1.2.3 Biographie Agnes Wilhelmine Niemeyers, geb. Köpken	47
1.2.4 Quellenlage	49
1.3 Forschungsansatz	51
1.3.1 Bürgerlichkeit als kulturelle Praxis	51
1.3.2 Mikrogeschichte, Kontextualisierung und Raumgeschichte	59
1.3.3 Quellenkritik von Ego-Dokumenten	63
1.3.3.1 Der Brief als historische Quelle	66
1.3.3.2 Die Autobiographie als historische Quelle	70
1.3.3.3 Ego-Dokumente als kulturelle Praktik	73
2 Bildungsprojekt und Bildungsprogramm – die Biographie Agnes Wilhelmine Köpkens (1769–1786)	77
2.1 Die Elterngeneration: Friedrich (1737–1811) und Agnete Charlotte von Köpken, geb. Reimers (1745–1791)	77
2.1.1 Friedrich und Agnete Charlotte von Köpken: Zwei Bilder	77
2.1.2 Friedrich von Köpken (1737–1811)	79
2.1.3 Agnete Charlotte von Köpken, geb. Reimers (1745–1791)	86
2.2 Erziehung und Bildung im Haus am Fürstenwall	87
2.2.1 Kindheit im Hause Köpken	87
2.2.2 Höhere Töchtererziehung im Hause Köpken	104
3 Traditionslinien und Bildungspfade – die Biographie August Hermann Niemeyers (1754–1786)	111
3.1 Die Elterngeneration: Johann Conrad Philipp Niemeyer (1711–1767) und Auguste Sophie Niemeyer, geb. Freylinghausen (1717–1763)	111

3.1.1	Johann Conrad Philipp Niemeyer (1711–1767)	111
3.1.2	Auguste Sophie Niemeyer, geb. Freylinghausen (1717–1763)	116
3.2	August Hermann Niemeyer: Zwischen protestantischem Pfarrhaus und gebildeten Geselligkeiten	121
3.2.1	Aufwachsen im protestantischen Pfarrhaus	121
3.2.2	Die Jugendjahre August Hermann Niemeyers	132
3.2.2.1	Sophie Antoinette Lysthenius, geb. von Wurm (1709–1790): Ein Bild	132
3.2.3	Im Haus der Pflegemutter Sophie Antoinette Lysthenius	132
3.2.4	Bildung und Geselligkeit auf dem Pädagogium Regium	136
3.2.5	August Hermann Niemeyer als junger Gelehrter	143
4	August Hermann Niemeyer und Agnes Wilhelmine Köpken: Kennenlernen im Umfeld gebildeter Geselligkeiten	151
4.1	Gebildete Geselligkeiten im Magdeburger Umfeld	151
4.2	Agnes Wilhelmine Köpken im Umfeld bildender Geselligkeiten	165
4.3	Die Eheanbahnung zwischen Agnes Wilhelmine Köpken und August Hermann Niemeyer	171
4.4	Höhere Töchtererziehung in der Pädagogik August Hermann Niemeyers	188
5	Gesellige Bildung – gebildete Geselligkeit bei August Hermann und Agnes Wilhelmine Niemeyer	203
5.1	August Hermann und Agnes Wilhelmine Niemeyer: Zwei Bilder	203
5.2	Zeitgenössisches Nachdenken über Geselligkeit	206
5.2.1	Definitionen von Geselligkeit in zeitgenössischen Lexika	206
5.2.2	Adolph Freiherr von Knigge: <i>Ueber den Umgang mit Menschen</i> (1788)	213
5.2.3	Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher: <i>Versuch einer Theorie des geselligen Betragens</i> (1799)	220
5.3	Die ›Niemeyerei‹	228
5.3.1	August Hermann und Agnes Wilhelmine Niemeyer im geselligen Halle um 1800	228
5.3.2	Das Wohnhaus	235
5.3.3	Eintritt und Ausschluss	254
5.4	Praktiken gebildeter Geselligkeit	266
5.4.1	Briefe schreiben	266
5.4.2	Spazieren und Natur genießen	276
5.4.3	Musizieren	288
5.4.4	Tanzen	302
5.4.5	Lesen	308
5.5	August Hermann und Agnes Wilhelmine Niemeyer in ihren Rollen in den häuslichen Geselligkeiten	332
6	Zusammenfassung: Kulturelle Praktiken in der gebildeten Geselligkeit	349

7	Anhang	361
	7.1 Genealogische Tafel der Familie Niemeyer	362
	7.2 Abkürzungsverzeichnis und Siglen	363
	7.3 Verzeichnis der Abbildungen	363
8	Quellen- und Literaturverzeichnis	365
	8.1 Quellenverzeichnis	365
	8.1.1 Ungedruckte Quellen	365
	8.1.2 Gedruckte Quellen	368
	8.2 Literaturverzeichnis	388
9	Register	427
	9.1 Personenregister	427
	9.2 Ortsregister	437