

INHALT

	Seite
Vorwort	9
Einleitung	11
Entstehungsgeschichte	14
Vorbemerkung	14
Weimarer Zeit bis 1810	16
Die naturwissenschaftlichen Hefte 1817 bis 1824	42
Vom Dornburger Aufenthalt 1828 bis zu Goethes Tod	47
Formgeschichte	64
Vorbemerkung	64
Wortelement und Wendung	67
Figur und Metapher	78
Gattung	86
Morphologische Methode	90
Vorbemerkung	90
Die zoologisch-philosophischen Prinzipien	93
Der Verlauf des Akademiestreites	107
Cuvier und Geoffroy	118
Denk- und Forschungsweisen	123
Vorbemerkung	123
Cuvier und Geoffroy	124
Naturphilosophie	127
Goethes Vermittlung im Akademiestreit	132
Ethische Typologie	134
Vorbemerkung	134
Die Rivalität zwischen Cuvier und Geoffroy	135
Tasso und Antonio	143
Genie und diskursiver Geist	149
Schlußbetrachtung	152

Edition	156
Vorbemerkung	156
Beschreibung der Handschriften	166
Text und Apparat	190
Materialien	257
Anhang	273
Anmerkungen	274
Literatur	299
Chronologische Übersicht	302
Register	307
(Personen 307, Werke Goethes 312, Stichworte 314)	
Abkürzungen	
Für die Edition	165
Für die Anmerkungen	273

VERZEICHNIS DER TAFELN

(nach Seite 272)

1. Umschlag zu Goethes Manuskript, S. 166, Nr. 1
2. Buchauszug von Goethes Hand, H 43
3. Notizen von Goethes Hand, H 33
4. Schema zum Aufsatz von der Hand Johns, H 48
5. Entwurf von Goethes Hand am Rande eines Entwurfs zum Tagebuch von der Hand Johns, H 18
6. Variante zum Anfang des Aufsatzes von der Hand Johns mit Goethes Korrekturen, H 1
7. Zwischenfassung und Variante von der Hand Johns mit Goethes Korrekturen, H 14

Abbildungsnachweis: Die Vorlagen der Tafeln entstammen den Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur / Goethe- und Schillerarchiv in Weimar, die Fotos wurden von der Fotostelle der Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten hergestellt. Auch an dieser Stelle danke ich für die freundliche Erlaubnis zur Veröffentlichung.