

# Inhalt

|  |    |
|--|----|
| Vorwort .....  | 7  |
| <i>Anett Lütteken</i>  |    |
| Der Deutsch-Französische Krieg von 1870/71 im Spiegel zeitgenössischer<br>Lyrik: Formen, Funktionen, Traditionslinien, Resonanzräume .....   | 9  |
| <i>Emanuel Geibel</i>  |    |
| Gedichte zum Deutsch-Französischen Krieg 1870/71 .....   | 27 |
| <i>Hermann Gätje</i>   |    |
| Epigonen? – Emanuel Geibels „patriotische“ Gedichte zum Deutsch-<br>Französischen Krieg 1870/71 im literarischen Feld ihrer Epoche .....   | 43 |
| <i>Stefan Knödler</i>  |    |
| „Dämon, der mir das Komische tragisch in den Weg wirft“ – Das „große<br>Ganze“ und das Bagatelle in Friedrich Theodor Vischers Auseinander-<br>setzung mit dem Krieg von 1870/71 ..... | 53 |
| <i>Annette Kliewer</i>   |    |
| Blick zurück nach vorn – Die literarische Verarbeitung des Deutsch-<br>Französischen Kriegs von 1870/71 bei Erica Grupe-Lörcher .....  | 65 |
| <i>Raphaël Fendrich</i>  |    |
| Marie Hart: Erinnerungen ues'm sieweziger Krieg, awer ken militärischi<br>(1911) .....   | 77 |
| <i>Sikander Singh</i>  |    |
| Romantische Regression und Gegenwart. Richard von Volkmann-<br>Leanders Märchen aus dem Deutsch-Französischen Krieg .....  | 89 |
| <i>Thomas Althaus</i>  |    |
| Philosophie und Krieg. Otto Liebmanns Aufzeichnungen aus den<br>Stellungen vor Paris 1870/71 .....   | 99 |

*Hans Giessen*

Très honoré Confrère – Eine schwierige französisch-deutsche Brief-  
kommunikation nach dem Krieg ..... 111

*Eric Thil*

Queer wars – Représentation de la guerre de 1870 dans la ‘littérature  
homosexuelle’ ..... 125

*Béatrice Dumiche*

Le réalisme de Theodor Fontane. La réponse d’un huguenot prussien à la  
montée des nationalismes au cours de la guerre de 1870/71 ..... 137

*Alfred Gulden*

Eine OSTERREISE Theodor Fontane nach zu den Schlachtfeldern von  
1870/71 – Gedanken und Notizen zu einem Film ..... 155