

## INHALT

REISEBILDER. ERSTER TEIL . . . . .	5
Die Harzreise . . . . .	7
REISEBILDER. ZWEITER TEIL . . . . .	67
Vorwort . . . . .	69
Die Nordsee. Dritte Abteilung . . . . .	71
Ideen. Das Buch Le Grand . . . . .	102
REISEBILDER. DRITTER TEIL . . . . .	161
Italien . . . . .	163
I. Reise von München nach Genua . . . . .	163
II. Die Bäder von Lucca . . . . .	234
REISEBILDER. VIERTER TEIL . . . . .	307
Vorwort . . . . .	309
Italien . . . . .	311
III. Die Stadt Lucca . . . . .	311
Englische Fragmente . . . . .	361
NACHLESE ZU DEN REISEBILDERN . . . . .	429
Briefe aus Berlin . . . . .	431
Über Polen . . . . .	486
DER RABBI VON BACHERACH. . . . .	513
AUS DEN MEMOIREN DES HERREN VON SCHNABELEWOPSKI . . . . .	553
FLORENTINISCHE NÄCHTE . . . . .	605
Erste Nacht . . . . .	607
Zweite Nacht . . . . .	632
DER DOKTOR FAUST . . . . .	661
Einleitende Bemerkung . . . . .	663
Erläuterungen . . . . .	682
DIE GÖTTER IM EXIL . . . . .	705
DIE GÖTTIN DIANA . . . . .	729

GESTÄNDNISSE . . . . .	741
Vorwort . . . . .	743
MEMOIREN . . . . .	797
ALMANSOR . . . . .	851
WILLIAM RATCLIFF . . . . .	903
ANHANG . . . . .	933
Anmerkungen . . . . .	935
Zum Text dieser Ausgabe . . . . .	1076