

## INHALTSVERZEICHNIS

BURMA . . . . .	5
Anmerkungen . . . . .	57
KOREA . . . . .	59
Einleitung . . . . .	61
I. Ursprung . . . . .	63
II. Die drei Königreiche . . . . .	67
III. Groß-Silla . . . . .	89
IV. Die Koryo-Dynastie . . . . .	102
V. Yi-Dynastie . . . . .	119
TIBET . . . . .	151
Einleitung . . . . .	153
Der Buddhismus in Tibet. . . . .	164
Kunst und Künstler . . . . .	187
Zeittafel. . . . .	248
ANHANG . . . . .	255
Karten . . . . .	256
Literaturhinweise . . . . .	261
Verzeichnis und Verantwortung der Abbildungen . . . . .	268
Register . . . . .	272

Gesamtherstellung Ernst Koelblin, Baden-Baden, in Zusammenarbeit mit den Firmen Meijer N. V., Amsterdam, und J. Spinner, Ottersweier. Die Vierfarbätzungen stellten her: Koningsveld & Zoon, Den Haag, S. 3, 17, 33, 37, 40, 45, 48, 53, 56, 69, 77, 93, 97, 100, 104, 111, 113, 117, 129, 133, 136, 138, 141, 149, 165, 168, 173, 179, 181, 184, 189, 193, 197, 200, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 236, 240/1, 243, 247; Schwitter AG, Basel, S. 52, 73, 81, 84, 85, 88, 101, 114, 115, 116, 125, 139, 143, 145, 147.