

Inhalt

Die Nachweise über die ersten Drucke der einzelnen Stücke sind Redlichs Ausgabe der Sämtlichen Werke (14. Auflage, Gotha 1907) entnommen. W. B. = Wandsbecker Bote.

Erster und zweiter Teil

	Seite
Subskriptions-Anzeige	3
Erklärung der Kupfer und Zeichen	4
Mein Neujahrslied. (W. B. 1773)	11
Batteur, Geschichte der Meinungen der Philosophen ic. (W. B. 1774).	13
Voltaire, Jean qui rit et Jean qui pleure. (W. B. 1772)	14
Kuckuck. (W. B. 1771)	15
Am Charfreitagmorgen. (W. B. 1771)	16
Impetus philosophicus	16
Was ich wohl mag. (W. B. 1772)	17
Der Schwarze in der Zuckerplantage. (W. B. 1773)	18
Die Henne. (W. B. 1772).	18
[Semler,] Paraphrasis Evangelii Johannis etc. (W. B. 1772)	19
Eine Chria, darin ich von meinem akademischen Leben und Wandel Nachricht gebe. (W. B. 1771)	20
Bei dem Grabe Anselmos. (W. B. 1773).	23
Brief an Andres. (W. B. 1771).	24
[Eberhard,] Neue Apologie des Sokrates ic. (W. B. 1772) .	25
Charlotte und Mutter. (W. B. 1772)	27
Alte und neue Zeit. (W. B. 1771)	27

	Seite
Abhandlung über den Ursprung der Sprache <i>ic.</i> von Herder. (W. B. 1772)	117
An S. bei — Begräbnis. (W. B. 1772)	120
Denksprüche alter Weisen <i>ic.</i> (W. B. 1772)	121
Spekulations am Neujahrstage. (W. B. 1772)	124
Ein Versuch in Versen. (W. B. 1773)	125
Brief an den Mond, No. 2. (W. B. 1771).	126
Hinz und Kunz. (W. B. 1774)	127
Der Frühling am ersten Maimorgen. (W. B. 1774)	128
Korrespondenz zwischen mir und meinem Wetter, die Bibel- übersetzungen betreffend. (W. B. 1774)	128
Einem Rezensenten zu Ehren. (W. B. 1772)	131
Der Tod und das Mädchen. (Göttinger Musen-Almanach 1775)	131
Als Daphne krank war. (W. B. 1771)	131
Im Mai. (W. B. 1771)	132
Brief an den Mond, No. 3. (W. B. 1772).	133
Der Deutsche Merkur <i>ic.</i> (W. B. 1775)	133
Hinz und Kunz. (W. B. 1772)	136
Lied. (W. B. 1771).	136
Emilia Galotti, ein Trauerspiel von G. E. Lessing <i>ic.</i> (W. B. 1772)	138
Die Geschichte von Sir Robert. (Addr.-Comt.-Nachr. 1770)	140
Über den Vorzug der Gelehreen <i>ic.</i> (W. B. 1774)	141
Nachricht von Asmodi <i>ic.</i> (W. B. 1774)	144
Brief an Andres, die Illumination betreffend. (W. B. 1772)	144
Hinz und Kunz. (W. B. 1771)	145
Brief an Andres	146
Bei dem Grabe meines Vaters. (W. B. 1773).	149

