Inhaltsverzeichnis

		Bd. 5,2	5,4
Abkürzungen		_	VII
Vorwort/Einleitung		VII	XI
Ein	führungen zu den Rezensionsartikeln		
	Rabe, Mischnah	5	3
	Pope, Werke	6	6
	Bitaubé, Homer: L'Iliade	7	15
	Formey, Moralische Reden	30	30
	Lambert, Neues Organon	31	35
	Lambert, Neues Organon (2. Band)		
[Nicolais Vorrede zu AdB 4.2]		-	41
7.	[Iselin], Philosophische Mutmaßungen	65	45
	Steeb, Versuch einer allgemeinen Beschreibung	72	54
9.	Kant, Träume eines Geistersehers	73	60
	Merian, Discours sur la Métaphysique	74	68
	Dusch, Sämtliche poetische Werke	75	74
	[Montfaucon de Villars], Geheime Wissenschaft	81	79
	Nicolai, Ehrengedächtnis Abbt	82	83
14.	Ramler, Oden	83	93
15.	Klotz, Studium des Altertums	102	101
	Beccaria, Von den Verbrechen und Strafen	107	110
	Brucker, Hist. crit. Philosophiae Appendix	113	127
	von Murr, Lessings Laokoon	117	131
	J. G. Jacobi, Die Winterreise	125	137
	Iselin, Geschichte der Menschheit	130	142
	Herder, Über Abbts Schriften	141	151
22.	Abbt, Werke, 1. Teil	146	162
23.	Mendelssohn, Phädon (holl.)	154	172
24.	Mendelssohn, Über das Erhabene (holl.)	155	175
25.	Ferguson, Moralphilosophie (dt.)	156	181
	Herder und Tiedemann, Ursprung der Sprache	174	191
	Kennicott, Notae in Psalmos	184	198

28.	Iselin, Versuch über die gesellige Ordnung	186	203	
29.	Zachariä und Teller, Psalmenübersetzung	204	215	
30.	Sammelrezension zu Hamann	212	222	
31.	Crusius, Über Schröpfer	222	239	
32.	Mendelssohn, Über Schröpfer	226	243	
33.	Wood, Homer (dt.)	231	249	
34.	Klopstock, Gelehrtenrepublik, 1. Teil	234	260	
35.	Malebranche, Von der Wahrheit, 13. Teil	247	275	
36.	Mendelssohn, Zur Kritik von Deborahs Siegeslied	251	282	
37.	Cicero, De officiis (dt.)	253	287	
Ein	führungen zu den Literarischen Fragmenten (1761–1	784)		
1.	Aus Shaftesbury: Sensus Communis	285	301	
2.	Zu J. Brown: History of Poetry	293	308	
3.	Zu Herder: Fragmente über die neuere deutsche			
	Litteratur	299	317	
4.	Zu Herder über Ramler: Oden	311	332	
5.	Synonyma	315	347	
6.	Fanny von Arnstein	319	359	
Anmerkungen			369	
Personenregister		487		