

Inhaltsübersicht

Vorwort	V
Inhaltsübersicht	VII
DIE NEUE VOLKSSCHULE. Walter Schultze und Helmut Belser, Frankfurt am Main.	XI
1. DIE KASSELER KURSKLASSEN. Albert Schomberg, Kassel	I
Zielsetzung	2
Entwicklung	3
Aus der Arbeit.	5
Das Ausleseverfahren	5
Die Organisationsform	5
Der Arbeitsplan	10
Erfahrungen aus der Praxis von fünf Versuchsjahren	17
Schule und Kind	17
Der Lehrer	18
Die Eltern	19
Die Schulaufsicht	20
Wünsche und Forderungen	20
2. AUS DER ARBEIT IM DIFFERENZIIERTEN MITTELBAU. Hermann Mahn, Hannover	21
Der erste Jahrgang	21
Der weitere Ausbau	24
Schwierigkeiten	28
Die Lehrerfrage	30
Interner „Schul“wechsel	32
Bewährung in den weiterführenden Schulen	36
Erziehliche Erfolge	40
Schlußbemerkungen	41
3. HEIMATNATUR UND LANDSCHULE. Paul Hager, Wäldershub (Wttbg.)	43
Zielsetzung	43
Die erste Gruppenarbeit.	44
Was förderte unsere Arbeit besonders?	46
Die nächsten Gruppenarbeiten	49
Die Aktivierung der Klasse	51
Vorhaben: Unser Wald	52
Die Mechanisierung von Arbeitsabläufen	54
Vorhaben: Der Acker.	56
Vorhaben: Die Welt der Vögel.	58
Vorhaben: Wiese und Gewässer	60
Freiwillige Dauerbeobachtungen	61
Abschlußarbeiten.	61
Tageslauf und Stundenplan	61
Der Arbeitsplan	64
Zusammenfassung	66

4. GESAMTUNTERRICHT UND GRUPPENARBEIT AUF DER OBERSTUFE. Herbert Otterstädt, Dornholzhausen (Ts.)	69
Arbeitsformen unserer Schule	70
Das Kernthema im Bildungsplan	70
Einführung und Arbeitsanweisung	72
Aus der täglichen Gruppenarbeit	74
Von den Gruppentagen	78
Vom inneren Gefüge der Gruppenarbeit	81
Vom Kern zum Kurs	83
Die neue Schule	85
5. SOZIALERZIEHUNG IN MEINER KLASSE. Ernst Meyer, Mainz	87
Aus unserer Arbeit	87
Unser Stundenplan	88
Das Unterrichtsgespräch	89
Die Gruppenarbeit	92
Die Eingliederung schwieriger Kinder	96
Zusammenarbeit	98
Das Ergebnis unserer Arbeit	99
Sozialerziehung und der Lehrer	100
6. SOZIALERZIEHUNG AN DER JAHNSCHULE. Heinz-Gerhard Krügel, Kiel	103
Aufbau und Entwicklung der äußeren Organisation	104
Die Gruppen	104
Die Klassenversammlung	108
Die Schulgemeinde	109
Aufgaben und Zusammenarbeit der Organe	109
Die Gruppe	109
Das Punktsystem	112
Die Klassenversammlung	112
Der Schülerrat	113
Die Schülerversammlung	115
Auswirkungen auf das Schulleben	117
Erziehung zur Form	117
Freies Sprechen	117
Pflege der Interessen	119
Freizeitveranstaltungen	120
Ansätze zur Schulgemeinde	121
Die Schulzeitung	121
Die Aufgaben des Kollegiums	122
7. MUSISCHES LEBEN AN DER ALBERT-SCHWEITZER-SCHULE. Eva Batereau und Margret Götsche, Göttingen	125
Unser Schulalltag	126
Fest- und Fei ergestaltung	127
Wir schaffen ein Wandmosaik für unsere Schule	128
Der Leistungsstand der Kinder	128
Planung und Durchführung	129
Organisation	129
Verfahren	130
Thematische Übungen	130
Planung	131
4. Schuljahr	131
5. Schuljahr	131
6. Schuljahr	132
Erfahrungen	134
Musisches Tun der Erziehergemeinschaft	136
Schlußwort	137

8. WIR HABEN EINE DRUCKEREI IN UNSERER SCHULE.	
Emil Wohl gemuth, Immenbeck (Kr. Harburg)	139
Was wir wollen	139
Aus den Anfängen	140
Aus der Arbeit	142
Grundsätze	142
Die Stufen der Schuldruckarbeit	143
Wo wird gedruckt?	144
Wann wird gearbeitet?	145
Wer druckt?	145
Was drucken wir?	145
Sollen wir tippen oder drucken?	146
Einflüsse auf das Lehrer-Schüler-Verhältnis	148
Das Verhältnis von Schüler zu Schüler	148
Bringt die Schuldruckerei auch Nachteile für die Schule?	149
Zusammenarbeit mit den Eltern und der Öffentlichkeit	150
Erfahrungen.	151
9. AUS DER ARBEIT EINES 9. SCHULJAHRES FÜR MÄDCHEN.	
Lotte Glück, Nürnberg	153
Unsere Arbeitsbedingungen	153
Unser Ziel	155
Der Lehrplan	155
Beispiele aus dem Unterricht	157
Beispiel I: Ein Blick in den Kochtopf der Hausfrau.	157
Beispiel II: Die Frau im deutschen Mittelalter	160
Beispiel III: Die Säuglingspflegerin	161
Einige Bemerkungen zum Unterricht	162
Klassenleben	163
Ausblick	164
10. UNSER SCHULLANDHEIM. Fritz Laue, Bremen	
„Unser“ Schullandheim	165
Etwas aus der Geschichte	165
Wie man zu einem Schullandheim kommt	166
Die Finanzierung.	167
Organisatorische Fragen	168
Das Schulsparen	168
Das Heim, vom Kinde aus gesehen	169
Das Heim — vom Lehrer aus	170
Landheimgerechter Unterricht	171
Die erziehliche Aufgabe	176
Die musischen Fächer	178
Der Elternsonntag	179
Schwierigkeiten	180
Schluß	181

Quellennachweis der Bilder

Tafel 1: Heinz Ullrich, Kassel — Tafel 2: Herbert Otterstädt, Dornholzhausen (Ts.) — Tafel 3: Foto-Studio Bender, Worms (aus Ernst Meyer, Gruppenunterricht) — Hans Rohden, Mannheim — Tafel 4: Foto-Studio Bender, Worms — Tafel 5: Rudolf Kluve, Göttingen — Tafel 6: Volksschule Immenbeck — Tafel 7: Bilderdienst der Nürnberger Nachrichten, Foto: Gertrud Gerardi — Fritz Laue, Bremen — Tafel 8: Landesbildstelle Bremen — Fritz Laue, Bremen

Die Herausgeber danken hiermit für die freundliche Genehmigung zur Veröffentlichung der Bilder.