Dritter Teil

	Seite
Subskriptions-Anzeige	155
Erklärung der Kupfer	157
Morgenlied eines Bauersmanns mit Anmerkung ic. (Voss-Musen- Almanach 1777)	160
[Herder,] Auch eine Philosophie der Geschichte ic. (W. B. 1774) .	167
Abendlied eines Bauersmanns	169
„Er schuf sie ein Männlein und Fräulein“. (W. B. 1772) .	171
Eine Korrespondenz zwischen mir und meinem Vetter, das Stu- dium der schönen Wissenschaften betreffend. (Deutsches Museum 1778)	172
Der große und der kleine Hund u. s. w.	174
Anselmuccio. (Voss-Musen-Almanach 1778)	175
Brief an Andres, von wegen einer gewissen Vermutung . .	176
Nachricht vom Genie. (Voss, Musen-Almanach 1776) . . .	177
Serenata, im Walde zu singen. (Voss, Musen-Almanach 1778) .	178
Lavaters Physiognomische Fragmente u. s. w.	180
Kunz und der Wucherer. (W. B. 1772)	186
Görgeliana. (Hessen-Darmstädt.-Landzeitung 1777)	181
Phibile, nach der Kopulation ic. (Voss, Musen-Almanach 1776) .	195
Die deutsche Gelehrtenrepublik von Klopstock. (W. B. 1774) .	196
Wächter und Bürgermeister. (Voss, Musen-Almanach 1777) .	199
Antwort an Andres auf seinen letzten Brief	200
Trinklied	203
Nachricht von meiner Audienz beim Kaiser von Japan . .	206
Täglich zu singen. (Voss, Musen-Almanach 1778)	236
Lückenbüßer	237
[Hamann,] Chr. Zach. Telon. Prolegomena etc. (W. B. 1775) .	238
Als E. mit dem L. Hochzeit machte	239
[Herder,] An Prediger ic. (W. B. 1775)	240

	Seite
Der Maler, der den Sokrates gemalt hatte. (W. B. 1772)	241
Der Mann im Lehnstuhl	242
Vorlesung an die Herren Subskribenten	243
Nach der Krankheit 1777. (Voss, Musen-Almanach 1778)	256
Über das Gebet, an meinen Freund Andres	258
Den Pythagoras betreffend	263
Die Geschichte von Goliath und David, in Reime bracht.	264
Brief an Andres wegen den Geburtstagen im August 1777.	267
Rheinweinlied. (Voss, Musen-Almanach 1776)	272
Hussans Dedikation seiner Kriegslieder an Aly Bei. (W. B. 1771)	273
Notetto, als der erste Zahn durch war	274
Eine Korrespondenz zwischen mir und meinem Vetter, angehend die Orthodoxie und Religionsverbesserungen. (Schluß: W. B. 1774)	274
Parentation über Anselmo, gehalten am ersten Weihnachtstage	280

Vierter Teil

Subskriptions-Anzeige	285
Vorrede.	287
Notet	289
Über ein Sprichwort	290
Ein Lied vom Reifen 2c. (Einzeldruck 1780)	292
Von der Freundschaft	295
Paul Erdmanns Fest	298
Vorrede des Übersetzers (zu „Irrtümer und Wahrheit“) 1782	339
Abendlied. (Voss, Musen-Almanach 1779)	344
Das Gebet des Licinius 2c.	346
Ein Lied nach dem Frieden in Anno 1779. (Einzeldruck)	347
An die Frau B . . . r. (Voss, Musen-Almanach 1779)	349

	Seite
Neue Erfindung	350
Ernst und Kurzweil von meinem Vetter an mich	353
Auf den Tod der Kaiserin. (Hamburger Neue Zeitung 1780)	366
Schönheit und Unschuld. Ein Sermon an die Mädchen	366
Kleine Geschichtchen, sammt was man daraus lernen soll	369
Ein Lied, hinterm Ofen zu singen	374
Kriegslied. (Voss, Musen-Almanach 1779)	376
Über des Ritters Ramsay „Reisen des Cyrus“. (1780)	377
Ein Lied in die Haushaltung 2c.	379
Das Kind, als der Storch ein neues bringen sollte 2c.	380
Frau Rebekka	381
Über einige Sprüche des Predigers Salomo 2c.	382
Ein Lied für Schwindsüchtige. (Hamburger Neue Zeitung 1780)	393
Der Mensch	396
Passe-temps zwischen mir und meinem Vetter in der Schneider- stunde	397
Der Besuch im St. Hiob zu **	411
Verflucht sei der Acker um Deinetwillen 2c.	415
Briefe an Andres	419
Anmerkungen	441