

S O M M A R I O

Consiglio di amministrazione e Consiglio scientifico della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo	pag. IX
Intervenuti	» XI
Programma della Settimana di studio	» XIII
ROSAMOND MCKITTERICK, <i>I Franchi: Regnum Francorum, regni territoriali, impero. Le basi dello studio sui Franchi nel secolo di- ciassettesimo</i>	» I
HELMUT REIMITZ, <i>Histories of Frankish identity and the Making of Europe in the early Middle Ages</i>	» 23
Discussione sulla lezione Reimitz	» 55
MAGALI COUMERT, <i>Les origines de la loi salique: textes, collections de texte et manuscrits</i>	» 59
Discussione sulla lezione Coumert	» 93
HANS-WERNER GOETZ, <i>Die Wahrnehmung der Franken, des Fran- kenreichs und der fränkischen Könige bei Gregor von Tours</i>	» 97
Discussione sulla lezione Goetz	» 163
MATTHIAS M. TISCHLER, <i>A political testament in the matrix of time and space: Einhart's Vita Karoli in Italy, Septimania, and Cata- lonia from the Tenth to Thirteenth Centuries</i>	» 169
Discussione sulla lezione Tischler	» 197
WALTER POHL, <i>The Frankish expansion and the character of inte- ractions with other peoples</i>	» 203
Discussione sulla lezione Pohl	» 225
ÓSCAR DE LA CRUZ PALMA, <i>El conocimiento del islam en el mundo franco</i>	» 229
Discussione sulla lezione De la Cruz Palma	» 285

CÉCILE TREFFORT, <i>Une autre culture de l'écrit? Formes, usages et enjeux de la production épigraphique dans le monde franc (VI^e- IX^e siècle)</i>	pag.	1261
Discussione sulla lezione Treffort	»	1313
JENNIFER R. DAVIS - BEATRICE E. KITZINGER, <i>Book composition and the law in the Wandalgarius Codex</i>	»	1319
Discussione sulla lezione Davis-Kitzinger	»	1353
FABRIZIO CRIVELLO, <i>Identità franca e arte carolingia. Tracce di un'eredità</i>	»	1355
SEBASTIAN RISTOW, <i>Architektur im Frankenreich</i>	»	1369
Discussione sulla lezione Ristow	»	1393
CHARLOTTE DENOËL - ISABELLE MARCHESIN, <i>Unica enluminés dans le royaume franc durant les dernières décennies du VIII^e siècle: un nouveau langage visuel</i>	»	1395