

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | Anthropologische Grundlagen | 9 |
| 1.1 | Einführung | 9 |
| 1.2 | Begriffsbestimmung | 10 |
| 1.3 | Bildsamkeit und Erziehungsnotwendigkeit | 12 |
| 1.4 | Historische Menschenbilder | 13 |
| 1.5 | Neuere anthropologische Aspekte | 14 |
| 1.5.1 | Biologische, psychologische und neurowissenschaftliche Aspekte | 15 |
| 1.5.2 | Philosophische Aspekte und kulturelle Natur | 16 |
| 1.5.3 | Geschichtlichkeit, Kulturalität und Vielfalt | 17 |
| 1.6 | Bedeutung der Anthropologie | 18 |
| 2 | Sozialisation | 21 |
| 2.1 | Begriffsbestimmung | 21 |
| 2.2 | Sozialisationstheorien | 23 |
| 2.2.1 | Strukturfunktionalismus | 24 |
| 2.2.2 | Symbolischer Interaktionismus | 26 |
| 2.2.3 | Habitusbegriff | 28 |
| 2.2.4 | Modell der produktiven Realitätsverarbeitung | 30 |
| 2.3 | Primäre, sekundäre und tertiäre Sozialisation | 32 |
| 2.4 | Sozialisationsfaktoren | 33 |
| 2.4.1 | Familie | 34 |
| 2.4.2 | Schule | 35 |
| 2.4.3 | Jugend und Peergroup | 37 |
| 2.4.4 | Wandel von Sozialisationsfaktoren | 38 |
| 2.5 | Bedeutung für die Soziale Arbeit | 39 |
| 3 | Erziehung | 43 |
| 3.1 | Annäherung und Metaphern | 43 |
| 3.2 | Erziehungsbegriff | 44 |
| 3.2.1 | Erziehung als zielgerichtetes Handeln | 44 |
| 3.2.2 | Erziehung als symbolische Interaktion | 46 |
| 3.2.3 | Intentionale und funktionale Erziehung | 47 |
| 3.3 | Erziehungsziele | 48 |
| 3.3.1 | Ziele als Orientierungshilfe | 49 |
| 3.3.2 | Werte, Normen und Ziele | 50 |
| 3.3.3 | Einflussfaktoren | 51 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 3.3.4 | Wandel von Erziehungsvorstellungen | 53 |
| 3.4 | Autonomie und Mündigkeit als Erziehungsziele | 56 |
| 3.5 | Spannungsverhältnisse | 58 |
| 4 | Bildung | 63 |
| 4.1 | Begriffsbestimmung | 63 |
| 4.2 | Bildungstheorien | 65 |
| 4.2.1 | Klassischer Bildungsbegriff | 65 |
| 4.2.2 | Weiterführungen des klassischen Bildungsbegriffs | 66 |
| 4.2.3 | Zeitgemäßer Bildungsbegriff | 68 |
| 4.2.4 | Bildung als Kompetenzaufbau | 70 |
| 4.2.5 | Weitere Diskussionen | 72 |
| 4.3 | Formale, non-formale und informelle Bildung | 74 |
| 4.3.1 | Formale Bildung | 76 |
| 4.3.2 | Non-formale Bildung | 76 |
| 4.3.3 | Informelle Bildung | 77 |
| 4.4 | Soziale Ungleichheit und soziale Bildung | 78 |
| 4.5 | Bildungsprozesse in der Sozialen Arbeit | 81 |
| 5 | Lerntheoretische Grundlagen | 87 |
| 5.1 | Klassische Lerntheorien | 88 |
| 5.1.1 | Klassisches Konditionieren | 88 |
| 5.1.2 | Operantes Konditionieren | 91 |
| 5.1.3 | Pädagogische Bedeutung behavioristischer Theorien | 93 |
| 5.1.4 | Kognitive Lerntheorien | 94 |
| 5.1.5 | Pädagogische Bedeutung kognitiver Lerntheorien | 97 |
| 5.2 | Neuere Ansätze | 97 |
| 5.2.1 | Lernen aus konstruktivistischer Sicht | 98 |
| 5.2.2 | Neurowissenschaftliche Ansätze | 105 |
| 5.3 | Ausblick | 110 |
