

Inhaltsverzeichnis

Analytische Fantasie	9
Zur Einleitung und Würdigung	
Maximilian Jablonowski, Valerie Keller, Simone Stiefbold, Malte Völk	
Kulturen des Alterns und der Sorge	
Wie „alter Schnee aus dem frühen China ...“ auf das Alter fallen kann	19
Erinnerungen und Anregungen	
Klaus R. Schroeter	
Selbstsorge bei demenzieller Erkrankung im Fokus interdisziplinärer Forschung	33
Simon Peng-Keller	
„Alters-Coolness“, „Alters-Arrangements“ und „Stress im Alter“ – Prekäres Alter(n) von Frauen mit kleiner Rente	40
Esther Gajek, Irene Götz	
„Freiwillig – in gewissem Maße“	53
Pflege- und Sorgeverantwortung in jungen Jahren	
Thomas Klie	
Das Auskosten des Augenblicks	64
Psychologische Aspekte einer Anthropologie des hohen Alters	
Andreas Kruse	
Narrative Welten	
Urbane Mündlichkeit oder Friedrich Torberg als Liebhaber der kleinen Form	77
Alfred Messerli	
Erzählforschung als kritische Gesellschaftsanalyse	86
Ingo Schneider	
Zur mündlichen Quelle, Textgenese und Textredaktion von KHM 104 <i>Die klugen Leute</i>	95
Holger Ehrhardt	
Albert Wesselski zur mündlichen Überlieferung	109
Kathrin Pöge-Alder	

Martin Zeiller und die Brüder Grimm	118
Zur Remythisierung von Geschichten durch Nacherzählen	
Hans-Jörg Uther	
Data Sharing in der kulturwissenschaftlichen Erzählforschung	128
Vernetzungsszenarien digitalisierter Sammlungen mit digitalen Editionen	
Christoph Schmitt	
Gutes ins Töpfchen, Schlechtes ins Kröpfchen:	138
der Peer-Review in der Erzählforschung	
Sabine Wienker-Piepho	

Alltag, historisch und gegenwärtig

Lachen trotz allem	144
Humor im Konzentrationslager am Beispiel des Frauen-KZ Ravensbrück	
Sigrid Jacobeit	
„bon jour, wette qui le brümme jour de mai ...“	163
Kleine Geschichten von schweizerisch-hessischen Kulturbeziehungen, ihren Akteuren und ihren Deutungen	
Siegfried Becker	
Ein Stück Heimat	171
Zum symmetrischen Verständnis des Heimatbegriffs	
Dariusz Komorowski	
„dem Ehemanns- das Seemannsleben vorziehen“	177
Anmerkungen zu einer Biographie von Ferdinand Grimm (1788–1846)	
Karl Braun	
Armut in erzählten Erfahrungen – eine Relektüre	191
Miscellen zu Verhandlungen von Klasse und Zugehörigkeit um 1870	
Bernhard Tschofen	
„Warschau ohne Blikle? Unmöglich ...“	196
Zur Geschichte der Blikle-Konditorei in Warschau	
Katarzyna Grzywka-Kolago	
Machen die Convenience-Stores im japanischen Alltag wirklich Freude?	204
Ein Interpretationsversuch als Heterotopie	
Hisako Ono	

Populärkultur – Literaturen und Medien

Wenn das Alter kommt...	217
Neun Roadmovies erzählen	
Ingrid Tomkowiak	
„Die Augen voll Feuer und Lebenslust“	228
Wilde Mädchen in Serie bei Johanna Spyri	
Christine Lötscher	
Populäre Medien, fiese Medien, oder:	236
Warum wir alle im <i>Dschungelcamp</i> leben	
Sebastian Dümling	
Die Krone der Schöpfung.	244
Der Glaube an Corona-Verschwörungsnarrative als (ir)rationale Coping-Strategie	
Marion Näser-Lather	
Zimmerman(n)s Schweigen.	252
Mit Bob und Harm-Peer durch die „Volkskultur“	
Sonja Windmüller	
Schriftenverzeichnis Harm-Peer Zimmermann	262
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	276