

## **Inhalt Contents**

<b>Impressum Imprint</b>	<b>2</b>
<b>Cajetan Gril</b>	
<b>Wir wollen keine Natur. Vorwort des Herausgebers der Aichbergiana</b>	<b>5</b>
<i>We do not want nature. Foreword by the publisher of Aichbergiana</i>	<i>62</i>
<b>Ursula Horvath</b>	
<b>Vorwort kunsthaus muerz</b>	<b>7</b>
<i>Foreword kunsthaus muerz</i>	<i>63</i>
<b>Lucas Gehrman</b>	
<b>Mit Kunst zur Natur statt mit Technokratie gegen die Welt</b>	<b>9</b>
<i>With art towards nature, not with technocracy against the world</i>	<i>64</i>
<b>Margareta Sandhofer</b>	
<b>Natur zwischen Fiktion, Realität und Vision</b>	<b>24</b>
<i>Nature – between fiction, reality and vision</i>	<i>67</i>
<b>Norbert Stock</b>	
<b>Nicht um die allgegenwärtige Simulation von Wirklichkeit, sondern um die Wirklichkeit selbst geht es</b>	<b>48</b>
<i>It is not about the omnipresent simulation of reality, but about reality itself</i>	<i>74</i>
<b>Aichbergiana, Publikationen 1996 bis 2021</b>	<b>81</b>
<b>Dank des Herausgebers</b>	<b>82</b>