

APPROCHES DE DIEU

PRÉFACE	11
Chapitre premier. — LA VOIE D'APPROCHE PRIMORDIALE — LA CONNAISSANCE NATURELLE PRÉ-PHILOSOPHIQUE DE DIEU	13
Chapitre II. — LA CONNAISSANCE PHILOSOPHIQUE DE DIEU — LES CINQ VOIES DE SAINT THOMAS	23
<i>La première voie: par le mouvement, 28. — La deuxième voie: par les causes efficientes, 35. — La troisième voie: par le contingent et le nécessaire, 41. — La quatrième voie: par les degrés qui sont dans les choses, 44. — La cinquième voie: par le gouvernement des choses, 50.</i>	
Chapitre III. — UNE SIXIÈME VOIE	61
Chapitre IV. — LES VOIES DE L'INTELLECT PRATIQUE	71
<i>L'expérience poétique et la création dans la beauté, 71. — Le choix du bien dans le premier acte de liberté, 76. — Le témoignage des amis de Dieu, 84.</i>	
Chapitre V. — LE DÉSIR DE VOIR DIEU	87
Appendice. — TEXTES SANS COMMENTAIRES	91

L'INTUITION CRÉATRICE
DANS L'ART ET DANS LA POÉSIE

PRÉFACE	103
Note préliminaire	105
Chapitre premier. — LA POÉSIE, L'HOMME ET LES CHOSES	107
<i>Remarques préliminaires, 107. — La nature et l'homme, 109. — Les Choses et le Soi créateur, 115. — L'avènement du Soi, 129.</i>	
Textes sans commentaires	148
Chapitre II. — L'ART VERTU DE L'INTELLECT PRATIQUE	159
<i>L'intellect pratique, 159. — La vertu d'art, 163. — Les arts de l'utile et les beaux-arts, 169. — Transcendance des beaux-arts, 179.</i>	
Textes sans commentaires	186
Chapitre III. — LA VIE PRÉCONSCIENTE DE L'INTELLECT	191
<i>L'art mordu par la poésie aspire à se libérer de la raison, 191. — Folie d'en bas et folie d'en haut. La Muse de Platon, 205. — L'inconscient ou préconscient spirituel, 215. — L'intellect illuminateur et l'activité préconsciente de l'esprit, 222.</i>	
Textes sans commentaires	228
Chapitre IV. — L'INTUITION CRÉATRICE ET LA CONNAISSANCE POÉTIQUE	233
<i>A la racine unique des puissances de l'âme, 233. — L'intuition poétique, 239. — Nature de la connaissance poétique, 246. — L'intuition poétique en tant que cogni-</i>	

<i>tive</i> , 257. — <i>L'intuition poétique en tant que créatrice</i> , 268. — <i>Le Soi créateur et l'Égo centré sur lui-même</i> , 278.	
Textes sans commentaires	284
Chapitre V. — LA POÉSIE ET LA BEAUTÉ	297
<i>Le concept philosophique de Beauté</i> , 297. — <i>La beauté n'est pas l'objet de la poésie mais sa « fin au-delà de la fin »</i> , 307. — <i>L'expérience spirituelle de la poésie moderne</i> , 319. — <i>La soif de connaissance magique et la répudiation de la beauté</i> , 330.	
Textes sans commentaires	344
Chapitre VI. — LA PEINTURE MODERNE ET LA BEAUTÉ	357
<i>Nouveaux seuils, nouvelles anatomies</i> , 357. — <i>La beauté non représentative</i> , 365. — <i>Les apparences naturelles et l'intuition créatrice</i> , 375.	
Chapitre VII. — EXPÉRIENCE POÉTIQUE ET SENS POÉTIQUE	385
<i>Magie et connaissance poétique</i> , 385. — <i>Poésie, Mystique, Métaphysique</i> , 392. — <i>La poésie transcende l'art</i> , 394. — <i>L'expérience poétique. Exit la Muse platonicienne, entre en scène l'Inspiration véritable</i> , 397. — <i>L'expérience du musicien et du peintre</i> , 413. — <i>La prise de conscience de soi et la recherche de la purification de soi dans la poésie moderne</i> , 419. — <i>Le sens poétique</i> , 423.	
Textes sans commentaires	442
Chapitre VIII. — L'INTÉRIORISATION DE LA MUSIQUE	471
<i>L'intuition poétique et le commencement d'un ébranlement musical sans mots</i> , 471. — <i>La musique des pulsions intuitives</i> , 474. — <i>La transmission de l'intuition</i>	

poétique par le poème, 479. – La poésie classique et la musique des mots, 483. – La poésie moderne et l'intériorisation de la musique, 488. – Une parenthèse à propos du Critique, 501. – Comparaison délibérée et image immédiatement illuminatrice, 503.

