

# Inhaltsverzeichnis

NÜRGÜL ALTUNTAS

**Grußwort** ..... 9

BERND SCHRÖDER

**Einleitung** ..... 11

## **DIFFERENZ UND SPANNUNG DER GESCHLECHTER AUS NATURWISSENSCHAFTLICHER SICHT**

REBECCA ALBERT

**Zwei Geschlechter – soziale Konstruktion oder  
biologisch begründet? Zu aktuellen Ergebnissen der Genetik** ..... 17

## **RESONANZ UND SPANNUNG DER GESCHLECHTER – JÜDISCHE PERSPEKTIVEN**

BRUNO LANDTHALER

**(Gender-)Differenz und (jüdische) Identität.  
Konzepte, Spannungen und Resonanzen  
der Geschlechter im Judentum** ..... 35

ELISA KLAPHECK

**Frauen im Rabbinat. Feministische Aufbrüche im Judentum  
von der ersten Rabbinerin Regina Jonas bis heute** ..... 61

## **RESONANZ UND SPANNUNG DER GESCHLECHTER – KATHOLISCHE PERSPEKTIVEN**

SABINE PEMSEL-MAIER

**Biblische Texte – anthropologische Modellierungen –  
Analysekategorie Gender. Katholische Perspektiven  
auf das Geschlechterverhältnis, religionspädagogisch pointiert ..... 79**

TOBIAS KAMPMANN

**Herausforderungen und Chancen im Umgang  
der katholischen Kirche mit der LGBTQI+-Community ..... 95**

## **RESONANZ UND SPANNUNG DER GESCHLECHTER – EVANGELISCHE PERSPEKTIVEN**

BERND SCHRÖDER

**Geschlecht und Gender – ein theologisches Problem,  
eine religionspädagogische Herausforderung?  
Überlegungen aus evangelischer Sicht ..... 119**

SUSANNE SCHWARZ

**Gender und Religionslehrer:innen.  
Empirische Forschung und didaktische Desiderate ..... 141**

## **RESONANZ UND SPANNUNG DER GESCHLECHTER – EINE ISLAMISCHE PERSPEKTIVE**

HARRY HARUN BEHR

**„Wie unfair ist das denn!“ Die lebensweltliche Situation  
von Mädchen und Frauen als Entwicklungsthemen des Islams  
in Deutschland ..... 163**

**SPANNUNG DER GESCHLECHTER –  
EIN UNTERRICHTSBEISPIEL UND EIN TAGUNGSRÜCKBLICK**

ANNE KLAABEN

**„Hatten die denn keine Mädchen?“**

**Biblische Identifikationsfiguren in der Grundschule ..... 191**

ULRIKE BECHMANN

**Das Verhältnis der Religionen zum Verhältnis der Geschlechter.**

**Ein Tagungsrückblick auf gemeinsame Probleme ..... 199**

**Autorinnen und Autoren,**

**Herausgeberin und Herausgeber ..... 211**