

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
Dichtung und Wahrheit . . . . .	5
Ein neuer Versuch . . . . .	8
Ein alter Mann erzählt die Geschichte seiner Liebe . .	9
Friederike . . . . .	11 ✓
Die Gründe der Trennung . . . . .	18 ✓
Die Verkleidung . . . . .	25
Der Kindtaufkuchen . . . . .	34
Zwischenspiel (Chronologische und andere Verwirrung)	41
Die Kußangst . . . . .	47 ✓
Reprise . . . . .	63
Sexualität und Gewissensangst . . . . .	80 ✓
Der junge Goethe erzählt ein Märchen . . . . .	85
Der Dichter über die „Neue Melusine“ . . . . .	94
Die analytische Deutung des Märchens . . . . .	100
Der Schatten des Vaters . . . . .	108 ✓
Der Text der Zwangsbefürchtung . . . . .	112 ✓
Capriccio doloroso . . . . .	120
Freundliche Vision . . . . .	123
„Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm“ . . .	138 ✓
Coda . . . . .	141

---