Textes sans commentaires 514

Chapitre IX. – LES TROIS ÉPIPHANIES DE L'INTUITION
CRÉATRICE 535

Le sens poétique ou la mélodie intérieure – L'action et le thème – Le nombre ou l'expansion harmonique, 535. – L'innocence de Dante, 555. – Et sa chance, 568. – Les trois types spécifiques de poésie, 577. – La magie comme libre «surplus», 595.

POUR UNE PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE

AVANT-PROPOS 607

Note liminaire 611

I. – LA PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE CONSIDÉRÉE EN
GÉNÉRAL 613

*1. Une philosophie de l'histoire est-elle possible? 613.
– 2. L'illusion hégélienne, 629. – 3. Fausse et authentique philosophie de l'histoire, 637. – 4. Philosophie de l'histoire et philosophie morale adéquatement prise, 644.*

II. – DES LOIS DE L'HISTOIRE. FORMULES AXIOMATIQUES OU LOIS FONCTIONNELLES	649
<p>1. <i>La loi du double progrès contrastant</i>, 649. – 2. <i>L'ambivalence de l'histoire</i>, 656. – 3. <i>La loi de fructification historique du bien et du mal</i>, 663. – 4. <i>La loi de la signification mondiale des événements de portée historique</i>, 665. – 5. <i>La loi de prise de conscience</i>, 671. – 6. <i>La loi de la hiérarchie des moyens</i>, 672.</p>	
III. – DES LOIS DE L'HISTOIRE. FORMULES TYPOLOGIQUES OU LOIS VECTORIELLES	677
<p>1. <i>La notion théologique des différents «états» de la nature humaine</i>, 678. – 2. <i>La notion théologique des divers «états» du développement historique de l'humani- té</i>, 682. – 3. <i>La destinée du peuple juif</i>, 684. – 4. <i>Les fausses lois hégéliennes et comtienne des divers états ou stades de l'humanité</i>, 690. – 5. <i>La loi du passage du régime ou état «magique» au régime ou état «logique» dans l'histoire de la culture humaine</i>, 692. – 6. <i>La loi du progrès de la conscience morale</i>, 699. – 7. <i>La loi du passage des civilisations «sacra- les» aux civilisations «profanes» ou «laïques»</i>, 705. – 8. <i>La loi d'accession du peuple à la majorité en matière politique et sociale</i>, 709.</p>	
IV. – DIEU ET LE MYSTÈRE DU MONDE	711
<p>1. <i>Dieu et l'histoire</i>, 711. – 2. <i>Le monde et ses fins naturelles</i>, 715. – 3. <i>Le Corps mystique du Christ</i>, 718. – 4. <i>Le mystère du monde</i>, 722. – 5. <i>Le bien de l'âme et le bien du monde</i>, 730. – 6. <i>Que ton règne arrive</i>, 739.</p>	
V. – REMARQUES FINALES	751
<p>1. <i>Philosophie et histoire</i>, 751. – 2. <i>Philosophie de l'histoire et données supra-philosophiques</i>, 755.</p>	

RÉFLEXIONS SUR L'AMÉRIQUE

AVANT-PROPOS	767
--------------------	-----

I

I. — EN GUISE DE PRÉFACE	771
II. — PREMIÈRES IMPRESSIONS	775
III. — ENFIN DÉLIVRÉS DE L'HISTOIRE	779
IV. — LE PONCIF DU «MATÉRIALISME AMÉRICAIN»	783
V. — QUELQUES POINTS VULNÉRABLES	795
VI. — LA QUESTION RACIALE	801
VII. — UNE AUTRE ÉCHARDE DANS LA CHAIR	809
VIII. — LA CORDIALITÉ AMÉRICAINE ET LE SENS DU COMPAGNONNAGE HUMAIN	815