| 6 | Pädagogische Grundhaltungen | 115 |
| 6.1 | Humanistische und systemische Grundhaltungen | 115 |
| 6.2 | Authentizität | 119 |
| 6.3 | Ressourcenorientierung | 122 |
| 6.4 | Partizipation | 125 |
| 6.4.1 | Bestimmung des Partizipationsbegriffs | 125 |
| 6.4.2 | Partizipation als Kinderrecht | 127 |
| 6.4.3 | Prinzipien der Partizipation | 128 |
| 6.4.4 | Stufen der Partizipation und praktische Umsetzung | 129 |
| 6.4.5 | Partizipation im Alltag von Einrichtungen | 131 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 6.4.6 | Grenzen einer partizipativen Praxis | 133 |
| 6.5 | Nähe und Distanz | 134 |
| 6.5.1 | Einleitung | 134 |
| 6.5.2 | Nähe und Distanz in der zwischenmenschlichen Kommunikation | 135 |
| 6.5.3 | Körperhaltung und -orientierung | 137 |
| 6.5.4 | Nähe und Distanz in pädagogischen Beziehungen – Begriffsbestimmung | 139 |
| 6.5.5 | Konzepte der Sozialen Arbeit und die Einbettung von Nähe und Distanz | 141 |
| 6.5.6 | Fazit. | 144 |
| 6.6 | Ausblick | 145 |
| 7 | Grundformen pädagogischen Handelns | 152 |
| 7.1 | Grundlagen | 152 |
| 7.2 | Grundformen pädagogischen Handelns (Giesecke) | 153 |
| 7.2.1 | Unterrichten. | 153 |
| 7.2.2 | Informieren | 154 |
| 7.2.3 | Beraten | 155 |
| 7.2.4 | Arrangieren | 155 |
| 7.2.5 | Animieren. | 156 |
| 7.3 | Grundformen nach Flitner | 157 |
| 7.3.1 | Behüten | 157 |
| 7.3.2 | Gegenwirken – Mitwirken | 159 |
| 7.3.3 | Unterstützen – Verstehen – Ermutigen | 160 |
| 7.4 | Zeigen als Grundform (Prange & Strobel-Eisele) | 161 |
| 7.4.1 | Ostensives Zeigen | 161 |
| 7.4.2 | Repräsentatives Zeigen. | 162 |
| 7.4.3 | Direktives Zeigen. | 163 |
| 7.4.4 | Reaktives Zeigen | 163 |
| 7.5 | Ausblick | 164 |
| 8 | Erziehungsstile | 166 |
| 8.1 | Klassische Ansätze | 167 |
| 8.1.1 | Lewin, Lippitt und White | 167 |
| 8.1.2 | Baumrind | 170 |
| 8.1.3 | Tausch und Tausch | 173 |
| 8.2 | Neuere Ansätze | 175 |
| 8.2.1 | Maccoby und Martin. | 175 |
| 8.2.2 | Zweiprozess-Modell nach Krohne und Hock | 177 |
| 8.2.3 | Hurrelmann | 180 |
| 8.3 | Entwicklungen. | 182 |

| | | |
|----------|--|------------|
| 8.3.1 | Helicopter-Parenting | 182 |
| 8.3.2 | Überbehütung | 183 |
| 8.3.3 | Permissivität | 183 |
| 8.3.4 | Weitere Diskussionen | 184 |
| 9 | Reformpädagogik | 188 |
| 9.1 | Entwicklung | 188 |
| 9.2 | Bezugspunkte und Bündelung | 189 |
| 9.3 | Merkmale | 190 |
| 9.4 | Pädagogischer Ansatz nach Maria Montessori | 191 |
| 9.4.1 | Kurzbiographie | 192 |
| 9.4.2 | Pädagogische Grundgedanken | 192 |
| 9.4.3 | Sensible Phasen | 194 |
| 9.4.4 | Bedeutung des Montessori-Ansatzes | 196 |
| 9.5 | Heutige Erlebnispädagogik nach Kurt Hahn | 197 |
| 9.5.1 | Historische Entwicklung | 198 |
| 9.5.2 | Kurzbiographie | 199 |
| 9.5.3 | Pädagogische Grundgedanken | 200 |
| 9.5.4 | Leitgedanken und Lernmodelle | 201 |
| 9.5.5 | Kritische Würdigung | 203 |
| 9.6 | Ausblick | 203 |