SOMMAIRE

Écrits rassemblés pour la revue *Prétexte*, sous la direction de Jean-Jacques THIERRY, assisté d'Edmond ALVY et de Gérard PIERRE.

Pages

Gabriel MATZNEFF (21 ans).

Montherlant et les Anciens I

Marc ALIAS (20 ans).

Pour une « Relève du Matin » II

Jacques FRANCK (27 ans).

Montherlant et *Les Olympiques*. 27

Jean JOUBERT (27 ans).

Montherlant et la tauromachie. 39

Henri GODARD (21 ans).

Montherlant voyageur : *Aux Fontaines du désir* 53

Claire CLOUZOT (24 ans).

La Petite Infante de Castille ou Montherlant et la femme-Espagne. 61

Maurice VERDY (22 ans).

Montherlant et la guerre 69

Abbé Jean GALMIER (27 ans).

Fils de personne ou le jugement d'amour. . . 79

Michel VINTROU (20 ans).

I. Pourquoi Ferrante tue-t-il?
II. Un aspect du sacrifice dans le théâtre de Montherlant : solitude et liberté.
(Textes extraits d'une thèse présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Toulouse en 1952 pour l'obtention d'un diplôme d'études supérieures de lettres.) 95

Nicole DEBRIE-PANEL (24 ans).

Montherlant, la critique et les femmes.
(Texte extrait d'une thèse présentée à la Faculté des Lettres de l'Université d'Alger en 1953 pour l'obtention du diplôme d'études supérieures de philosophie.) . . . 107

André BURGUIÈRE (20 ans).

La Ville dont le Prince est un Enfant. 121

Nayereh SAMSAMI (19 ans).

Montherlant, la société et les maîtres de l'Iran.
(Texte extrait d'une thèse pour le doctorat présentée à l'Université de Naples en 1952.). 137

Lucille BECKER (25 ans).

Motivations et passions dans le théâtre de Montherlant.
(Texte extrait d'une thèse pour le doctorat de philosophie. Université de Columbia, U. S. A., 1958.). 151

Ariel ALEXANDRE (17 ans).

L'amour dans le théâtre de Montherlant. . 159

René LANDOUAR (20 ans).

Montherlant et la lèpre. 171

Mireille GUITZ (21 ans).

Les grandes et les douces (ou Nature et situation de l'héroïne montherlantienne).
(Texte extrait d'une thèse présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Toulouse en 1954, pour l'obtention du diplôme d'études supérieures de lettres.). 177

Philippe de SAINT-ROBERT (20 ans).

Du côté de la souffrance : *Port-Royal*. . . . 189

Martine CADIEU (27 ans).

Montherlant et le « social ». 205

Fernande REVOIL (24 ans).

Le *Don Juan* 219