II

IX. — «NOUS SOMMES DES ÂMES MEURTRIES»	829
X. — LE SOURIRE SYMBOLIQUE	833
XI. — LE PÈLERINAGE AMÉRICAIN	837
XII. — LA MODESTIE AMÉRICAINE	839
XIII. — TROP DE MODESTIE. NÉCESSITÉ D'UNE PHILOSO- PHIE EXPLICITE	843
XIV. — LA GRANDE CALOMNIE	861

III

XV. – QUELQUES ILLUSIONS AMÉRICAINES	867
XVI. – MARIAGE ET BONHEUR	871
XVII. – OUVERTURE D'ESPRIT ET COURTOISIE INTEL- LECTUELLE	979
XVIII. – TRAVAIL ET LOISIR	885
XIX. – LEÇONS AMÉRICAINES EN PHILOSOPHIE SOCIALE ET POLITIQUE	891
<p>1. <i>La communauté comme structure de base, à ras du sol</i>, 891. – 2. <i>La grande œuvre politique</i>, 895. – 3. <i>Dans la perspective d'Humanisme intégral</i>, 902. 4. <i>Religion et société civile</i>, 910.</p>	
XX. – L'AMÉRIQUE EST UNE PROMESSE	917

ÉTUDES – ARTICLES
(1952-1959)

GEORGES ROUAULT	928
QUELQUES REMARQUES SUR LA LOI NATURELLE	955
LE PÉCHÉ DE L'ANGE	975
MORAL AND SPIRITUAL VALUES IN EDUCATION	1046

TÉMOIGNAGES – DÉBATS
(1952-1959)

VISIT AT ST. ANN'S CHAPEL	1068
{LETTRE DE REMERCIEMENT AUX ÉDITEURS DE <i>THE COMMONWEAL</i> }	1074
A DEDICATION TO THE MOTHER OF WISDOM	1076
A FAITHFUL FRIEND	1080
CONGRATULATIONS	1082
CEUX QUI NOUS CONSOLENT D'APPARTENIR À LA RACE HUMAINE	1086
LE PAPE MAÎTRE DE LA PAROLE	1090
{MICHEL CADORET}	1108
PLACE UNIQUE DE L'IMMACULÉE DANS L'ÉGLISE ET SA ROYAUTÉ D'AMOUR	1109
HOMMAGE À ROUAULT	1111
THE REVEREND DR. GERALD B. PHELAN: A CITATION	1114
THE UNITY OF SCHOLARSHIP	1120
HOMMAGE À DON STURZO	1126

PRÉFACES – RECENSIONS
(1952-1959)

RÉFLEXIONS SUR L'HISTOIRE MODERNE DE LA GUERRE Recension du livre de John U. NEF, <i>War and Human Progress</i>	1131
PRÉFACE au livre de Marie-Anne VAYRON, <i>Aux Iles fleuries: Sœur Geneviève Termier, 1897-1946</i>	1140
AVANT-PROPOS au livre de John M. OESTERREICHER, <i>Sept philosophes juifs devant le Christ</i>	1144
PRÉFACE au livre du P. Henri RENARD, S.J., <i>The Philosophy of Morality</i>	1148
BRÉVIAIRE DE LA HAINE Recension du livre de Léon POLIAKOV, <i>Bréviaire de la haine. Le III^e Reich et les Juifs</i>	1152
SAGESSE ET CULTURES Présentation de la collection du même nom ..	1162
PRÉFACE au livre de Simone LAHAYE, <i>Un homme libre parmi les morts</i>	1164
PRÉFACE au livre de Joseph W. EVANS et de Leo R. WARD, <i>The Social and Political Philosophy of Jacques Maritain</i>	1166
PRÉFACE à la traduction <i>The Material Logic of John of St. Thomas: Basic Treatises</i>	1172
PRÉFACE au livre de Vagn Lundgaard SIMONSEN, <i>L'Esthétique de Jacques Maritain</i>	1181

PRÉFACE au livre de Robert BRITAIN, <i>La Guerre contre la faim</i>	1183
AVANT-PROPOS au livre de Herman REITH, C.S.C., <i>An Introduction to Philosophical Psychology</i>	1188

ANNEXES BIBLIOGRAPHIQUES

I. Renseignements sur les textes reproduits dans ce volume	1193
II. Liste alphabétique des périodiques cités dans l'annexe bibliographique 1	1201

INDEX

I. Index alphabétique des textes de Jacques et Raïssa Maritain cités dans le présent volume	1202
II. Index des noms cités	1205