

Inhalt

EINLEITUNG: SPIELE MIT IMAGINATION UND BEWEGUNG	15
DIE ZWEITE WELT: T.S. ELIOT <i>THE FAMILY REUNION</i>	25
DIE ERSTE WELT (I): SAMUEL BECKETT <i>ACT WITHOUT WORDS I</i>	79
DIE ERSTE WELT (II): EDWARD ALBEE <i>WHO'S AFRAID OF VIRGINIA WOOLF?</i>	85
KEINE WELT: TOM STOPPARD <i>ROSENCRANTZ AND GUILDENSTERN ARE DEAD</i>	101
Exkurs: WELT? ROBERT WILSON <i>DEATH DESTRUCTION & DETROIT</i>	119
SCHLUSS	123
Anmerkungen	127
Literaturverzeichnis	135